

ORTHOGRAPHE

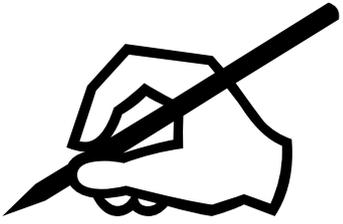


10-12

5^e (CM2) - 6^e primaire

Bruno Dubbelstein
instit@actiprim.be

FICHER REPRODUCTIBLE

un mot 

- 120 + 40 activités
- 118 pages
- 14 séquences
- corrigés en pdf
- PDF* OU PAPIER

TABLE DES SÉQUENCES D'APPRENTISSAGE

			page à page
	<i>Introduction - commentaires</i>		3
1.	<i>Apprendre à mémoriser l'orthographe d'usage (par la copie, par l'analogie)</i>	7 activités + 1 test	4 - 10
2.	<i>Variations – Accords – réécriture de textes</i>	7 activités	11 - 16
3.	<i>Lettres muettes</i>	3 activités + 1 test	17 - 19
4.	<i>Homophones – homonymes (ces-ses-c'est-s'est)</i>	6 activités (synthèse) + 1 test	20 - 25
5.	<i>Comprendre le SENS des Homophones – homonymes</i>	3 synthèses + 2 activités + 2 tests	26 - 37
6.	<i>L'orthographe des terminaisons en [é]</i>	5 activités + 2 synthèses + 1 test	38 - 44
7.	<i>Les homophones mélangés</i>	7 activités (synthèse) + 2 test	44 - 51
8.	<i>Graphies d'un même son</i>	1 synthèse 3 activités 1 test	52 - 55
9.	<i>Comprendre et expliquer l'orthographe</i>	4 activités	56 - 59
10.	<i>Accord du participe passé</i>	1 synthèse 18 activités (synthèses) 3 tests	60 - 82
11.	<i>Accord des participes passés et des adjectifs</i>	4 activités + 1 test	83 - 87
12.	<i>Dictées (Dictées préparées – Dictées non préparées – Autodictées – Dictée-relectures – Dictée-apprentissage)</i>	9 activités 41 textes-dictées (+ méthodologie)	88 - 113
13.	<i>Orthographe des nombres</i>	2 activités (synthèse) + 1 test	114 - 115
14.	<i>Consignes – défis - DEVOIRS</i>	15 devoirs	116

+ Tous les corrigés disponibles gratuitement sur demande à instit@actiprim.com

INTRODUCTION – COMMENTAIRES

Remarques et principes pédagogiques que j'essaie souvent d'appliquer :

- 1) **Orthographe est souvent explicable (famille – origine – accords selon le sens). Il serait dès lors dommage d'apprendre « bêtement » l'orthographe d'usage que l'on pourrait expliquer ou relier à d'autres mots.**
- 2) *Ce fichier privilégie également la recherche du sens d'un mot plutôt que l'application d'un « truc » que l'on ne comprend pas.*

Exemple : devoir remplacer « a » par « avait » pour pouvoir l'orthographier signifie que la personne ne comprend pas le sens des mots « à » et « a ».

- 3) *La dictée préparée, expliquée et étudiée permettra à l'apprenant de mémoriser l'orthographe d'usage dans un texte qui a du sens, dans une phrase contextualisée. En effet, apprendre une liste de mots hors contexte risque de créer des confusions. Exemple : apprendre l'orthographe des mots « cou – coup – point – poing – cher – vers – vert - ... »*

De plus l'étude de listes de mots ne permet pas d'apprendre les groupes de mots tels que « il y a, est-ce que, on n'a pas, qu'en penses-tu,... »

La dictée non préparée, et cotée ne peut servir que d'évaluation et non d'apprentissage.

Écrire chaque semaine des textes (fonctionnels ou imaginaires) reste la meilleure activité pour progresser en orthographe, pour transférer ses connaissances, pour s'habituer à bien orthographier, pour mémoriser les graphies et pour motiver à l'orthographe.

Motiver l'apprenant à écrire « sans » faute, voilà bien le premier défi, et le prérequis pour progresser. En effet, sans motivation, sans attention, sans concentration de l'apprenant, il est presque impossible de lui « enseigner l'orthographe ». C'est pourquoi, la recherche constante du sens, des familles, de l'étymologie et la rédaction régulière de textes motivants seront privilégiés.

- 4) *L'étude de l'accord du participe passé est nécessaire à l'apprentissage des temps composés. Il peut éventuellement être vu « sur le tas » en même temps que la conjugaison des temps composés.*

Pour cet accord, je vous suggère une règle unique, logique et sensée. Une règle qui donne du sens à l'accord, qui simplifie la compréhension de ces accords, et qui ressemble à juste titre à l'accord des adjectifs qualificatifs. Vous la trouverez à la page 60.

- 5) *Pour évaluer l'orthographe de n'importe quel texte ou dictée, je vous propose une grille de cotation adaptée en fonction de l'année, en fonction de la longueur du texte, en fonction de la préparation ou non du texte et adaptée aux exigences minimales mentionnées dans les programmes belges (socles des compétences). Vous trouverez ce document aux pages 90 et 91 de ce fichier.*
- 6) *Si vos élèves ont éprouvé beaucoup de difficultés à réaliser une feuille, n'hésitez pas à leur reproposez la même feuille. En effet, ceci leur permettra de mieux intégrer l'apprentissage ET de prendre conscience de leurs progrès (« Je réalise la feuille plus facilement, plus rapidement, en commettant moins d'erreurs). Cette remarque est valable pour tous les apprentissages.*
- 7) *L'orthographe française est anormalement difficile, et souvent absurde (contraire au bon sens). C'est pourquoi, celle-ci évolue avec le temps et doit se simplifier. C'est pourquoi aussi, il est totalement absurde que des personnes soient jugées ou exclues du marché du travail pour des raisons orthographiques. Beaucoup de jeunes éprouvent des difficultés à se motiver pour l'apprendre. Notre rôle est donc de rendre cette « matière » aussi agréable, aussi logique et aussi fonctionnelle que possible.*

- 8) *Quelques « leçons remarquables » à ne pas manquer :*

p 4 – 5 – 11 – 12 – 15 – 17 - 26 – 30 – 35 – 39 – 41 – 52 – 58 - 61 – 75 – 106 - 113 - 116

- 9) *☞ = Attention, difficulté supplémentaire (ou Niveau 1 pour 5^e – cm2)*

☞☞ = Exercice plus difficile (destiné éventuellement aux élèves de 6^{ème} année)

Apprendre l'orthographe et la ponctuation

(Apprendre à photographier plusieurs mots, à se concentrer, à être attentif aux détails)

Le Vieux Sultan

Un paysan avait un chien fidèle, mais celui-ci devenait très vieux. Un jour, le paysan dit à sa femme : « Je vais tuer notre chien, car il ne nous sert plus à rien.

- Laisse-le donc vivre tranquillement », répondit sa femme.

Mais le paysan ne voulut rien entendre et resta sur sa décision.

Sultan, le vieux chien, avait tout entendu et il était très triste. Il alla donc trouver son meilleur ami, qui était un loup, pour lui raconter ce que voulait faire le paysan.

Le loup réfléchit :

« Hum !... Je crois que je peux t'aider. Demain, tes maitres iront aux champs comme chaque jour en ce moment...

- Oui, demain matin, approuva le chien.

- Ils emmèneront certainement leur enfant et le laisseront un moment au bord d'un champ...

- Oui certainement, dit le chien.

- À ce moment-là, j'arriverai et je ferai semblant d'emporter l'enfant ! Toi, tu accourras aussitôt, tu me sauteras dessus et me chasseras, d'accord ?

- D'accord », fit le vieux chien.

Le lendemain matin, le loup et son ami le chien firent exactement ce qu'ils avaient décidé. [...]

(186 mots) (Source : « Récite-moi une histoire ce soir » - Comptoir du livre – Créalivres – histoire du 13 septembre)

CONSIGNES

1. Recopie ce texte au verso en poursuivant les objectifs suivants :
 - **Commencer le moins de fautes d'orthographe et de ponctuation.**
 - **Retourner le moins souvent possible ta feuille (Trace un trait ou une croix à chaque fois que tu as retourné ta feuille).**

Tu veilleras également à écrire soigneusement et horizontalement (sans ligne).

2. Note le nombre de fois que tu as retourné ta feuille et simplifie la fraction (avec ta calculatrice).

... coups d'oeil / 183 mots = **1 coup d'œil / ... mots**

3. Corrige **avec ton voisin** vos deux feuilles.

Nombre de faute(s) d'orthographe et de ponctuation : ... / 183 mots → ... % **d'erreur de copie.**

4. Évalue le soin et la lisibilité de ton écriture. Demande à ton voisin de donner son appréciation. (*Entoure*)

D'après moi, mon écriture est : illisible – peu lisible – assez lisible – très lisible
 pas soignée – peu soignée – assez soignée – très soignée

D'après mon voisin, mon écriture est : illisible – peu lisible – assez lisible – très lisible
 pas soignée – peu soignée – assez soignée – très soignée

5. *Qu'as-tu appris en réalisant cet exercice ? (Tu répondras oralement à ton enseignant.)*

6. *Garde tes résultats (en mémoire). Tu pourras ainsi comparer tes performances au prochain exercice.*

APPRENDRE À COMPARER, À EFFECTUER DES ANALOGIES POUR MÉMORISER L'ORTHOGRAPHE.

Et toi, quel est ton talent ?

*Certains se croient les meilleurs
et regardent les autres de **haut** !*

*D'autres se jugent **complètement** nuls
et regardent les autres avec **envie** !*

***Pourtant**, chacun avec ce qu'il est,
chacun là où il est, a **quelque** chose
à **apporter**, à dire et à faire...*

*Peu importe si tu as peu ou **beaucoup** à **partager**,
ce qui **compte**, c'est de ne pas **enfouir**
le talent qui t'a été imparti*

*et de le **mettre** au **service** du **bonheur** de tous [...] !*

Gilbert Kratz

Complète une des deux manières de retenir l'orthographe des mots

Comment retenir que « talent » s'écrit ainsi (avec -ent) ?

Parce qu'il est **de la même famille que**

Parce qu'il **s'écrit comme** le mot

Comment retenir que « haut » s'écrit ainsi (avec « h » et « t ») ?

Parce qu'il est **de la même famille que**

Parce qu'il **s'écrit comme** le mot

Comment retenir que « complètement » s'écrit ainsi ?

Parce qu'il est **de la même famille que**

Parce qu'il **s'écrit comme** le mot

Comment retenir que « envie » s'écrit ainsi (avec en-) ?

Parce qu'il est **de la même famille que**

Parce qu'il **s'écrit comme** le mot

Comment retenir que « pourtant » s'écrit ainsi (avec -ant) ?

Parce qu'il est **de la même famille que**

Parce qu'il **s'écrit comme** le mot

Comment retenir que « quelque » s'écrit ainsi (avec qu-) ?

Parce qu'il est **de la même famille que**

Parce qu'il **s'écrit comme** le mot

Parce que

Comment retenir que « apporter » s'écrit ainsi (avec « pp ») ?

Parce qu'il est **de la même famille que**

Parce qu'il **s'écrit comme** le mot

Comment retenir que « beaucoup » s'écrit ainsi (avec « eau » et « -p ») ?

Parce qu'il est **de la même famille que**

Parce qu'il **s'écrit comme** le mot

Comment retenir que « partager » s'écrit ainsi (avec « -ger ») ?

Parce qu'il est **de la même famille que**

Parce qu'il **s'écrit comme** le mot

Comment retenir que « compte » s'écrit ainsi (avec -omp-) ?

Parce qu'il est **de la même famille que**

Parce qu'il **s'écrit comme** le mot

Parce que

Comment retenir que « enfouir » s'écrit ainsi (avec « en ») ?

Parce qu'il est **de la même famille que**

Parce qu'il **s'écrit comme** le mot

Comment retenir que « mettre » s'écrit ainsi (avec « ett ») ?

Parce qu'il est **de la même famille que**

Parce qu'il **s'écrit comme** le mot

Pour ne pas le confondre avec

Comment retenir que « service » s'écrit ainsi (avec « ser- » et « -ce ») ?

Parce qu'il est **de la même famille que**

Parce qu'il **s'écrit comme** le mot

Comment retenir que « bonheur » s'écrit ainsi (avec « -heur ») ?

Parce qu'il est **de la même famille que**

Parce qu'il **s'écrit comme** le mot

APPRENDRE À COMPARER, À EFFECTUER DES ANALOGIES POUR MÉMORISER L'ORTHOGRAPHE.

Le vent peut avoir énormément de force. Assez même pour déraciner de grands arbres et emporter des toits. Mais même quand il souffle très doucement, nous pouvons exploiter sa force (= énergie) pour produire de l'électricité.

Complète une des deux manières de retenir l'orthographe des mots

Comment retenir que « vent » s'écrit ainsi (avec -ent) ?
Parce qu'il est **de la même famille que**
Parce qu'il **s'écrit comme** le mot

Comment retenir que « déraciner » s'écrit ainsi (avec « c ») ?
Parce qu'il est **de la même famille que**
Parce qu'il **s'écrit comme** le mot

Comment retenir que « grand » s'écrit ainsi (avec -d) ?
Parce qu'il est **de la même famille que**
Parce qu'il **s'écrit comme** le mot

Comment retenir que « emporter » s'écrit ainsi (avec emp-) ?
Parce qu'il **s'écrit comme** le mot
Parce que

Comment retenir que « toit » s'écrit ainsi (avec « t ») ?
Parce qu'il est **de la même famille que**
Parce qu'il **s'écrit comme** le mot

Comment retenir que « souffle » s'écrit ainsi (avec « ff ») ?
Parce qu'il est **de la même famille que**
Parce qu'il **s'écrit comme** le mot

Comment retenir que « doucement » s'écrit ainsi (avec « c » et « -ement ») ?
Parce qu'il est **de la même famille que**
Parce qu'il **s'écrit comme** le mot

Comment retenir que « exploiter » s'écrit ainsi (avec « ex ») ?
Parce qu'il est **de la même famille que**
Parce qu'il **s'écrit comme** le mot

Comment retenir que « énergie » s'écrit ainsi (avec -gie) ?
Parce qu'il est **de la même famille que**
Parce qu'il **s'écrit comme** le mot

Comment retenir que « électricité » s'écrit ainsi (avec « ec » et « cité ») ?
Parce qu'il est **de la même famille que**
Parce qu'il **s'écrit comme** le mot



RECONNAITRE LA BONNE ORTHOGRAPHE

Réécris ce texte « normalement » et retrouve les mots, les majuscules, la ponctuation et le titre.

Un système solaire dans une galaxie le soleil n'est qu'une des milliards d'étoiles de l'univers. Neuf planètes tournent en permanence autour de lui. Certaines ont une ou plusieurs lunes. Le soleil, ces 9 planètes et leurs lunes forment notre système solaire. Les galaxies sont des groupes constitués de milliards d'étoiles. La galaxie dont nous faisons partie est la Voie lactée.



Un système solaire dans une galaxie (Tremplin n°28 du 15-03-2002) **Corrigé**

Le Soleil n'est que l'une des milliards d'étoiles de l'univers. Neuf planètes tournent en permanence autour de lui. Certaines ont une ou plusieurs lunes. Le Soleil, ces 9 planètes et leurs lunes forment notre système solaire. Les galaxies sont des groupes constitués de milliards d'étoiles. La galaxie dont nous faisons partie est la Voie lactée.

POUR APPRENDRE À MÉMORISER L'ORTHOGRAPHE

Défi : Arriveras-tu à recopier le texte encadré tel quel au verso, SANS AUCUNE FAUTE d'orthographe et de ponctuation ?

(Nombre de coups d'œil autorisés : 🗖 50 🗖🗖 30)

Et comme dessert ? Une omelette s'il vous plait* !

1. Bats les œufs avec une fourchette.
2. Ajoute le sucre, le sachet de sucre vanillé et la pincée de sel.
3. Pèle la pomme, coupe-la en quatre quartiers, puis coupe ces quartiers en tranches aussi fines que possible.
4. Fais fondre le beurre dans la poêle et verses-y les œufs battus.
5. Retire la poêle du feu.
6. Dispose les tranches de pommes dans les œufs, saupoudre de cannelle en poudre et verse le miel liquide sur le tout.
7. Remets la poêle sur le feu et fais cuire doucement l'omelette.

Bon appétit !

*nouvelle orthographe

(Tremplin n°8/9 du 26-10-2001)

CONSIGNES

1. Recopie ce texte au verso en poursuivant les objectifs suivants :
 - **Commencer le moins de faute d'orthographe et de ponctuation. (= objectif le plus IMPORTANT !)**
 - Retourner le moins souvent possible ta feuille (Trace un trait ou une croix à chaque fois que tu as retourné ta feuille).

Tu veilleras également à écrire soigneusement et horizontalement (sans ligne).

2. Note le nombre de fois que tu as retourné ta feuille et simplifie la fraction (avec ta calculatrice).

... coups d'œil / 99 mots = **1 coup d'œil / ... mots**

3. Corrige avec ton voisin vos deux feuilles.

Nombre de faute d'orthographe et de ponctuation : ... / 99 mots (+ ponctuation) → ... % **d'erreur de recopiage.**

4. Évalue le soin et la lisibilité de ton écriture. Demande à ton voisin de donner son appréciation. (Entoure)

D'après moi, mon écriture est : illisible – peu lisible – assez lisible – très lisible

pas soignée – peu soignée – assez soignée – très soignée

D'après mon voisin, mon écriture est : illisible – peu lisible – assez lisible – très lisible

pas soignée – peu soignée – assez soignée – très soignée

5. Compare tes performances avec celles du premier exercice de la semaine passée.

6. Prépare cette dictée pour la semaine prochaine (voir journal de classe).

Réécris ce texte correctement (avec les espaces, les majuscules, la ponctuation, les apostrophes)

Où fabrique-t-on du bois en plein cœur de la forêt, bien sûr, ce sont les arbres qui le fabriquent. Ils se débrouillent avec tout ce qu'ils trouvent autour d'eux. En effet, pour grandir et donc fabriquer du bois, l'arbre a besoin que de 4 éléments : de l'eau, de la nourriture (les sels minéraux qu'il trouve dans le sol), de l'air et de la lumière. La fabrication de bois ne nécessite pas l'apport d'autres énergies produites par l'homme et n'engendre donc pas de pollution. Au contraire, l'arbre produit de l'oxygène, bien utile pour notre respiration. Pour ces raisons, on dit que le bois est un matériau écologique. Toutefois, pour fabriquer des objets en bois, il faut abattre un arbre. Heureusement, un autre arbre peut être replanté. On dit que la forêt se régénère, se renouvelle. Et vu que la forêt produit du bois, on peut dire que le bois est un matériau renouvelable.

✂

Correctif

Où fabrique-t-on du bois ?

En plein cœur de la forêt, bien sûr. Ce sont les arbres qui le fabriquent. Ils se débrouillent avec tout ce qu'ils trouvent autour d'eux. En effet, pour grandir et donc fabriquer du bois, l'arbre a besoin que de 4 éléments : de l'eau, de la nourriture (les sels minéraux qu'il trouve dans le sol), de l'air et de la lumière. La fabrication de bois ne nécessite pas l'apport d'autres énergies produites par l'homme et n'engendre donc pas de pollution. Au contraire, l'arbre produit de l'oxygène, bien utile pour notre respiration. Pour ces raisons, on dit que le bois est un matériau écologique.

Toutefois, pour fabriquer des objets en bois, il faut abattre un arbre. Heureusement, un autre arbre peut être replanté. On dit que la forêt se régénère, se renouvelle. Et vu que la forêt produit du bois, on peut dire que le bois est un matériau renouvelable.

Tremplin 2004 (?)

✂

Réécris ce texte en y ajoutant les espaces, la ponctuation, les majuscules et les apostrophes.

Comment se reproduisent les champignons ? Les champignons des champs n'ont qu'une fonction : produire des spores à grande échelle. En une heure, un champignon comestible ordinaire peut libérer 30 millions de ces petits grains, qui se dispersent avec le vent. Si vous ramassez un champignon et que vous le retournez, vous verrez les parties qui produisent et dispersent les spores. Dans certains champignons, les spores sont produites sur les lamelles. Les lamelles sont situées sous le chapeau de sorte que les spores tombent facilement. D'autres champignons n'ont pas de lamelles et leurs spores tombent par des tubes verticaux.

Compare ensuite ta solution avec celle de l'auteur et corrige-toi.

✂

Correctif

Comment se reproduisent les champignons ?

Les champignons des champs n'ont qu'une fonction : produire des spores à grande échelle. En une heure, un champignon comestible ordinaire peut libérer 30 millions de ces petits grains, qui se dispersent avec le vent.

Si vous ramassez un champignon et que vous le retournez, vous verrez les parties qui produisent et dispersent les spores.

Dans certains champignons, les spores sont produites sur les lamelles. Les lamelles sont situées sous le chapeau de sorte que les spores tombent facilement. D'autres champignons n'ont pas de lamelles, et leurs spores tombent par des tubes verticaux.

Apprendre l'orthographe et la ponctuation
(Apprendre à mémoriser, à se concentrer, à être attentif aux détails)

Fais le test du chocolat !

Bouche-toi le nez. Mets un morceau de chocolat en bouche. Garde le nez bien fermé pendant que tu manges le chocolat. C'est bon ?

Recommence avec un deuxième morceau. Mais cette fois, laisse ton nez en profiter aussi. Lequel des deux morceaux as-tu préféré ? Maintenant, tu **sais** ce **qu'**il te reste à faire si tu dois manger quelque chose que tu **n'aimes pas**.

72 mots + 11 ponctuations (Source : « Raconte-moi une histoire ce soir » - Comptoir du livre – Créations – histoire du 13 septembre)

CONSIGNES

1. Recopie ce texte au verso en poursuivant les objectifs suivants :
 - **Ne commettre AUCUNE faute d'orthographe (et de ponctuation).**
 - **Retourner le moins souvent possible ta feuille (Trace un trait ou une croix à chaque fois que tu as retourné ta feuille).**

Tu veilleras également à écrire soigneusement et horizontalement (sans ligne).

2. Note le nombre de fois que tu as retourné ta feuille et simplifie la fraction (avec ta calculatrice).

... coups d'œil / 83 mots-ponctuations

= 1 coup d'œil / ... mots

3. Corrige **avec ton voisin** vos deux feuilles.

Nombre de faute d'orthographe et de ponctuation : ... / 83 mots-ponctuations → ... % d'erreur de recopiage.

Entoure : **J'ai gagné** (si aucune faute) – **J'ai perdu**

4. Évalue le soin et la lisibilité de ton écriture. Demande à ton voisin de donner son appréciation. (Entoure)

D'après moi, mon écriture est : illisible – peu lisible – assez lisible – très lisible

pas soignée – peu soignée – assez soignée – très soignée

D'après mon voisin, mon écriture est : illisible – peu lisible – assez lisible – très lisible

pas soignée – peu soignée – assez soignée – très soignée

5. *Qu'as-tu appris en réalisant cet exercices ? (Tu répondras oralement à ton enseignant.)*
6. *Garde tes résultats (en mémoire). Tu pourras ainsi comparer tes performances au prochain exercice.*

Recopie le texte encadré au verso sans aucune faute d'orthographe et de ponctuation.

- ⊗ -2 points par faute
- ⊗⊗ - 2,5 points par faute

Attention aux accents, aux majuscules, à la ponctuation et à la lisibilité de tes lettres !

Durée maximale de copie : 25 minutes

(Introduction du dossier Tremplin 18 du 3 janvier 2003)

La Belgique est reliée à l'Europe par... l'architecture.

Partout en Europe, nous pouvons admirer des monuments et des bâtiments importants. Les monuments ont été érigés pour commémorer de grands événements*. Le Lion de Waterloo près de Bruxelles, en est un exemple. Il rappelle la victoire des armées d'Angleterre, des Pays-Bas et de Prusse (Allemagne), contre l'armée de Napoléon en 1815. Napoléon voulait soumettre l'Europe à la France. Le Lion se trouve au sommet d'une butte artificielle et a le regard tourné vers la France.. Ce monument est un symbole de l'alliance de plusieurs nations européennes contre un dictateur.

Prérequis :

Les **noms propres** (spécifiques à un endroit, une personne, un pays) comme « **E**urope » portent une majuscule.

Tandis que les **adjectifs** comme « **e**uropéen » s'écrivent toujours avec une minuscule.

*nouvelle orthographe (ancienne orthographe : « événement »)

LES VARIATIONS EN GENRE ET NOMBRE

Corrige les 14 fautes d'accord en genre, en nombre et de conjugaison.

Objectif : Traiter les unités grammaticales.

Un conte du Rwanda

Un jour, il y a très longtemps, les oiseaux et les autres animaux déclarèrent la guerre. La chauve-souris était fort ennuyé : pourvu d'ailes mais aussi de dents, elle se demandait dans quelle camp elle allait se ranger.

Évaluant les forces respectives, elle arriva à la conclusion que les oiseaux étaient les plus forts, et alla présenter ses services à l'aigle, le chef.

Dissimulant les dents et déployant les ailes, elle livra la première bataille. Malheureusement pour l'hybride, les oiseaux subirent une défaite inattendue. La chauve-souris se résolut à trahir et à passer à l'armée victorieuse.

Cachant les ailes et découvrant les dents, elle aborda le lion en ces termes : "Majesté, les volatiles m'avaient enrôlé de force dans leur armée, alors que je suis un mammifère comme vous !"

Le roi des animaux l'accepta et elle livra à ses côtés le combat suivant. Mais cette fois, les oiseaux prirent leur revanche et remportèrent la victoire. La chauve-souris décida aussitôt de regagner le camp de ses nouveaux triomphateurs.

Cette fois, elle fut accueillie par des coups de becs et des insultes, et s'enfuit honteusement.

Retournant chez les animaux, elle fut chassée de la même manière.

C'est depuis ce jour-là qu'elle a peur de se montrer. Vous comprenez à présent pourquoi cette renégate n'ose plus sortir que la nuit.



RÉÉCRIRE EN CHANGEANT DE SUJET

Les différents types de travailleurs

Marie trie les fruits qui arrivent dans une confiserie. C'est une ouvrière. Elle travaille pour une entreprise et n'est donc pas sa propre patronne. Elle reçoit un salaire tous les mois. C'est une salariée. Elle travaille pour une entreprise. On dit alors qu'elle est dans le secteur privé.

Martine établit les contrats "incendie" pour les clients d'un bureau d'assurances. C'est une employée qui dépend d'un patron. C'est aussi une salariée qui travaille dans le secteur privé.

Toujours dans le secteur privé, Vinciane est responsable de tout le personnel d'une moutarderie. C'est une cadre. Une cadre est une employée qui a des responsabilités et des compétences plus importantes que les autres.

Brigitte a un cabinet médical. Elle est sa propre patronne. C'est une indépendante.

Elise est institutrice. Le "patron" d'une enseignante, c'est la Communauté française. Elle travaille pour l'ensemble de la population d'un pays (en Belgique, ce peut aussi être d'une Région, d'une Communauté, d'une ville). On parle alors du secteur public dont la plupart des travailleurs sont des fonctionnaires. Ceux-ci peuvent être ouvriers, employés ou cadres. Ils sont toujours salariés.

Ajoute « **et Luc** » à côté de chaque prénom, de chaque travailleur et effectue les changements nécessaires.

Marie **et Luc** trie les fruits qui arrivent ...

Réécrire en changeant le sujet

1) Compare le texte encadré avec les deux autres et surligne dans les 3 textes, tous les mots qui ont changé (avec un fluorescent jaune).

Bertrand : changer de décor (Capsule 6 B p 54)

Je ne me suis jamais autant ennuyé qu'au début de l'été de mes 12 ans. Mes amis étaient en vacances et mes parents s'attendaient à ce que je m'amuse avec mon hamster et ma collection de timbres ! J' avais beau répéter que je n'avais plus huit ans, ça ne leur rentrait pas dans la tête. Un jour, j'ai eu une idée de génie : liquider mes babioles d'enfance ! J'ai tout étiqueté et j'ai organisé une vente-débarras éclair. Avec la recette de la journée, j'ai pu refaire le décor de ma chambre. J'ai tapissé les murs de collages multicolores, repeint certains meubles, fabriqué une étagère et recouvert mon lit de vieux coussins pour le transformer en divan. Tout y a passé. Mes parents ont finalement compris que je n'étais plus un enfant, et mes amis adorent mon studio !

Bertrand : changer de décor

Bertrand ne s'est jamais autant ennuyé qu'au début de l'été de ses 12 ans. Ses amis étaient en vacances et ses parents s'attendaient à ce qu'il s'amuse avec son hamster et sa collection de timbres ! Il avait beau répéter qu'il n'avait plus huit ans, ça ne leur rentrait pas dans la tête. Un jour, il a eu une idée de génie : liquider ses babioles d'enfance ! Il a tout étiqueté et il a organisé une vente-débarras éclair. Avec la recette de la journée, il a pu refaire le décor de sa chambre. Il a tapissé les murs de collages multicolores, repeint certains meubles, fabriqué une étagère et recouvert son lit de vieux coussins pour le transformer en divan. Tout y a passé. Ses parents ont finalement compris qu'il n'était plus un enfant, et ses amis adorent son studio !"

Bertrand et Jules (deux frères jumeaux) : changer de décor

Nous ne nous sommes jamais autant ennuyés qu'au début de l'été de nos 12 ans. Nos amis étaient en vacances et nos parents s'attendaient à ce que nous nous amusions avec notre hamster et notre collection de timbres ! Nous avions beau répéter que nous n'avions plus huit ans, ça ne leur rentrait pas dans la tête. Un jour, nous avons eu une idée de génie : liquider nos babioles d'enfance ! Nous avons tout étiqueté et nous avons organisé une vente-débarras éclair. Avec la recette de la journée, nous avons pu refaire le décor de notre chambre. Nous avons tapissé les murs de collages multicolores, repeint certains meubles, fabriqué une étagère et recouvert notre lit de vieux coussins pour le transformer en divan. Tout y a passé. Nos parents ont finalement compris que nous n'étions plus des enfants, et nos amis adorent notre studio !

2) Réécris ce texte (sur une feuille lignée) en parlant de **Bertrand et Jules** mais cette fois-ci, c'est toi le narrateur de l'histoire. N'oublie pas de souligner tous les mots que tu as changés (ou de les écrire avec une autre couleur).

3) Demande le correctif à ton enseignant (pour te corriger évidemment).

Extension : Aide (et corrige) les enfants en difficulté.

LES VARIATIONS EN GENRE ET NOMBRE

Des remèdes contre l'ennui

Martin et Charlotte : croquer l'inusité

Il y a six mois, **je rêvais** de faire le tour du monde, moi qui n'étais jamais sorti de mon quartier ! Je sentais bien que c'était une idée démesurée. Au fond, j' avais tout simplement le gout de bouger. Puis Charlotte, ma nouvelle voisine, est arrivée. Désireuse d'en savoir un peu plus sur la région, elle me demanda de la lui faire visiter. Honteux d'avouer que je la connaissais très peu, je me suis procuré un tas de cartes et de brochures à l'Office du tourisme. Mais Charlotte voyait les choses d'un autre œil. Elle m'a proposé de partir à l'aventure et de photographier tout ce qui sortait de l'ordinaire. C'est fou tout ce qu'on a pu découvrir en explorant notre patelin.

Capsule 6 B p 54 : « Martin et Charlotte : croquer l'inusité »

Martin et Charlotte : croquer l'inusité

Il y a six mois, **Martin** rêvait de faire le tour du monde, lui qui n'était jamais sorti de son quartier ! Je sentais bien que c'était une idée démesurée. Au fond, il avait tout simplement le gout de bouger. Puis Charlotte, sa nouvelle voisine, est arrivée. Désireuse d'en savoir un peu plus sur la région, elle lui demanda de la lui faire visiter. Honteux d'avouer qu'il la connaissait très peu, il s'est procuré un tas de cartes et de brochures à l'Office du tourisme. Mais Charlotte voyait les choses d'un autre œil. Elle lui a proposé de partir à l'aventure et de photographier tout ce qui sortait de l'ordinaire. C'est fou tout ce qu'ils ont pu découvrir en explorant leur patelin."

(21 mots ont changé)

Repère tous les mots qui ont changé en les surlignant avec un fluorescent jaune et écris leur transformation.

<i>je</i>	→ Martin	→
<i>rêvais</i>	→	→
	→	→
	→	→
		→
		→
	→	→
	→	→
	→	→
	→	→
	→	→
	→	→

Extension : Réécris le texte en le commençant par « Il y a six mois, **tu** ... »

LES VARIATIONS DE TEXTE

Papi de choc

En allant chercher sa femme à l'aéroport, un Américain de 86 ans a eu un accident de voiture. Il a plongé dans une rivière, mais la voiture n'a heureusement pas complètement coulé. Jean McKinnis est resté deux jours dans sa voiture à moitié submergée ! Il a fini par être sauvé. Il n'était pas blessé, mais assez épuisé. Un fort homme, ce Jean !

Papis de choc

En allant chercher femme à l'aéroport, de 86 ans
..... eu un accident de voiture. plongé dans une rivière,
mais la voiture n'a heureusement pas complètement coulé. Jean McKinnis et
..... deux jours dans
..... voiture à moitié submergée ! fini par être
..... n'..... pas, mais assez
.....
papis !

Mamie de choc

En allant chercher à l'aéroport,
..... de 86 ans a eu un accident de voiture. a plongé dans une
rivière, mais la voiture n'a heureusement pas complètement coulé. McKinnis est
..... deux jours dans sa voiture à moitié submergée ! a fini par être
..... n'était pas, mais assez
.....
..... !

Mamies de choc

En allant chercher à l'aéroport,
..... de 86 ans eu un accident de voiture.
..... plongé dans une rivière, mais la voiture n'a heureusement pas complètement coulé.
..... McKinnis et
..... deux jours dans voiture à moitié submergée !
..... fini par être n'..... pas
....., mais assez
....., **mamies** !

REECRIRE EN CHANGEANT LE SUJET

Tu me copieras 100 fois... (Tremplin 31/32 du 4 avril 2003)

David était revenu de l'école tout penaud.

- J'ai reçu une punition parce que je bavardais trop, dit-il à sa mère.

- Encore ! s'écria-t-elle. C'est la 3^è ce mois-ci. Vraiment, je ne suis pas fière de toi, David.

File dans ta chambre et qu'ça saute !

Cette fois-ci, sa mère ne jouait plus à être fâchée. Elle l'était réellement. Et son père, que lui dirait-il ? Il se mettrait lui aussi en colère, même plus fort que sa mère.

C'est ce qui se passa. Son père se fâcha. Puis sur un ton plus calme, il lui expliqua que les études, c'est très important dans la vie. Ensuite, il l'envoya dans sa chambre copier sa punition. Et il termina sur un « Je ne suis pas fier de toi ! » qui fit mal à David. [...]

1) **Avant de réécrire le texte**, souligne en bleu les mots qui vont changer à la consigne 2, en vert les mots qui vont changer à la consigne 3 et en rouge les mots qui changeront à la consigne 4.

2) *Réécris le texte (et le titre) ci-dessus en remplaçant « **David** » par « **David et Julien** » (deux frères) mais en utilisant le texte au passé.*

Compare tes réponses avec un camarade de classe.

3) *Réécris le texte (et le titre) ci-dessus en remplaçant « **mère** » par « **parents** » et « **père** » par « **parents** ».*

Compare tes réponses avec un camarade de classe.

4) *Réécris le texte ci-dessus en remplaçant « **était revenu** » par « **revient** ».*

Compare tes réponses avec un camarade de classe.

N'oublie pas de souligner dans tes trois textes (ou d'écrire dans une autre couleur), les mots qui ont changé.

Objectifs de la consigne 1 :

- Anticiper les variations dans sa tête avant d'écrire.

- Comparer les types de mots qui changent lorsqu'on fait varier d'autres groupes du texte.

LES LETTRES MUETTES

Après avoir noté les lettres muettes, indique entre parenthèses le numéro correspondant à l'explication de cette lettre muette.

- 1 → parce qu'il fait partie d'une **famille de mots** (où l'on entend la lettre muette)
- 2 → parce qu'au **féminin**, on prononce cette lettre muette
- 3 → parce que le mot **est au féminin**
- 4 → parce que le mot est au **pluriel**
- 5 → parce qu'on prononce rarement le « e » à la fin d'un mot
- 6 → sans raison apparente (**raison étymologique**)
- 7 → parce qu'il s'agit de la terminaison d'un **verbe conjugué** avec ... (je, tu, il, nous,...)
- 8 → parce qu'il s'agit d'un **verbe au participe présent**
- 9 →

LE FROMAGE DEPRESSIF

Il étai... (...) une foi... (...) un peti... (...) fromage don... (...) personne ne voulai... (...). Tro... (...)
ferme. Aujourd'hui, on aime le fromage onctueu... (...). Le petit fromage dur qui n'était poin... (...)
so... (...) savait bien que personne ne l'aimerait. Inutil... (...) dans cet... (...) société de
consommation, abandonné par tous, il devin... (...) fon... (...) dépressif.

Il resta ainsi des semaine... (...) dan... (...) c rayo de supermarché, mille fois trituré, mille fois rejeté.
Pui... (...) un jour, on plaça par (...)...as... (...) à côté de lui un fromage savan... (...) qui, le
voyant tou... (...) ratatiné, lui di... (...):

- Comm... (...) tu a... (...) de la chance d'être si vieu... (...)!

Le vieux fromage dur ne comp... (...) pa... (...). Et le fromage savant d'informer le vieux fromage dur
que ce dernier, étan... (...) vieux, fabriquait de la pénicilline.

*Depui... (...) ce joi, le vieux fromage dur, au fon... (...) du rayon, baigne dans un parfai... (...)
bon...(...).eur. Chaque fois qu'on amène un arrivage de compagnon... (...), il leur di... (...), san... (...)
méchanceté au... qu'il est beaucou... (...) plus utile qu'eu... (...).*

C'est la raison pour laquelle, dan... (...) ce supermarché, les fromage... (...) son... (...) les plu...
(...) coulant... (...) de la région.

Mais personne ne sai... (...) qu'en réalité, conscien... (...) de la vulgarité de leur... (...) sort... (...),
il... (...) ne coule... (...) pas, il... (...) pleure... (...).

Raymond Brunner

LES LETTRES MUETTES

Le moulin magique (Les contes japonais - Collection enfance - Éditions Pronoia - 1980)

Il était une fois, un jeune paysan qui n'avait plus rien à manger. Plus le moindre grain de riz à se mettre sous la dent...

Un jour, comme il s'en revenait chez lui, le ventre creux, il rencontra un vieil homme qui peinait sous le poids d'une lourde charge.

- Attendez ! Je vais vous aider ! dit-il au vieil homme.

Et hop ! Il jeta sur ses épaules le fardeau du bonhomme et l'accompagna chez lui.

- Merci, mon brave garçon, lui dit le vieil homme. Tien, prends ces deux beignets. Tu peux les manger tout de suite puisque tu as très faim maintenant, si tu as bon cœur, ce que je crois, portes-les donc au nain, à l'autre bout du village. Il est encore plus affamé que toi : il n'a rien mangé depuis trois jours.

Le jeune homme hésita. Il avait si faim ! Et les beignets étaient si croquants, si tentants ! Mais il résista et alla offrir ces bons gâteaux au nain.

- Pour te remercier, lui dit-il, emporte ce petit moulin magique. Tous les autres, les nains, nous n'avons pas le droit de nous en servir. Si tu tournes la manivelle vers la droite, il te donnera tout ce que tu désires. Si tu veux l'arrêter, tourne la manivelle vers la gauche. C'est simple, n'est-ce pas ?

Le jeune paysan courut chez lui et appela sa femme. Il posa le moulin sur une natte, tourna la manivelle vers la droite et dit à voix haute :

- Petit moulin, petit moulin, donne-nous du riz !

Et la magie s'accomplit : des centaines de grains de riz jaillirent du moulin ! En quelques minutes il y en eut un gros tas : au moins cinquante kilos !

Alors, le paysan tourna la manivelle vers la gauche et le moulin s'arrêta.

- Et maintenant, petit moulin, donne-moi du poisson et du vin, s'il te plaît.

Et un gros poisson et un pot de vin apparurent.

Le jeune paysan et sa femme finirent cuire le riz et le poisson et se rassasièrent. C'est si bon de manger quand on a faim !

Après le repas, le jeune homme reprit son petit moulin et dit :

- Petit moulin, donne-moi de l'avoine pour mes chevaux.

Trois petits tours vers la droite et le seau s'emplit d'avoine.

Le lendemain, le jeune homme organisa une grande fête. Il invita tout le village mais aussi les nains qui repartirent en emportant plein de provisions fournies par le moulin magique.

Ce soir-là, tout le monde était très gai. Sauf le frère du paysan qui était un vilain bonhomme très jaloux...

Et quand la nuit fut tombée, ce méchant bonhomme revint sans faire de bruit dans la maison de son frère et vola le moulin magique. Il courut au port, sauta dans son bateau et s'enfuit.

Parvenu au milieu de la mer, il sortit deux tartines de son sac et les goûta. Il ne les trouva pas assez salées et aussitôt, il posa le petit moulin sur le pont et lui commanda du sel en tournant la manivelle vers la droite. Le petit moulin fit son devoir et donna du sel, du sel encore du sel ! Le vilain petit bonhomme qui ne savait pas comment arrêter le moulin magique l'insultait et criait !

Et bientôt, le bateau s'enfonça dans les flots, emportant avec lui le voleur. Le moulin se posa sur un lit de sable fin et continua de tourner, de tourner et de fournir du sel, encore du sel, toujours du sel !

C'est depuis ce temps-là, dit-on, que la mer est salée... Mais cela c'est une autre histoire !

LES LETTRES MUETTES : Panique matinale

- Où son _____-elle _____ donc passé _____ ?
- Je ne sai _____ pa _____, cherche dans tes poche _____, mon chéri.
- J'ai fouillé partou _____.
- Et dan _____ les tiroir _____ du bureau ?
- Elle _____ n'y son _____ pa _____ non plu _____ Nulle par _____ dan _____ la maison.
- Allon _____ bon ! Marion, Hélène, Hugo, les enfant _____ ! Vou _____ n'auriez pa _____ vu les clef _____ de la voiture, par hasar _____, nous allon _____ être en retar _____.
- Non, répon _____ Marion qui lace ses chaussure _____.
- Moi non plu _____, assure Hélène en vérifian _____ son cartable.
- Pa _____ davantage, affirme leur ainé qui ne serai _____ pas méconten _____ de rater le contrôle d'anglai _____.
- Bon san _____ ! Où son _____-elle _____ passé _____, s'énerve leur père.
- Regarde dans la poubelle !
- Et pourquoi pas dans le panier à linge sale !
- Bonne idée ! Hugo, vas-y jeter un cou _____ d'œil, je te prie.
- O.K., maman...

San _____ se presser, le garçon se dirige ver _____ la buanderie.

Moi... Hé bien moi, je me fai _____ tou _____ peti _____ contre le canapé. On n'a pas demandé rien, alor _____, je les laisse s'agiter... Et je rigole en douce, car si on faisai _____ appel à mes service _____, je sui _____ certain qu'en di _____ secondes, je les aurai _____ retrouvé _____, ces maudits _____ clef _____ de voiture qui disparaisse _____ quan _____ tou _____ le monde es _____ pressé.

Les lettres muettes ... / 25

Après avoir noté les lettres muettes, indique entre parenthèses le numéro correspondant à l'explication de cette lettre muette.

- 1 → parce qu'il fait partie d'une **famille de mot** où l'on entend la lettre muette)
- 2 → parce qu'au **féminin**, on prononce cette lettre muette
- 3 → parce que le mot **est au féminin**
- 4 → parce que le mot est au **pluriel**
- 5 → parce qu'on prononce rarement le « e » à la fin d'un mot
- 6 → sans raison apparente (**raison étymologique**)
- 7 → parce qu'il s'agit de la terminaison d'un **verbe conjugué** avec ... (je, tu, il, nous,...)
- 8 → parce qu'il s'agit d'un **verbe au participe présent**
- 9 → parce qu'il s'agit d'un **adverbe en « ement »**

Le lièvre craintif

Il était une foi... (...) un lièvre qui dormai... (...) sous un palmier. Il **s'éveilla** en sursau... (...) et **se demanda** brusquemen... (...) ce qui se passerait à la fin du monde. Au même momen... (...), un singe **fi**... (...) tomber une noi... (...) de coco, par mégarde, qui **vint** s'écraser au... (...) pie..... (...) du lièvre. Effrayé, celui-ci fit un bon... (...).

"Sauve qui peut ! cria-t-il. C'est la fin du monde." Et il détala à toute allure. Un autre lièvre, le voyan... (...) courir, lui demanda ce qui se passait.
"La fin du monde !"

Et le deuxièm... (...) lièvre se mit à courir, lui aussi. Quand un troisième lièvre appri... (...) pourquoi il... (...) s'enfuyai..... (...), il se joignit à eu... (...). Bientôt... (...), ils furent des centaine... (...) à fuir le danger. Et pa... (...) seulement... (...) les lièvre... (...). Tou... (...) les animau... (...) de la forêt, en apprenan... (...) la nouvelle, se mettai... (...) à courir aussi. [...]

CES – SES – C’EST – S’EST : OBSERVATIONS

term.	Exemples à observer	Constatations
ces	Ces légumes sont pourris. Distribue ces feuilles. Ces chats sont gros. Ces lampes sont allumées.
ses	Victor range ses cahiers. Emilie corrige ses fautes. Hugo a deux chats. Ses chats sont gros.
c’est	C’est demain la fête. C’est fantastique ! Je ne sais pas venir car c’est mon anniversaire.
s’est	Il s’est trompé de chemin. Adam s’est cassé le pied. Elle s’est assise. Il s’est promené seul.



« ses-ces-cet-cette-c’est-s’est » et « ce-ce-se »

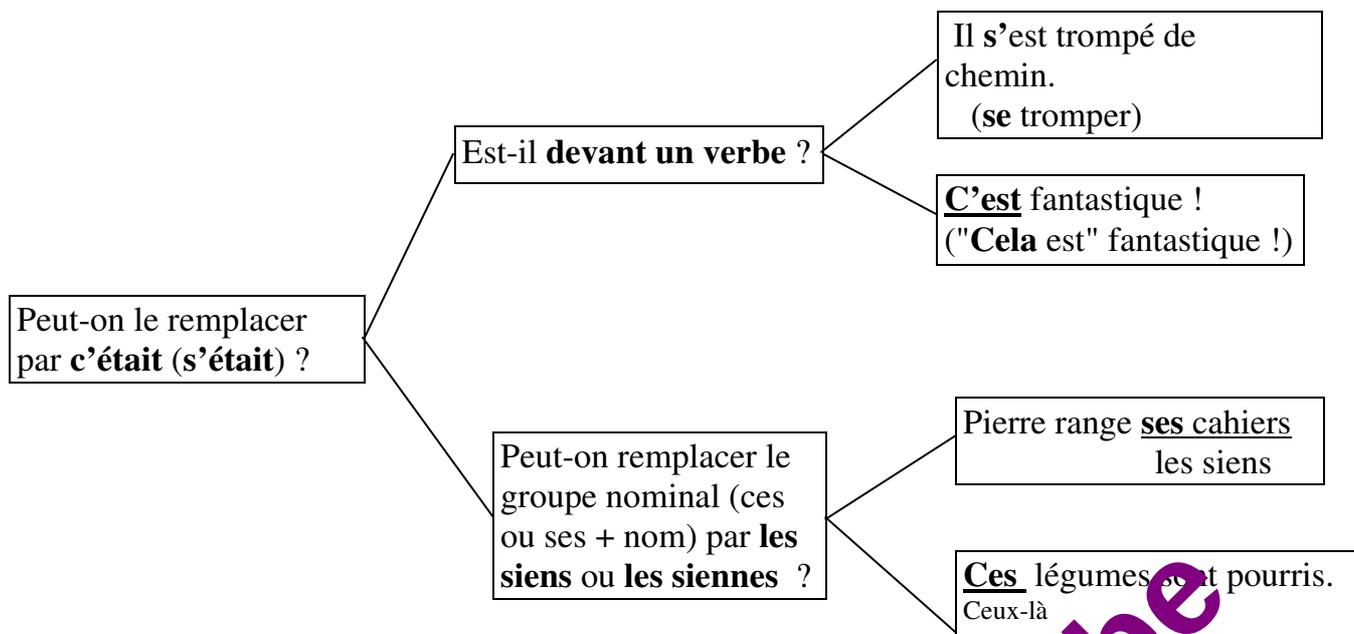
ce-cet-cette-ces

..... arbuste - aiguille - grimaces - apprenti –
..... ouverture - objet - jeux - bruit - boxeurs -
..... oignon*

ce-cet-cette-ces - ses - ces - ces - se-s’est

..... olive est verte. - Il a rangé outils. - Elles déplacent souvent à vélo.
- Il ne pas fâché. - Je crois que une lettre urgente. - Range chaise
- Qui a fait achat ? - Ils chauffent au gaz. - Je n’aime pas que tu as dit
tout à l’heure. - informations me semblent justes. - Peux-tu aider vieille
personne ? - Il a perdu crayons. - Je ne connais pas prêtre. - Il reglé
avec gâteau. - Tu es sûr que un faisan ? - virages sont dangereux. -
..... dommage que tu sois parti si vite. - On assis sur le banc. - Comme
triste ! - une émission passionnante. - Les deux frères sont rendus à la commune.
- microscope est bien réglé. - Il a invité amis. - équipage pilotera
..... avion. - Prête-moi coussin. - Il brûlé* avec des allumettes. - Je
pense que une bonne chose. - Répétez que je vous avais dit.

C'EST, S'EST, CES, SES



- 1) _____ dimanche que j'irai à la messe.
- 2) _____ chaussures sont excellentes pour marcher.
- 3) Pierre a joué avec _____ amis.
- 4) Il _____ fâché sur Christophe.
- 5) Avez-vous parlé de son problème à _____ copines?
- 6) _____ génial de bricoler !
- 7) Juliette joue avec _____ parents.
- 8) Vous avez poussé Laura qui _____ tordue la cheville!
- 9) _____ à Paris que je partirai _____ vacances-ci.
- 10) _____ dommage que Jules ne sache pas rouler à vélo.
- 11) N'oubliez pas de discuter avec _____ soeurs.
- 12) Claude _____ brûlé.
- 13) Vous prendrez _____ livres et vous les lirez.
- 14) _____ pages sont gris.
- 15) Fabien est malade; je prendrai _____ feuilles.
- 16) Quand il a vu _____ moineaux, il _____ mis à chanter.
- 17) Vous devez transporter _____ chaises dans ce local.
- 18) _____ demain que je partirai d'ici pour retourner.
- 19) Jean _____ lavé dans cette eau polluée.
- 20) Je sais jouer aux échecs mais _____ difficile.

Synthèse des homonymes « ce-se » et « ces-ses-s'est-c'est-cette-cet »

Déterminant démonstratif (qui montre)	Déterminant possessif (qui possède, qui appartient à quelqu'un)	Pronom + verbe être	Pronom réfléchi (qui reflète sur soi-même) + verbe être
<p>Ce garçon est gentil. (ce garçon-là, ce garçon-ci)</p> <p>Cet enfant est gentil. (celui-là, celui-ci)</p> <p>Cette fille est gentille. (celle-là, celle-ci)</p> <p>Ces enfants sont gentils. (ceux-là, ceux-ci)</p>	<p>Son garçon est gentil. Son enfant est gentil. Sa fille est gentille.</p> <p>Ses enfants sont gentils. (les siens)</p> <p>Mon garçon ... Ma fille ... Mes enfants ... Ton – ta – tes ... Notre – nos ... Votre – vos ... Leur - leurs ...</p>	<p>« <u>Tu m'as aidé à comprendre.</u> » ↗ C'est gentil. » (Ce est gentil. Cela est gentil. Cela être gentil.)</p> <hr/> <p>Pronom J'aime bien <u>les vêtements</u> que tu as mis. ↘ J'aime bien <u>ce</u> que tu as mis.</p>	<p>Il s'est lavé les dents. Ils se sont lavé les dents.</p> <p>Pierre s'est promené. (se promener)</p> <hr/> <p>Pronom réfléchi Il se lave les dents. ↘ Pierre se promène.</p>

Applications

- 1) aujourd'hui la rentrée des classes.
- 2) J'ai entendu matin qu'il allait y avoir du soleil.
- 3) Jean-Luc a demandé à parents s'il pouvait venir chez moi soir.
- 4) Marc brûlé en jouant avec un briquet.
- 5) en lisant que l'on apprend à lire.
- 6) études et a réussi examens.
- 7) abeilles m'ont piqué.
- 8) Il plus malin que les autres.
- 9) qui m'a déçu, la manière dont tu as réagi.
- 10) Chaque matin, mon voisin qui me conduit à l'école.
- 11) Mon chat cassé une patte en tombant de fenêtre.
- 12) Mes chats sont cassés une patte en tombant de fenêtres.
- 13) Jules a mis chaussures pour aller jouer avec amis.
- 14) Avec éléphant, il ne faut pas trop crier.
- 15) J'aimerais que tu écoutes que je te dis.
- 16) En roulant, il a percuté poteau et renversé.

Compare tes réponses avec un(e) camarade de classe.

1) Réécris les phrases en conjuguant les verbes au passé composé.

1. Le fantôme descend l'escalier. François se précipite dans sa chambre.

→ _____

2. Il s'enferme à double tour.

→ _____

3. Il ne s'endort qu'au matin.

→ _____

2) Complète avec c'est ou s'est.

Je pense que son cousin. / Maman présentée pour le poste de secrétaire.

Ici, très calme. / bientôt la période des châtaignes.

On bien amusé pendant les vacances. / Le pompier précipité pour éteindre le feu.

Le visiteur adressé au guide du musée. / Quand trop chaud, je me brûle.

Ce poisson que j'aperçois, un merlan. / La voiture de course arrêtée au stand.

3) Réécris la phrase en changeant le groupe souligné (et ceux qui s'y rapportent) au singulier.

* Nos fleurs, ce sont les plus belles du quartier.

→ _____

* Les gazelles se sont enfuies à l'approche des lionnes.

→ _____

* Cette nuit, les poules se sont réfugiées dans le poulailler.

→ _____

* Pour Noël, ce sont mes cousins qui viendront chez nous.

→ _____

4) Complète

Peur des fantômes!

«Un matin, monsieur Quentin arriva chez mes grands-parents en déclarant :

« _____ le 1^{er} octobre que je prends possession de _____ murs. Vous

pensez à faire vos bagages ?» Il _____ assis dans un fauteuil et a poursuivi : «Il est

temps que je prenne _____ maison en main. Sa toiture va bientôt s'écrouler,

_____ murs _____ lézardent, _____ carreaux sont cassés. Si on

laissait faire, il y aurait bientôt des hiboux et des chauves-souris ...» Je n'ai pas pu

m'empêcher d'ajouter : «...et des fantômes.» Alors monsieur Quentin _____ mis à

trembler et à crier:«Vas-tu te taire ! Ne parle pas de fantômes devant moi ! » Et il est parti.

Grand-père et Grand-mère souriaient : « _____ étonnant! _____ monsieur

Quentin veut tout commander dans le pays, tout acheter, mais il a peur des fantômes ! Qu'est-

_____ que tu en dis, François ?

– Je dis que _____ bon à savoir.» ” (D'après H.DELPEUX, «Un fantôme de trop », J'aime lire)

LE ROI DE LA CAVALE ETAIT UN ORANG-OUTANG

L'orang-outang du zoo d'Omaha dans le Nebraska, attendait chaque soir que les gardiens eussent fini leur ronde. Puis il s'évadait. On le retrouvait le matin et c'était une belle séance de gymnastique pour le remettre en cage. Et cela recommençait tous les jours. Pourtant, la serrure de la cage était bonne, elle n'avait pas été forcée. On fouilla dans la cage de l'animal à la recherche d'une clef. Point.

Les gardiens _____ décidèrent donc à recourir à la fouille corporelle. Et _____ ainsi que fut trouvée la ... clef de l'énigme et des cavales ! Entre sa lèvre et sa gencive, l'animal cachait un morceau de fil de fer qu'il avait tordu pour en faire un passe partout ! Si l'on écrivait un manuel de l'intelligence orang-outanesque, _____ ne serait certes pas un cas unique. On a vu des animaux passer des heures à "bricoler" une serrure jusqu'à _____ qu'elle cède, sans force. On en a vu d'autres fabriquer des ponts pour franchir les fossés qui les séparent de la liberté : ils les construisent avec des branches d'arbres liées entre elles de telle sorte qu'elles puissent supporter leur poids. Enfin, on en a vu tester des barrières métalliques pour vérifier qu'elles sont sous tension électrique. Dès qu'il y a coupure de courant, ils prennent la ... clef des champs ! Il n'y aurait pas grand inconvénient à _____ cavales si _____ animaux n'avaient mauvais caractère. Les gardiens qui veulent les ramener en cage _____ font accueillir à coups de bâton.

C.H. (Science & vie no 925 - octobre 1994)

Floride : "L'horrible" gaffe de l'institutrice

Une maîtresse de maternelle traumatise _____ petits élèves et déclenche l'ire des parents en niant l'existence du Père Noël

Une institutrice a provoqué un tollé dans une école maternelle de Floride en affirmant que le Père Noël n'existait pas, déclenchant l'ire de parents d'élèves et mettant dans l'embarras la directrice de l'école.

Alors que l'institutrice Fabiola Mehu-Pelissier lisait un conte de Noël à _____ élèves, la "discussion a dérivé sur l'existence du Père Noël", a déclaré un porte-parole des écoles de Coral Springs, Kirk Engelhard. "Aucune directive ou règle n'a été violée, mais l'institutrice a manqué de jugement" a-t-il déclaré au journal local Sun Sentinel. Les enfants ont été choqués, et l'un d'entre eux _____ même mis à pleurer, selon certains parents d'élèves. Parmi _____ derniers, plusieurs ont exigé qu'il ne soit pas permis à la professeur de retourner devant _____ élèves. Mais l'école a refusé de prendre des mesures disciplinaires à l'encontre de l'institutrice.

Pour tenter de soulager le traumatisme qu'ont subi les enfants, l'établissement scolaire a décidé d'organiser la venue dans l'école d'un Père Noël en chair et en os.

(afp- LeMatin – 15.12.2002)

Concours de dessin

_____ année, _____ Patrick qui a remporté le concours de dessins. En effet, il _____ montré le plus talentueux. _____ dessins sont exposés dans la classe durant toute _____ semaine.

Les homonymes « ce-se » et « ces-ses-s'est-c'est-cette-cet » ... / 18

1) Qui suis-je ? Choisis parmi les mots du titre

- a) Je suis un **déterminant pluriel**. J'accompagne donc toujours un nom pluriel (masculin ou féminin). Grâce à moi, on sait de quel « objet » on parle mais on ne sait pas à qui il appartient. →
- b) Je suis composé de deux mots : un **pronom réfléchi** et le **verbe être** conjugué à la troisième personne. Je me place toujours avant un verbe (participe passé). →
- c) Je suis un **déterminant pluriel** qui indique **à qui appartient** le nom que j'accompagne. →

2) ce-cet-cette-ces - ses - ce-c'est - se-s'est

TROP BELLE !

Licenciée pour cause de beauté, _____ n'est pas une chance. Tanya, 24 ans, veut être maçonnerie, mais sa présence sur les chantiers est cause de distraction pour _____ collègues. Les autres gardent leur travail et la belle n'a plus qu'à se plaindre à la Commission pour l'égalité des chances. Ceci _____ passé à Cairns, Australie. Seulement en Australie ?

(ap - 20 septembre 1989)

COLORADO : Noël en trombe !

En _____ mois de novembre et de décembre, si vous voulez faire votre b-a. (*bonne action*), allez vous éclater à Castel Rock, dans le Colorado.

Pendant _____ deux mois, les contrevenants ont en effet le choix entre payer une amende ou en faire don à des oeuvres caritatives qui _____ chargent d'acheter des cadeaux pour les pauvres de la ville.

_____ proposition a été faite par la police et la municipalité de _____ petite ville de 15'000 âmes proche de Denver.

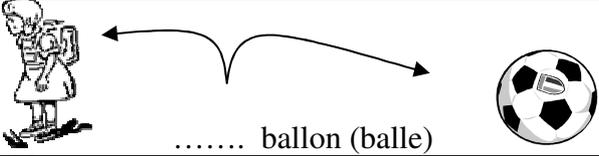
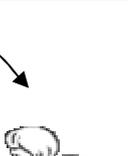
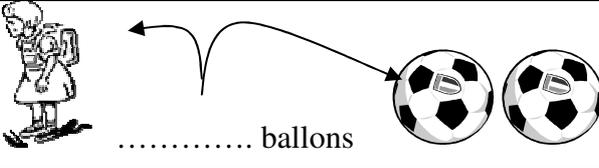
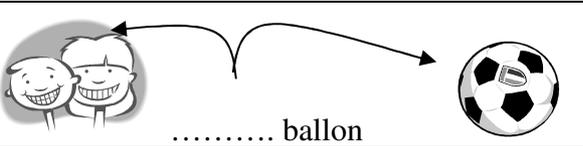
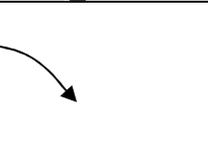
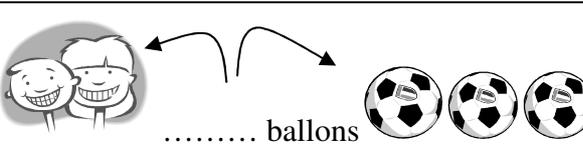
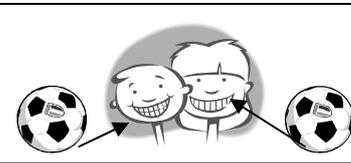
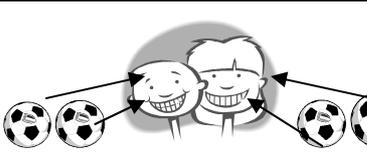
_____ garer n'importe où revient donc à faire oeuvre de bienfaisance.

CHINE : UNE ÉPINGLE DANS LE CERVEAU

Des médecins chinois ont retiré une épingle rouillée qui _____ trouvait dans le cerveau d'une femme depuis une quarantaine d'années, soit peu après sa naissance, et affectait _____ capacités motrices.

_____ à l'âge de 20 ans qu'elle a en effet commencé à avoir des difficultés à mouvoir _____ bras et _____ jambes. Tous les traitements destinés à la soigner avaient échoué jusqu'à _____ que les médecins découvrent l'aiguille lors d'un scanner effectué le mois dernier.

(24 Heures - 06-95)

Déterminants possessifs	Pronoms (« leur » remplace des personnes)
 <p>..... ballon (balle)</p>	 <p>Il parle.</p>
 <p>..... ballons</p>	 <p>Il parle.</p>
 <p>..... ballon</p>	 <p>Il parle.</p>
 <p>..... ballons</p>	 <p>Il parle.</p>
 <p>..... ballon(s)</p>	<p>(« leur » remplace plusieurs personnes. C'est un pronom pluriel. Il n'a pas besoin de « s » pour marquer le pluriel. Il n'accompagne aucun nom.)</p>
 <p>..... ballons</p>	

Dessine les situations ci-dessous.

<p>Ils leur donnent <u>leurs</u> ballons.</p>	<p>Il leur donne <u>son</u> ballon.</p>
<p>Ils lui donnent <u>leurs</u> ballons.</p>	<p>Ils lui donnent <u>leur</u> ballon.</p>
<p>Il leur donne <u>ses</u> ballons</p>	<p>Il lui donne <u>son</u> ballon.</p>

COMPRENDRE LES HOMOPHONES GRÂCE À DES EXEMPLES.
Synthèse à utiliser pour écrire un texte.

(synthèse)

Homo-phones	Exemples	Petite explication
ma m'a	Ma copine est malade. Pierre m'a posé une question.	La mienne avoir posé la question à moi
mon m'ont	Mon cartable est cassé. Éloïse ET Bertrand m'ont donné leur ballon.	Le mien avoir donné à moi
la la l'a là	La pomme de Julien est tombée. Julien la mange. Julien l'a mangée. Ne va pas là , c'est trop dangereux.	la = déterminant qui accompagne donc un nom) la = la pomme = pronom l' = la pomme = pronom ; a mangée = ind. passé composé là = là-bas = endroit
on on n' ont	On a demandé un renseignement. On n'a pas demandé de renseignement. Ils m'ont demandé un renseignement.	on = quelqu'un OU des personnes on n' = négation , accompagnée souvent du mot "pas" ont = verbe avoir à la 3 ^{ème} personne du pluriel
son sont ont	Son chien est très gentil. Ses chiens sont gentils. Ils sont gentils. Ils ont faim.	son = déterminant possessif , le sien sont = être à la 3 ^{ème} pers. du pluriel ils ont = avoir , lié oralement avec le pronom "ils" au pluriel
a, as à	Il a mal. Tu as mal. Il va à l'école.	a, as = avoir à = préposition qui introduit "l'école" dans ce cas-ci
ou où	Veux-tu des carottes ou des haricots ? Où veux-tu aller en vacances ?	ou = ou bien = conjonction, mot-lien où = endroit
-é(es) -er -ez -ai	Il <u>avait</u> gagné. Elle <u>est</u> tombée. Pour <u>gagner</u> , il faut s' <u>entraîner</u> . <u>Vous avez</u> gagné. Demain, <u>je</u> <u>gagnerai</u> .	-é = terminaison du participe passé , second verbe d'un temps composé; on peut le remplacer par un autre pp comme "pris" -er = terminaison d'un infinitif, verbe non conjugué; on peut le remplacer par un autre infinitif comme "prendre" -ez = terminaison d'un verbe conjugué avec vous -ai = terminaison d'un verbe conjugué avec je , si j'entends le son [é]
met(s) mais mai mes	Il met son manteau. Tu mets ton chapeau. Je suis pour mais aussi un peu contre. Le mois de mai est composé de 31 jours. Mes habits sont sales.	met(s) = mettre mais = oppositif , contradiction = conjonction, mot-lien le mois de l'année les miens
ce ce se	Ce matin, j'ai mangé trois tartines. Je n'aime pas ce que tu as fait. Ils se marient dans deux jours.	ce matin-ci , ce si d'aujourd'hui, celui-ci ce = pronom = la chose se = pronom réfléchi de la 3 ^{ème} personne
ces cette cet ses s'est c'est	Ces nuages sont gros. Cette image me plaît beaucoup. Cet enfant souffre. Ses parents sont fâchés. Il s'est levé. C'est demain ta fête.	ces : dét. démonstratif pluriel = ceux-là, ceux-ci, ceux que l'on montre, "ceux" dont on parle juste avant. cette = dét. démonstratif féminin sing. = (celle-là) cet = ce avec "t" euphonique ses = dét. possessif pluriel = les siens s'est levé = se + être + verbe = 3 ^{ème} personne du singulier c'est = ce, cela + être = cette chose-là est...
leur leur leurs	Je leur donne leur examen. Pierre et Jules ont réussi leur examen. Pierre et Jules lavent leurs chaussures.	leur = pluriel de lui = pronom = plusieurs personnes leur = pluriel de son, sa = dét. poss. singulier = un objet de plusieurs personnes leur : pluriel de ses = dét. poss. pluriel = plusieurs objets de plusieurs personnes
tout tout tous tous	Tout le monde est fini. As-tu tout terminé ? Tous les enfants rient. Les as-tu tous prevenus ?	déterminant indéfini (qui accompagne un nom singulier) pronom indéfini qui désigne l'unité entière, la totalité déterminant indéfini (qui accompagne un nom pluriel) pronom indéfini qui désigne la totalité de plusieurs éléments
peu peut- peux	Peu de gens savent la vérité. Je peux aller aux toilettes ? Oui, tu peux. Il peut le faire.	peu = pas beaucoup peut - peux = pouvoir conjugué avec il - tu - je = avoir la capacité OU avoir la permission
sans s'en cent	Veux-tu tes frites avec ou sans sel ? Je m'en vais. Tu t'en vas. Il s'en va. J'ai gagné cent euros.	sans = pas avec s'en = se + en (pronom qui remplace un endroit,...) cent = 100
quand qu'en	Quand pars-tu ? Qu'en penses-tu ?	quand = moment, temps qu'en = que + en (pronom qui remplace la chose dont on a parlé avant)
sa ça	L'enfant prend sa poupée dans ses bras. Ça m'ennuie. Donne-moi- ça .	sa = la sienne ça = cela = cette chose-là (pronom)
vers vers verre verre ver(s) vert	Le train part vers Bruges vers 16h. J'irai vers 20h. Donne-moi un verre d'eau. Est-elle en plastique ou en verre Un ver de terre, des vers de terre,... Pourquoi l'as-tu peint en vert ?	vers = en direction d'un endroit vers = aux alentours de verre = réceptif pour boire verre = matière ver(s) = animal (animaux) vert = couleur verte

❖❖ COMPRENDRE L'ORTHOGRAPHE DE MOTS HOMOPHONES

Associe l'orthographe à son explication

le même

son

...	a. Il <u>a</u> faim	1. Verbe avoir conjugué au présent à la troisième personne du singulier.
...	b. Il va <u>à</u> l'école	2. Verbe être conjugué à la troisième personne du pluriel.
...	c. Pierre roule avec <u>son</u> vélo tout terrain.	3. Verbe au futur simple conjugué à la première personne du singulier .
...	d. <u>Sont</u> -ils arrivés vivants ?	4. Verbe conjugué à la deuxième personne du pluriel .
...	e. Il <u>m'a</u> donné un crayon.	5. Verbe à l' infinitif , non conjugué.
...	f. Donne-moi <u>ma</u> valise s'il te plaît.	6. Verbe au participe passé d'un temps composé
...	g. Donne- <u>leur</u> ce qu'ils demandent.	7. Pronom possessif qui explique « à eux ». Il est le pluriel du pronom « lui ».
...	h. Les enfants jouent avec <u>leur</u> ballon.	8. Pronom personnel féminin singulier
...	i. Ils pourront sortir lorsqu'ils auront fini <u>leurs</u> devoirs.	9. Pronom personnel + verbe avoir (auxiliaire d'un passé composé)
...	j. Il <u>la</u> donne. (la pomme)	10. Pronom démonstratif « ça » + être (conjugué au présent de l'infinitif)
...	k. Il <u>l'a</u> donnée. (la pomme)	11. Pronom réfléchi « soi » (soi-même) + être (auxiliaire d'un passé composé)
...	l. Ils <u>m'ont</u> volé mon vélo.	12. Pronom réfléchi « me » (à moi) + avoir à la 3 ^{ème} pers. du sing. (auxiliaire d'un passé composé)
...	m. Ils m'ont volé <u>mon</u> vélo.	13. Pronom réfléchi qui explique qu'il s'agit de « soi-même ».
...	n. Je vais <u>manger</u> une pomme.	14. Pronom réfléchi « me » (à moi) + avoir à la 3 ^{ème} pers. du plur. (auxiliaire d'un passé composé)
...	o. J'ai <u>mangé</u> une pomme.	15. Déterminant possessif masculin singulier qui explique que c'est le sien.
...	p. Je <u>mangerai</u> une pomme.	16. Déterminant possessif pluriel qui explique qu'ils sont à eux
...	q. Vous <u>mangerez</u> une pomme.	17. Déterminant possessif masculin singulier qui explique que c'est le mien.
...	r. Il <u>s'est</u> endormi en 21 h.	18. Déterminant possessif féminin singulier qui explique que c'est la mienne.
...	s. <u>C'est</u> un plaisir de vous accueillir aujourd'hui.	19. Déterminant possessif singulier qui explique que c'est à eux.
...	t. As-tu mis <u>ses</u> chaussures correctement ?	20. Déterminant possessif qui explique que ce sont les siennes.
...	u. <u>Ces</u> nuages me semblent menaçants.	21. Déterminant démonstratif masculin singulier qui explique que c'est celui-ci (+ T pour la liaison)
...	v. <u>Cette</u> année, nous irons à Bruges.	22. Déterminant démonstratif féminin singulier qui explique que c'est celle-ci.
...	w. <u>Cet</u> été, nous avons eu beaucoup de soleil.	23. Déterminant démonstratif pluriel qui explique que ce sont ceux-là (eux-ci).
...	x. <u>Ce</u> matin, je me suis levé à 6 h 51.	24. Déterminant démonstratif masculin singulier qui explique que c'est celui-ci (celui-là).
...	y. Pierre <u>se</u> promène souvent dans les bois.	25. Mot de liaison qui exprime une opposition.
...	z. J'aime bien la salade <u>mais</u> pas les carottes.	26. Préposition (mot qui introduit un groupe)

Pour comprendre l'orthographe des homophones

synthèse

<p>Les déterminants : <i>ils accompagnent toujours un nom.</i></p>	<p>Les pronoms : <i>ils remplacent un nom.</i></p>	<p>Les verbes : <i>ils se conjuguent et sont souvent des actions.</i></p>	<p>Les mots de liaison : <i>mots invariables qui introduisent des éléments ou qui les relient dans la phrase</i></p>	<p>Les Adverbes <i>mots invariables qui accompagnent un verbe, un adj., un adv. ou une phrase.</i></p>
<p>Mon plumier (le mien) Ma chemise (la mienne) Mes plumiers. (les miens) Son plumier. (le sien) Sa maison. (la sienne) Ses lunettes. (les siennes) Leur chambre (les leur, à eux) Leurs chaussures (les leurs, à eux) Ces nuages (ceux-là) Ce nuage (celui-là) Cet avion (celui-là) Cette voiture (celle-là) Quel livre lis-tu ? Quels livres lis-tu ? Quelle heure est-il ? Quelles bêtises as-tu faites ? Tout le monde (ou adjectif) Tous les garçons (ou adjectif) Toute la famille (ou adjectif) Toutes les filles (ou adjectif) Certains parents Je vais au marché (à /e) Je vais aux toilettes (à /es) ...</p>	<p>IL m' a frappé. (lui-même) ils m' ont frappé. (moi-même) Elles s' est promenée. (soi-même) Il se promène. (soi-même) C' est beau. (cela est) Ce sont des enfants. Ce doit être cher. Ce que tu m'as donné. Il lui donne ... Il leur donne ... (à eux) J'aimerais qu' elle arrête. (que elle) J'aimerais qu' elles arrêtent. (que elles) On mange. (quelqu'un) Où vas-tu ? (lieu) Certain(e)s pensent que ... Tout va bien. ils vont tout prendre. (lequel, lui, eux, y, ...) ...</p>	<p>Elle a faim. (avoir) Tu as faim. (avoir) Elles ont faim. (avoir) Il met un chapeau. (mettre) es gentil (être) Tu es gentil. (être) ils sont gentils (être) Je sais bien parler. (savoir) Il sait bien parler. (savoir) Il peut être dangereux. ...</p>	<p>J'aime les carottes mais pas les tomates. (par contre) Je vais à l'école. Je veux un chat ou un chien. (ou bien) Je vais chez le marchand Je la mets dans la boîte Je rentre pour me reposer. Après l'école, je suis fatigué. En partant, j'ai oublié... Sait-on vivre sans argent ? Je me dirige vers Bruxelles. Quand je serai grand, ... Jean et Julien sont partis. ...</p>	<p>Je vais là. (là-bas = lieu) les tout petits tout à coup Il est peut-être dangereux J'ai peu de temps. Ils coutent cher. ... Les Adjectifs : <i>mots qui décrivent "comment est"</i> J'en suis certain(e) Cher ami Chers amis Chères amies Elles sont chères ...</p>

Pour comprendre l'orthographe des homophones

Les déterminants : ils accompagnent toujours un nom.	Les pronoms : ils remplacent un nom.	Les verbes : ils se conjuguent et sont souvent des actions.	Les mots de liaison : mots invariables qui introduisent des éléments ou qui les relient dans la phrase	Les Adverbes : mots invariables qui accompagnent un verbe, un adj., un adv. ou une phrase.)
..... <u>plumier</u> (le mien) <u>chemise</u> (la mienne) <u>plumiers</u> (les miens) <u>plumier</u> (le sien) <u>maison</u> (la sienne) <u>lunettes</u> (les siennes) <u>chambre</u> (les leur, à eux) <u>chaussures</u> (les leurs, à eux) <u>nuages</u> (ceux-là) <u>nuage</u> (celui-là) <u>avion</u> (celui-là) <u>voiture</u> (celle-là) <u>livre</u> lis-tu ? <u>livres</u> lis-tu ? <u>heure</u> est-il ? <u>bêtes</u> as-tu faites ? <u>le monde</u> (ou adjectif) <u>les garçons</u> (ou adjectif) <u>la famille</u> (ou adjectif) <u>les filles</u> (ou adjectif) <u>parents</u>	Il <u>frappé</u> . (soi-même) ils <u>frappé</u> . (moi-même) Elle <u>promenée</u> . (soi-même) Il <u>promené</u> . (soi-même) <u>beau</u> . (cela est) <u>sont</u> des enfants. <u>doit</u> être cher. <u>que</u> tu m'as donné.	Elle <u>faim</u> . (avoir) Tu <u>faim</u> . (avoir) Elles <u>faim</u> . (avoir) Il <u>un chapeau</u> . (mettre) Il <u>gentil</u> . (être) Tu <u>gentil</u> . (être) Ils <u>gentil</u> . (être) Je <u>bien parler</u> . (savoir) Il <u>bien parler</u> . (savoir) Il <u>peut</u> être dangereux. ...	J'aime les <u>carottes</u> <u>pas</u> les <u>tomates</u> . (par contre) Je vais <u>l'école</u> . Je veux un chat <u>un</u> chien. (ou bien) Je vais <u>le marchand</u> Je la mets <u>la boîte</u> Je rentre <u>me reposer</u> <u>l'école</u> , je suis fatigué. <u>partant</u> , j'ai oublié... <u>sait-on</u> vivre <u>argent</u> ? <u>dirige</u> <u>Bruxelles</u> <u>serai</u> grand, ... Jean <u>Julien</u> sont partis. ...	Je vais (là-bas = lieu) les <u>petits</u> tout à coup Il est <u>dangereux</u> J'ai <u>de temps</u> . Ils <u>coutent</u>
..... <u>vas-tu</u> ? (lieu) <u>pensent</u> que <u>va</u> bien. Ils vont <u>prendre</u> . (lequel, lui, eux, y, ...) Je vais <u>marché</u> (à /e) Je vais <u>toilettes</u> (à /es)	Il lui donne ... (à eux) Il <u>donne</u> ... (à eux) J'aimerais <u>arrête</u> . (que elle) J'aimerais <u>arrètent</u> . (que elles) <u>mange</u> . (quelqu'un) <u>vas-tu</u> ? (lieu) <u>pensent</u> que <u>va</u> bien. Ils vont <u>prendre</u> . (lequel, lui, eux, y, ...) Je vais <u>marché</u> (à /e) Je vais <u>toilettes</u> (à /es)	Elle <u>faim</u> . (avoir) Tu <u>faim</u> . (avoir) Elles <u>faim</u> . (avoir) Il <u>un chapeau</u> . (mettre) Il <u>gentil</u> . (être) Tu <u>gentil</u> . (être) Ils <u>gentil</u> . (être) Je <u>bien parler</u> . (savoir) Il <u>bien parler</u> . (savoir) Il <u>peut</u> être dangereux. ...	J'aime les <u>carottes</u> <u>pas</u> les <u>tomates</u> . (par contre) Je vais <u>l'école</u> . Je veux un chat <u>un</u> chien. (ou bien) Je vais <u>le marchand</u> Je la mets <u>la boîte</u> Je rentre <u>me reposer</u> <u>l'école</u> , je suis fatigué. <u>partant</u> , j'ai oublié... <u>sait-on</u> vivre <u>argent</u> ? <u>dirige</u> <u>Bruxelles</u> <u>serai</u> grand, ... Jean <u>Julien</u> sont partis. ...	Les Adjectifs : mots qui décrivent "comment est" J'en suis certain(e) <u>ami</u> <u>amis</u> <u>amies</u> Elles sont

COMPRENDRE LE SENS DES HOMOPHONES

Complète les phrases avec les homophones du début.

<p>la cour (récréation) – un cours (leçon) – un cours (d'eau) – court (≠ long) – je cours (courir) – il court (courir) – la cour (de justice)</p> <p>Chaque matin, dans la _____ de récréation, je _____ pour attraper les autres mais ils _____ plus vite que moi. Alors, quand il sonne, je m'appête à aller aux _____ de mon instituteur. La récréation, c'est beaucoup trop _____.</p>
<p>ses (les siens) – ces (ceux-là) – c'est (cela être) – s'est (se être (soi-même))</p> <p>_____ hier que Pierre _____ tordu la cheville alors qu'il avait mis _____ bonnes chaussures.</p>
<p>peut (pouvoir) – peux (pouvoir) – peu (≠ beaucoup)</p> <p>_____ de gens savent ce qu'un singe _____ faire.</p>
<p>mes (les miens) – mais (par contre) – met (mettre) – mets (mettre)</p> <p>Il _____ chaussures _____ moi, je _____ les siennes.</p>
<p>ver (animal) – verre (pour boire) – vert (couleur) – vers (en direction de, aux alentours de)</p> <p>Nous irons prendre un _____ ensemble _____ 16h. Rendez-vous près de la place _____.</p>
<p>sang (corps) – sans (≠ avec) – il sent (sentir) – je-tu sens (sentir) – cent (100) – le sens (signification)</p> <p>Je t'ai déjà dit _____ fois que cela n'a pas de _____. Tu dis que donner du _____ mauvais. C'est _____. _____ les donneurs de _____, beaucoup de personnes mourraient _____.</p>



COMPRENDRE LE SENS DES HOMOPHONES

Complète les phrases avec les homophones du début.

<p>la cour (récréation) – un cours (leçon) – un cours (d'eau) – court (≠ long) – je cours (courir) – il court (courir) – ils courent (courir) – la cour (de justice)</p> <p>Les animaux traversent la _____ de la ferme en direction du _____ d'eau pour s'abreuver. Certains _____, d'autres marchent.</p>
<p>ses (les siens) – ces (ceux-là) – c'est (cela être) – s'est (se être (soi-même))</p> <p>_____ bonbons ne leur appartiennent pas. _____ Jules qui les a achetés. Ce sont donc _____ bonbons à lui.</p>
<p>peut (pouvoir) – peux (pouvoir) – peu (≠ beaucoup)</p> <p>Tu _____ y aller maintenant. Mais prends un _____ soin de tes affaires.</p>
<p>mes (les miens) – mais (par contre) – met (mettre) – mets (mettre)</p> <p>_____ cousins et _____ cousines m'ont invité _____ je ne sais pas y aller.</p>
<p>ver (animal) – verre (pour boire) – vert (couleur) – vers (en direction de, aux alentours de)</p> <p>Il y a un _____ de terre _____ dans mon _____. _____ où dois-je le jeter ?</p>
<p>sang (corps) – sans (≠ avec) – il sent (sentir) – je-tu sens (sentir) – cent (100) – le sens (signification)</p> <p>_____ parfum, je _____ fois moins bon.</p>

COMPRENDRE LE SENS DES HOMOPHONES

Explique le sens et l'orthographe des homophones.

- 1) Le mercredi après-midi, je suis un **cours** d'anglais.

- 2) Pourquoi **cours**-tu ainsi ? _____
- 3) Je **cours** parce que j'ai besoin de me défouler. _____
- 4) Ton texte est trop **court**. Ajoute des phrases. _____
- 5) Cette semaine, nous devons nettoyer la **cour**.

- 6) Ils **courent** dans tous les sens sans réfléchir. _____
- 7) Chaque matin, je **cours** 20 minutes et ensuite, je me sens mieux. _____
- 8) Pierre **s'est** ennuyé durant le spectacle.

- 9) **C'est** demain que j'irai au football.

- 10) Julie voudrait être avec **ses** amies. _____
- 11) Ramasse **ces** déchets et va les mettre à la poubelle.

- 12) J'aime bien ce pantalon; je le **mets** souvent. _____
- 13) **Mes** parents m'ont dit que je devais travailler durant les vacances.

- 14) Il **met** toujours son manteau par terre au lieu de le pendre. _____
- 15) J'aime bien les tomates **mais** pas les épinards.

- 16) Je commence à avoir un **peu** faim.

- 17) **Peux**-tu me prêter ta calculatrice ? _____
- 18) Il **peut** venir avec nous. _____
- 19) Si tu laisses trop longtemps la viande hors du frigo, il va y avoir des **vers**.

- 20) **Vers** où devons-nous aller ? _____
- 21) Tu as cassé le **verre**.

- 22) Au printemps, les arbres redeviendront **verts**. _____
- 23) Le **sang** sert à transporter la nourriture, l'oxygène, les déchets du corps, ...

- 24) **Sans** toi, je n'y serais jamais arrivé.

- 25) Je **sens** que tu n'es pas d'accord. _____
- 26) Comment te **sens**-tu pour le moment ? _____
- 27) Je t'ai déjà dit **cent** fois de lire ton journal de classe avant de quitter l'école. _____
- 28) Ce que tu es en train de dire n'a pas de **sens**.

COMPRENDRE LE SENS DES HOMOPHONES

Écris l'homophone qui correspond au sens.

<p><u>cour – cours – court - courent</u></p> <p>_____ de récréation</p> <p>_____ d'eau (rivière, fleuve, ruisseau)</p> <p>il _____ (courir)</p> <p>je _____ (courir)</p> <p>ils _____ (courir)</p> <p>_____ ≠ long</p> <p>_____ = leçon</p>	<p><u>ver – verre – vert – vers</u></p> <p>_____ Paris (en direction de)</p> <p>un _____ de limonade (= récipient)</p> <p>en plastique ou en _____ (= matière)</p> <p>_____ = couleur</p> <p>_____ = animal</p> <p>_____ = chaque ligne d'une poésie</p>
<p><u>c'est – s'est – ses – ces</u></p> <p>_____ amis</p> <p>_____ dommage !</p> <p>Il _____ lavé.</p> <p>_____ nuages.</p>	<p><u>peu – peut - peux</u></p> <p>Il _____ (pouvoir)</p> <p>Je _____ (pouvoir)</p> <p>Tu _____ (pouvoir)</p> <p>_____ ≠ beaucoup</p>
<p><u>mes – mais – met – mets - mai</u></p> <p>mars, avril, _____ (mois de l'année)</p> <p>Oui _____ fais attention. (= par contre)</p> <p>_____ amis</p> <p>il _____ (mettre)</p> <p>tu _____ (mettre)</p>	<p><u>sang – sans – sent – sens – cent</u></p> <p>_____ ≠ avec</p> <p>je _____ (sentir)</p> <p>tu _____ (sentir)</p> <p>il _____ (sentir)</p> <p>_____ = 100</p> <p>le _____ qui coule dans nos veines.</p>



Comprendre le sens des homophones

... / 20

(test)

Écris l'homophone qui correspond au sens.

<p><u>cour – cours – court - courent</u></p> <p>_____ d'eau (rivière, fleuve, ruisseau)</p> <p>il _____ (courir)</p> <p>_____ ≠ long</p> <p>_____ = leçon</p> <p>_____ de récréation</p>	<p><u>ver – verre – vert – vers</u></p> <p>_____ = couleur</p> <p>_____ = animal</p> <p>_____ Bruxelles (en direction de)</p> <p>une bouteille en plastique ou en _____ ?</p>
<p><u>c'est – s'est – ses – ces</u></p> <p>_____ nuages.</p> <p>_____ parents.</p> <p>_____ gentil !</p> <p>Pierre _____ promené.</p>	<p><u>peu – peut - peux</u></p> <p>Il _____ (pouvoir)</p> <p>Je _____ (pouvoir)</p> <p>_____ ≠ beaucoup</p>
<p><u>mes – mais – met – mets - mai</u></p> <p>mars, avril, _____ (mois de l'année)</p> <p>Oui _____ pas fais attention. (= par contre)</p> <p>_____ amis</p> <p>il _____ (mettre)</p>	<p><u>sang – sans – sent – sens – cent</u></p> <p>_____ ≠ avec</p> <p>je _____ (sentir)</p> <p>_____ = 100</p> <p>le _____ qui coule dans nos veines.</p>

Objectif : comprendre le sens de l'orthographe, réfléchir au pourquoi.

Choisis les bons homophones

Escaliers pour saumons

Le saumon sauvage est menacé en Belgique. _____ pourquoi, _____ essaie depuis plusieurs années de réintroduire des saumons sauvages dans la Lesse. _____ migration vers l'océan Atlantique est un long chemin, bloqué par plusieurs barrages. _____ donc aménagé des « escaliers spéciaux pour poissons » afin que les saumons puissent passer les barrages !
_____ quand l'ascenseur ?

Entoure celui que tu as choisi et explique la raison (le sens du mot).

ses-ces-c'est-s'est : _____
on-ont : _____
leur-leurs : _____
on-ont : _____
a-à : _____
a-à : _____

Orphelinat pour éléphants

Les éléphants _____ des animaux protégés. Malgré cela, beaucoup sont encore tués pour _____ défenses et ivoire. C'est ainsi que des bébés éléphants _____ retrouvent orphelins. _____ Kenya, ils sont recueillis dans un centre spécial _____ ils sont soignés jusqu'à ce qu'ils soient assez grands pour _____ débrouiller seuls. Ils sont alors conduits dans un parc naturel.

son-sont : _____
leur-leurs : _____
se-ce : _____
au-aux : _____
ou-où : _____
se-ce : _____

COMPRENDRE LES HOMOPHONES

Replace tous les homophones ci-dessous dans leur famille, dans leur phrase.

mon – m'ont - ma – m'a - sa – ça – son – sont – mes – mais – met – mets - ses – ces – c'est – s'est – cet – cette - sait – sais – leur – leurs – ce – se – peu – peux – peut – ou – où – on – ont – quel – quels – quelle – quelles – qu'elle – qu'elles – sans – sens – sent – vers – vert – a – à – as – tout – tous – toute – toutes

Déterminant possessif

..... plumier (*le mien*)
 chemise (*la mienne*)
 plumiers (*les miens*)
 plumier (*le sien*)
 maison (*la sienne*)
 lunettes (*les siennes*)
 chambre (*les leur, à eux*)
 chaussures (*les leurs, à eux*)

Déterminants démonstratifs

..... nuages (*ceux-là*)
 nuage (*celui-là*)
 avion (*celui-là*)
 voiture (*celle-là*)

Déterminant (*indéfini*)

..... le monde
 les garçons
 la famille
 les filles

Verbe SAVOIR

Je bien parler.
 Il bien parler.

Pronom indéfini

..... va bien.
 Ils vont prendre.
 Ils ont réussi.

Il frappé.
 (*avoir frappé moi*)

Ils frappé.
 (*avoir frappé moi*)

..... livre lis-tu ?
 livres lis-tu ?
 heure est-il ?
 bêtises as-tu faites ?

Verbe SENTIR

Je une odeur.
 bon.

Elle promenade.
 (*soi-même*)

Il promène.
 (*soi-même*)

Pronom (quelque chose)

Cela me dérange.
 me dérange.
 Je n'aime pas

J'aimerais arrête.
 (*que elle*)

J'aimerais arrêtent.
 (*que elles*)

Verbe ÊTRE

Il **est** gentil
 Ils gentils.

Pronom

..... beau.
 (*cela est*)
 sont des enfants.
 doit être cher.

Verbe AVOIR

J'ai faim
 Tu faim.
 Elle faim.
 Nous avons faim.
 Vous avez faim.
 Elles faim.

Adjectif de couleur

Cet arbre est bien

Mots-liens (prépositions-conjonctions)

J'aime les carottes pas les tomates.
 (*par contre*)

Sait-on vivre argent ?
 (*contraire de « avec »*)

Je me dirige Bruxelles.
 (*en direction de*)

Je veux un chat un chien.
 (*ou bien*)

Je vais l'école.

Verbe POUVOIR

Je sortir.
 Il sortir.

Pronom personnel

Je mange
 Tu manges
 mange.
 (*quelqu'un*)

Adverbe

J'ai de temps.
 (*contraire de beaucoup*)

..... vas-tu ?
 (*lieu*)

Verbe METTRE

Je un chapeau.
 Tu un chapeau.
 Il un chapeau.
 Nous mettons un chapeau.
 Vous mettez un chapeau.
 Ils mettent un chapeau.

COMPRENDRE LES HOMOPHONES

Déterminant possessif

mon plumier (*le mien*)
ma chemise (*la mienne*)
mes plumiers (*les miens*)
son plumier (*le sien*)
sa maison (*la sienne*)
ses lunettes (*les siennes*)
leur chambre (*les leur, à eux*)
leurs chaussures (*les leurs, à eux*)

Déterminants démonstratifs

Ces nuages (*ceux-là*)
Ce nuage (*celui-là*)
Cet avion (*celui-là*)
Cette voiture (*celle-là*)

Déterminant

Tout le monde
Tous les garçons
Toute la famille
Toutes les filles

J'ai **peu** de temps.
 (contraire de beaucoup)

Où vas-tu ?
 (*lieu*)

Quel livre lis-tu ?
Quels livres lis-tu ?
Quelle heure est-il ?
Quelles bêtises as-tu faites ?

Il m' a frappé.
 (*moi-même*)

Ils m' ont frappé.
 (*moi-même*)

Pronom personnel

Je mange
 Tu manges
On mange.
 (*quelqu'un*)

J'aimerais **qu'** **elle** arrête.
 (*que elle*)
 J'aimerais **qu'** **elles** arrêtent.
 (*que elles*)

Elle s' est promenée.
 (*soi-même*)

Il **se** promène.
 (*soi-même*)

Tout va bien.
 Ils vont **tout** prendre.

Pronom

C' est beau.
 (*cela est*)
Ce sont des enfants.
Ce doit être cher.

Verbe METTRE

Je mets un chapeau.
 Tu mets un chapeau.
 Il **met** un chapeau.
 Nous mettons un chapeau.
 Vous mettez un chapeau.
 Ils mettent un chapeau.

Verbe ÊTRE

Il **est** gentil
 (*être*)
 Ils **sont** gentils.
 (*être*)

Verbe AVOIR

J'ai faim
 Tu **as** faim.
 (*avoir*)
 Elle **a** faim.
 (*avoir*)
 Nous avons faim.
 Vous avez faim.
 Elles **ont** faim.
 (*avoir*)

Pronom (quelque chose)

Cela me dérange.
Ça me dérange.
 Je n'aime pas **ça**.

Verbe SAVOIR

Je **sais** bien parler.
 (*savoir*)
 Il **sait** bien parler.
 (*savoir*)

Je vais **là**.
 (*là-bas = lieu*)

Qu'en penses-tu ?
 Je ne pas **qu'en** Espagne.

Mots-liens (prépositions-conjonctions)

J'aime les carottes **mais** pas les tomates.
 (*par contre*)
 Sait-on vivre **sans** argent ?
 (contraire de « avec »)
 Je me dirige **vers** Bruxelles.
 (en direction de)
 Je veux un chat **ou** un chien.
 (*ou bien*)
 Je vais **à** l'école.

Quand je serai grand, ...

Il est **peut-être** dangereux.

Verbe POUVOIR

Je **peux** sortir.
 Il **peut** sortir.

quel – quels – quelle – quelles – qu'elle – qu'elles

..... livre lis-tu ?
 livres lis-tu ?
 heure est-il ?
 bêtises as-tu faites ?
 J'aimerais arrête.
 J'aimerais arrêtent.

ses – ces – c'est – s'est – cet – cette – sait – sais

..... lunettes (*les siennes*)
 nuages (*ceux-là*)
 avion (*celui-là*)
 voiture (*celle-là*)
 Je bien parler.
 Il bien parler.
Elle promenade.

ou – où

..... vas-tu ?
 Je veux un chat un chien.

tout – tous – toute – toutes

..... le monde
 les garçons
 la famille
 les filles
 va bien.
 Ils vont prendre.
 Ils ont réussi.

mon – m'ont - ma – m'a - sa – ça – son – sont – mes – mais – met – mets - leur – leurs

..... plumier (*le mien*)
 chemise (*la mienne*)
 plumiers (*les miens*)
 plumier (*le sien*)
 maison (*la sienne*)
 chambre (*à eux*)
 chaussures (*à eux*)
 Je n'aime pas
Il frappé.
Ils frappé.
 beau.
 Je un chapeau.
 Tu un chapeau.
 Il un chapeau.
 J'aime les carottes
 pas les tomates.
 Ils gentils.

a – à – as – on – ont

Tu faim.
 Elle faim.
 Elles faim.
 Je vais l'école.
 mange.

peu – peux – peut

Je sortir.
 Il sortir.
 J'ai d'argent.

ce – se

..... nuage (*celui-là*)
 Il promène.

Le son [é] à la fin d'un verbe

term.	Exemples à observer	Constatations
-é(es)	Vous avez mangé. Tu as dessiné un arbre. Je suis tombée du mur. Il s'est cassé une jambe.
-er	Vous avez terminé de manger. Tu dois dessiner un arbre. Je veux tomber du mur. Il a trente oeufs à casser.
-ez	Vous mangez beaucoup. Dessinez un arbre. Attention, vous tombez ! Comment allez-vous ?
-ai	Je mangerai demain. Je dessinerai un arbre. Je tomberai du mur. Ce soir, j'irai chez ton oncle.



Les verbes se terminent par le son [é]

(synth)

-é (-ée, -ées) -er -ez -ai (-ait, -ais)

À retenir

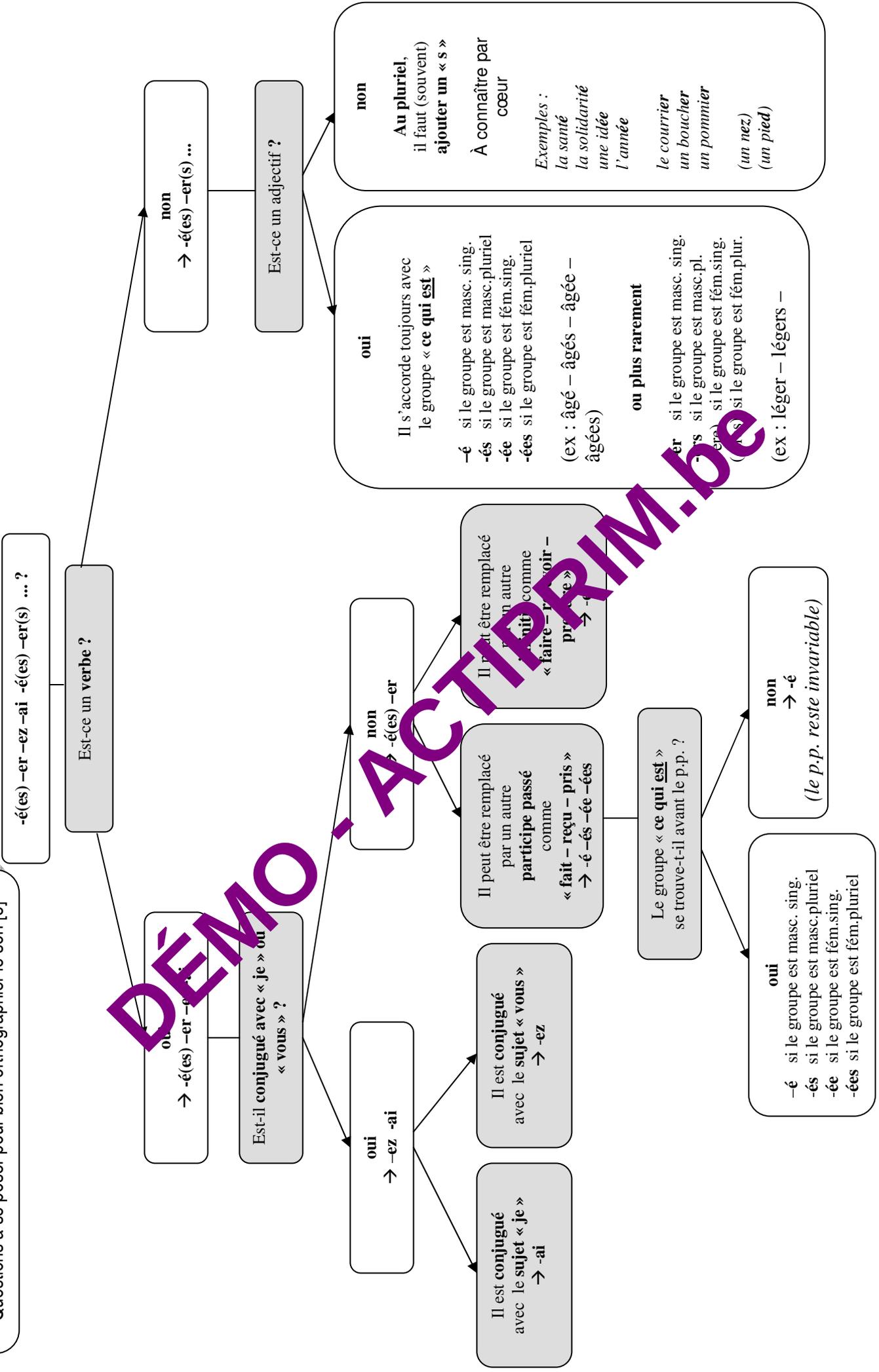
-é(es)	-er	-ai	-ez
Participe passé ⇒ Il peut être remplacé par un autre participe passé comme « pris-fait... »	Verbe à l'infinitif ⇒ Il peut être remplacé par un autre verbe à l'infinitif comme « faire-faire... »	Verbe conjugué avec le sujet « je »	Verbe conjugué avec le sujet « vous »
J' ai mangé . J' ai fait . J' ai pris . J' ai fait . J' ai pris . Elles sont tombées . Elles sont faites . Elles sont prises . Elles sont faire . Elles sont prendre .	Je vais manger . Je vais faire . Je vais prendre . Je vais faire . Je vais prendre . Arrête de parler . Arrête de faire . Arrête de prendre . Arrête de faire . Arrête de prendre .	Demain, je mangerai . Plus tard, je serai .	Vous mangez . Arrêtez !

Exercices

Je dois déménag_____. Mon frère apprend à parl_____. Je n'____ plus pens____ à te téléphon_____. Il est entr____ sans frapp_____. La maitresse nous a donn____ un exercice. J'aime beaucoup quand vous chant_____.	J'____ oubli____ de le cach_____. Habill____-vous vite ! Je n'____ pas pleur____ cette fois-ci. Elle s'amuse à saut____ à la corde. Quand j'aur____ déménag____, je t'écrir_____. Quand je ser____ grand, j'ir____ au bout du monde. Vous pren____ à gauche et vous continu____ tout droit.
---	---

Compare tes réponses avec ton voisin et justifie.

Questions à se poser pour bien orthographier le son [é]



-É(ES) -ER -ER(S) -EZ - AI

THAÏLANDE

BOUDEUR OBSTIN.....*Priv..... de moto, il refuse de sortir de sa chambre depuis... vingt-deux ans !*

Un Thaïlandais, âg..... aujourd'hui de 42 ans, refuse de sortir de sa chambre depuis l'âge de 20 ans parce que ses parents ont refus..... de lui offrir une moto, rapportait, hier, un journal de Bangkok. Dans le courri..... des lecteurs du journal, les parents de Dan Jaimun lancent un appel à tous ceux qui pourraient trouv..... une astuce pour convaincre leur fils de sortir de sa chambre, où il vit enferm..... dans quelques mètres carr..... depuis vingt-deux ans.

Dan Jaimun, qui dispose d'une lampe, d'un transistor et de WC, n'ouvre jamais à personne et ne daigne recevoir que sa petite soeur. Ses repas sont laiss..... devant la porte. Selon son père, Dan s'est fâch..... en 1969 lorsque ses parents ont refus..... de lui achet..... une moto. Depuis, il persiste.

*(actu-revue-LM - 19 juin 1991)***ATTENTION À L'OEIL DE LA TV !**

Paul Haldron, chauffeur de camion, mais surtout grand amateur de billard «snooker», s'était fait port..... malade pour pouvoir assist..... au championnat du monde.

Mais les opérateurs de la télévision, qui transmettaient les épreuves en direct à Crucible, dans le nord de l'Angleterre, ont eu la mauvaise id..... de faire un gros plan, au hasard parmi la foule, sur sa personne, attestant ainsi de sa bonne sant..... aux yeux de 10 millions de téléspectateurs.

Un sur 10 millions

Et l'un de ces 10 millions de téléspectateurs n'était autre que son patron. Lorsque Paul Hadron est venu reprendre son travail le lendemain, en se félicitant publiquement d'avoir retrouv..... la sant....., ce fut pour apprendre qu'il était licenci..... .

COLOGNE

LE CHAPPI DE «FIENA»

Un gardien de Cologne (ouest de la RFA) a ét..... licenci..... pour avoir mang..... la pât..... du berg..... allemand qui l'accompagnait dans ses rondes. Employ..... par une sociét..... de gardiennage, August A. avait le droit de revenir chaque soir chez lui avec le chien «Fiena». Il emmenait deux boîtes de Chappi que lui remettait son patron, à l'intention de l'animal, mais qu'il consommait en fait avec sa femme. Le berg..... allemand devenait de plus en plus maigre. August A. de son côt..... se plaignait de brûlures d'estomac. A la 72e boîte de Chappi, son patron lui fit avou..... , et le gardien fut congédi..... .

(6 octobre 1987)

Le son [é] à la fin d'un mot : Cocktail surprise

Ne vous êtes-vous jamais posé..... la question : qu'est-ce que je fiche ici ? Je suis sûre que oui. C'est exactement ce qui m'arrive ce soir. Bon sang, qu'est-ce qui m'a pris de venir à ce cocktail ? Les petits fours ? Ils ont un goût de plâtre. Les jus de fruits ? J'ai les mêmes dans mon frigo. Les gens? Je ne connais personne, à part Gus qui m'a entraîné..... dans cette fichue galère.

Les autres, c'est smoking et robes du soir, rien que du beau linge. Et possédant l'art de la conversation :

- Vous êtes raaaavissante, ma chère.....
- Vous av..... l'air en pleine forme, mon bon.

Vous voyez..... le genre.

- Alors, mademoiselle, vous vous amusez..... bien?
- Foooollement, Bob.

Ça, c'était Robert Bagout, notre hôte. Au début de la soirée....., il nous a demandé..... de l'appeler..... Bob. C'est plus chic. Très sympa ce Bob. Il passe son temps derrière le bar, à remplir des verres.

Résumons. Bob a organisé..... ce petit cocktail pour fêter..... la naissance de Blindex, son agence de protection rapprochée..... Bob est garde du corps et il cherche donc des corps à garder..... De préférence ceux des plus riches. Alors, il a envoyé..... des invitations dans les beaux quartiers....., et convié..... quelques vagues connaissances, dont Gus, pour faire tapissier.

- On s'en va ? je murmure.
- Bah! soupire Gus. Là ou ailleurs...

La barbe. J'en suis à me demander..... comment fauss..... compagnie à travers le monde, quand la lumière s'éteint. Boum, d'un coup ! Comme la salle n'a qu'une porte-fenêtre et que celle-ci est obstruée..... par un rideau, nous sommes dans le noir complet.

On me bouscule sans ménagement, on me marche sur les pieds..... J'entends des verres qui se cassent, des jurons. Bref, c'est une jolie pagaille. On s'amuse enfin !

Pas tous, hélas. Car un cri suraigu vient de percer..... les ténèbres.

- Ma rivière de diamants ! On m'a pris ma rivière !

Et c'est suivi par le bruit d'un corps qui tombe. L'émotion, sans doute.

Cette fois, c'est la panique à bord.

- Tu ne m'échapperas pas, quand ! hurle la voix de Bob Bagout.

Une porte s'ouvre à la volée..... suivi d'une galopade. Il y a un grand bruit de verre brisé..... Gus a un bon réflexe : il fonce sur le rideau de la porte-fenêtre et le fait coulisser..... La lumière blafarde d'un lampadaire vient éclairer..... la scène. Le corps d'une femme est allongé..... par terre. Les gens se taisent sidérés.....

La grande silhouette de Bob revient dans la pièce.

- Il a filé..... par la fenêtre, l'animal! Et impossible de le reconnaître. Mais j'ai repris les diamants! rugit-il en brandissant le bijou.

Je viens de repérer..... le compteur électrique, derrière le bar. J'ouvre la porte du tableau. Un fusible a été..... basculé..... vers l'arrière. Suffisant pour coup..... le courant dans la pièce.

- Cette crapule a bien monté..... son coup! dit Bob, qui est déjà à côté..... de moi.

D'un geste sec, il repousse le fusible et le courant revient! Tout le monde pousse un "AAAAAAH" soulagé..... Y compris la victime qui a repris connaissance.

- Plus de peur que de mal! lance Bob en montrant fièrement la rivière.

Les gens applaudissent, ravis du dénouement.

- Beau coup de pub pour le lancement de ton agence! dit Gus, admiratif.

Bob ricane.

- Le hasard fait bien les choses, voilà tout!

Hmmm.... Il a bon dos, le hasard. Moi, j'ai des doutes. Pas toi?

LES MALHEURS D'UN AUTEUR SUÉDOIS : SON LIVRE-PUZZLE

Le manuscrit est littéralement laminé.....

Un consultant en affaires suédois a décidé..... de reconstituer..... le livre de 250 pages qu'il avait écrit et qui a été..... malencontreusement découpé..... en 50'000 petites bandes de papier....., a rapporté..... un journal suédois.

Ulf af Trolle avait travaillé..... treize ans sur ce livre consacré..... aux moyens de résoudre les problèmes économiques dans les sociétés..... suédoises, a encore indiqué..... le quotidien Alfonblat et il venait d'achever..... son livre en avril. Ayant confié..... l'unique exemplaire de son livre à une maison d'édition, Ulf af Trolle a, peu de jours après, reçu une mauvaise nouvelle: un employé..... avait confondu la machine à photocopier..... avec la machine à détruire les documents. Cette dernière découpe tous les documents en petites bandes de papier.....

Malgré..... ce coup dur, Ulf af Trolle n'a pas perdu son courage et il a embauché..... plusieurs jeunes gens pour qu'ils l'aident à reconstituer..... le puzzle de 50'000 pièces. Des mathématiciens, pessimistes, ont estimé..... que ce travail pourrait prendre des années.....

(ap - 2 juin 1987)

France - **FACTEUR FARCEUR**

Surchargé..... et débordé....., il n'apportait plus de courriers..... !

«Débordé.....» de travail, un facteur de 39 ans entassait depuis plusieurs mois dans sa voiture personnelle et dans son appartement lettres et colis qu'il «n'avait pas eu le temps» de distribuer..... dans la région de Charleville-Mézières (est de la France).

Lors d'un contrôle routier..... de routine, les policiers..... ont eu la surprise de découvrir 150 kg de courriers..... «en souffrance» dans la voiture.

«Il y en avait partout, sur les sièges, dans le coffre. Il n'y avait de place plus que pour le conducteur», a expliqué..... un policier suffoqué..... par ce qu'il avait découvert.

Interrogé..... au commissariat de police, le facteur a justifié..... son attitude en racontant qu'il était «débordé..... par son travail». Une perquisition à son domicile de Reims a permis de retrouver..... du courrier..... qui n'était pas acheminé..... depuis plusieurs mois !

(afp - 6 février 1990)

OUVRIER COURAGEUX

Il vient chercher..... sa main sectionnée.....

Un ouvrier..... travaillant au lycée..... de Morteau (Doubs) a été..... victime, mardi, d'un accident du travail. Georges Ferreux, 30 ans, a eu la main gauche sectionnée..... par un vérin hydraulique. Il a eu le courage de demander..... du secours à 400 mètres de là, puis il est revenu sur les lieux de l'accident récupérer..... sa main coupée..... restée..... dans son gant. Il a ensuite été..... transféré..... au Centre hospitalier..... de Besançon où les chirurgiens ont tenté..... une greffe.

L'orthographe du son [é] à la fin d'un mot .../15 .../12 (⊗⊗)

États-Unis – Miami : Le braqueur aimait le **caf**.....

Une curieuse série de braquages dans des fast-foods a ét..... interrompue par les services de police de Boynton Beach en Floride. Le braqueur utilisait toujours le même *modus operandi*: il commandait un caf..... à emport....., jetais le contenu bouillant de la tasse sur le caissi..... et raflait l'argent de la caisse-enregistreuse.

Les services de police ont précis..... que ces crimes seraient techniquement qualifi..... de "braquage à main arm..... " et ont insist..... sur les dang..... considérables de la méthode utilis..... : ébouillant..... quelqu'un peut effectivement présent..... le risque de le défigur..... Le produit des vols n'a jamais excéd..... plus de 200 \$ (environ 220 €).

FileDivis.com (27 octobre 2002)

MAIS – MES – MET(s)

term.	Exemples à observer	Constatations
mais	Le soleil brille mais il fait froid. Il est petit, mais il est costaud. Vas-y mais ne tombe pas.
mes	Ce sont mes chats. Où sont mes pantoufles ? Mes cheveux sont sales.
met(s)	Mets ton manteau. Il met le réveil à l'heure exacte. Je mets la table.

HOMONYMES

Complète les phrases avec les mots de gauche

son-sont stylo et crayon dans plumier.
se-ce	Oscar promène dans parc depuis matin.
ses-ces- c'est-s'est Arthur qui trompé de chemise. chemises se trouvent dans l'autre placard.
vers-verre-vert- ver-vair	Le taxi se dirige la gare. Mon d'eau est rempli.
é-er-ez-ai	Demain, je me promèner..... pendant une heure Hier, je suis all..... cherch..... de l'eau à la source.
a-as-à	Tu été l'école. Hugo pris un bonbon la menthe.

..... chien et chat tomb..... du mur.
(son/sont) (son/sont) (son/sont) (é(es)/er/ez/ai)

..... l'école, César chant..... où vas-tu ?
(a/as/à) (é/er/ez/ai) (vers/verre/vert/ver/vair)

Demain, vous prendr..... les chaises et moi, je prendr..... la table.
(é/er/ez/ai) (é/er/ez/ai)

J'ai un de terre dans mon à bière.
(vers/verre/vert/ver/vair) (vers/verre/vert/ver/vair)

..... dommage qu'il tromp..... matin, il promenait.
(c'est/s'est/ces/ses) (c'est/s'est/ces/ses) (é(es)/er/ez/ai) (se/ce) (c'est/s'est/ces/ses)

Albert sali souliers -tu arros..... fleurs matin?
(a/as/à) (c'est/s'est/ces/ses) (vers/verre/vert/ver/vair) (a/as/à) (é(es)/er/ez/ai) (c'est/s'est/ces/ses) (se/ce)

Je chaussures je ne les aime pas. Il dirige la gare.
(mais/mes/met(s)) (mais/mes/met(s)) (mais/mes/met(s)) (se/ce) (vers/verre/vert/ver/vair)

LES HOMOPHONES

1) a(s)-à	6) -é(es) ; -er ; -ez ; -ai
2) leur(s) – leur	7) se – ce
3) son – sont	8) mes – mais
4) ses – ces – c’est – s’est (cette – cet)	9) sa – ça
5) on – ont	

Aid ⁶ les pays les moins avanc ⁶ (Tremplin du 20 avril 2001)

Il y _____¹ dans le monde 48 pays qui n'en peuvent vraiment plus. Ils _____³ trop pauvres. Ils n' _____⁵ pas assez d'argent pour rembourser _____⁶ _____² dette aux pays riches. Ils _____⁵ trop peu d'écoles, trop peu de médecins, trop peu d'hôpitaux. La plupart de _____² habitants n' _____⁵ pas assez _____¹ mang _____⁶ et l'eau potable est un trésor trop rare. De nombreux enfants doivent travailler _____⁶ pour aid _____⁶ _____² famille _____¹ survivre. Pour beaucoup d'entre eux, apprendre _____⁶ lire et à écrire n'est qu'un rêve inaccessible...

_____⁴ 48 pays _____³ appel _____⁶ les PMA : les Pays les Moins Avancés. En mai, les pays de l'ONU participeront _____¹ une importante réunion qui _____⁷ tiendra _____¹ Bruxelles : la Conférence sur les PMA. _____² thème : comment les pays riches peuvent-ils aid _____⁶ les PMA _____¹ progress _____⁶, _____¹ _____⁷ développ _____⁶ ? Le point dans _____⁷ « *États Info* ».

Boire de l'eau

Boire beaucoup, _____⁴ excellent pour la santé ! Des scientifiques anglais disent que boire aurait aussi une influence sur votre esprit. Ils _____⁵ test _____⁶ 60 personnes : ceux qui avaient bu parce qu'ils avaient soif réfléchissaient mieux ensuite. Bon _____¹ savoir, _____⁸ que _____¹ n'empêche pas de boire beaucoup, même quand tu n' _____¹ pas soif !

Rire, _____⁴ bon pour la santé !

Eh oui ! _____⁵ _____¹ découvert que rire de tout _____³ cœur peut calm _____⁶ la douleur. Si tu ris aux éclats, tu fais travailler _____⁶ tes muscles. Ton sang circule mieux et cela libère des substances analgésiques dans ton cerveau. Sans compter qu'après un bon éclat de rire, tu es détendu(e). Le rire ferait de l'effet pendant douze heures. _____⁴ bien plus efficace que de nombreux médicaments !

LES HOMOPHONES

1

ces chapeaux (on les montre)
(+ nom au pl.)
ses chapeaux (les siens)
(+ nom au pl.)
c'est (c'était)
il s'est trompé (s'était)
(+ verbe p.p.)

2

il a (avait)
tu as (avais)
à (préposition)

3

j'ai mangé (fait = participe passé)
je vais manger (faire = infinitif)
je mangerai (futur)
vous mangez

4

se lever
(+ verbe)
ce chapeau
(+ nom)

5

ils sont (étaient)
son chapeau
(+ nom)

6

ma chambre
(+ nom)
mon lit
(+ nom)
Ils m'ont aidé.
me + avoir
Il m'a aidé.
me + avoir

7

Où vas-tu ? (= lieu)
Veux-tu un chat ou un chien ? (= choix)

8

vers où ? (en direction de)
un verre d'eau (récipient, matière)
colorier en vert (couleur)
un ver de terre (insecte)

- 1) _____⁸ 18 h, j'ir _____³ port _____³ _____⁴ livre chez _____¹ parents.
- 2) _____¹ chaussures _____⁵ excellentes pour march _____².
- 3) Pierre _____² jou _____³ avec _____¹ amis.
- 4) Il _____⁴ lave, _____⁴ coiffe, _____⁴ soigne tout ver _____.
- 5) Av _____³-vous parl _____³ de _____⁵ problème _____² _____¹ copines?
- 6) _____⁴ chat et _____⁴ chien _____⁴ disputent jour et nuit.
- 7) Juliette _____² répar _____³ _____⁵ pneu pour all _____³ roul _____³.
- 9) _____²-tu apport _____³ les fleurs qu'il _____² achet _____³ _____² l'école.
- 10) _____⁵ chat et _____⁵ chien _____⁵ en train de _____⁴ disput _____³.
- 11) Quand il _____² vu _____¹ moineaux, il _____¹ mis _____² chant _____³.
- 12) Vous dev _____³ transport _____³ _____¹ chaises dans _____⁴ local.
- 13) _____⁶ mère et _____⁶ soeur _____⁶ demandé pour que je les accompagne.
- 14) L'autre jour, tu _____⁶ dit que tu avais vu _____⁶ maman au marché.
- 15) J'irai _____⁷ tu me le demanderas.
- 16) _____⁷ as-tu rangé tes affaires ? Dans l'armoire _____⁷ sous le lit ?
- 17) Un _____⁸ _____⁴ dirige _____⁸ le _____⁸ à bière _____⁸.

Compare tes réponses avec un(e) camarade.

a (as) ou à ?

Jean ... lancé une pierre.	... l'école, je travaille.	... -tu une question ?
Luc ... très soif.	... demain.	Je vais ... la piscine.
Donne-lui ... boire.	Tu ... grandi.	... -t-il bien dormi ?
Il ... reçu des cadeaux.	Quand pars-tu ... la mer ?	... -tu fini tes devoirs ?
... -tu été ... Tahiti ?	Veux-tu aller ... Paris ou ... Bruxelles ?	Tu ... parlé ... ta tante ?
Il n'... rien ... manger.	Luc ... réussi ... changer.	Il n' ... pas compris.

- é(es) lorsque
- er lorsque
- ez lorsque
- ai lorsque

J'ai écout... da la musique.	Je vais achet... stylo.
Demain, je partir..... en voyage.	Vous cri... et je n'arrive pas à parl...
Tu sais déjà lav... et essuy...	Av... vous lav... le chien ?
Appartement à lou.....	Ce soir, je jouer..... avec mes amis.
Appartement déjà lou.....	Tu m'as parl... d'un vélo à répar...
Sav... -vous qui a jet..... ce déchet ?	J'ir... ch... ton voisin quand j'aur... termin...

tout, tous, toute, toutes ?

..... les ans l'eau le ciel les fardes
..... la jambe les cheveux les histoires doit changer
..... le monde l'école sa chambre leur maison
..... mes amis tes jouets son temps leurs chiffons

quel (m.s.), quels (m.p), quelle (f.s.), quelles(f.p.) ?

..... heure est-il ? beau nuage ! âge as-tu ?
..... belles maisons chance ! musiques aimes-tu ?

c'est, s'est, ces, ses

-é (-ée, -ées), -er, -ez, -ai (-ait, -ais)

Exercices

- 1) _____ dimanche que j'ir_____ à la messe.
- 2) _____ chaussures sont excellentes pour march_____.
- 3) Pierre a jou_____ avec _____ amis.
- 4) Il _____ fâch_____ sur Christophe.
- 5) Av_____ -vous parl_____ de son problème à _____ copines?
- 6) _____ génial de bricol_____ !
- 7) Juliette a répar_____ son pneu pour all_____ rouler_____ avec _____ parents.
- 8) Vous av_____ pouss_____ Laura qui _____ to_____ du_____ la cheville!
- 9) _____ à Paris que je partir_____ _____ vacances-ci.
- 10) _____ dommage que Jules ne sache pas rouler_____ à vélo.
- 11) N'oubli_____ pas d'en discuter_____ avec _____ soeurs.
- 12) Claude _____ brul_____ .
- 13) Vous prendr_____ _____ livres et vous les lir_____.
- 14) Elle s_____ bien par_____ maintenant.
- 15) Fabien est malade, je prendr_____ _____ feuilles et je _____ les lui apporter_____ après l'école.
- 16) Quand il a vu _____ moineaux, il _____ mis à chant_____.
- 17) Vous dev_____ transport_____ _____ chaises dans ce local.
- 18) _____ demain que je partir_____ d'ici pour retourn_____.
- 19) Jean _____ lav_____ dans cette eau pollu_____e.
- 20) Je s_____ jou_____ aux échecs mais _____ difficile.

	Observations – constatations - explications
Tout mon travail est terminé. As-tu contacté tout le monde ?
Je resterai toute la soirée. Toute ma jambe est endormie.
J'ai lu tous ces livres. Ils y vont tous les dimanches. Tous les prix sont marqués.
Elle a trouvé toutes les solutions. Toutes les voitures sont arrêtées.
Ils étaient tous à l'école. Ils m'ont tous dit la même chose.
Ils sont tout nus. C'est tout naturel.



Des homophones : test ... / 15

<p align="center"><u>on - ont</u></p> <p>1. Je crois qu' fini la semaine.</p> <p>2. Va-t-..... fêter son anniversaire ?</p> <p>3. Les paysans fini la récolte.</p>	<p align="center"><u>son - sont</u></p> <p>1. Le chat lui a mangé morceau de viande.</p> <p>2. Ces fraises très bonnes.</p> <p>3. À quelle heure les magasins-ils ouverts ?</p>
<p align="center"><u>il - as - à</u></p> <p>1. Nous sommes allés la fête.</p> <p>2. Cette boîte n' plus de couvercle.</p> <p>3. -tu fini tes devoirs ?</p>	<p align="center"><u>ma - m'a</u></p> <p>1. maman donné son stylo.</p> <p>2. Il appris à manipuler l'ordinateur.</p>
<p align="center"><u>mon - m'ont</u></p> <p>1. Mes parents aidé.</p> <p>2. Les voleurs rendu vélo.</p>	<p align="center">⊗⊗</p> <p>3. Pourquoi-tu abandonné ?</p>

Complète les phrases

.../10

- 1) Le mot « **se** » est un _____. Il est toujours placé _____.
- 2) Le mot « **son** » est un _____. Il veut dire _____. Il est de la même famille que les mots suivants _____.
- 3) Le mot « **ont** » est un _____. Pour le reconnaître, on peut le remplacer par _____.
- 4) La terminaison « **-er** » s'écrit à un verbe qui est _____. Pour le reconnaître, on peut le remplacer par _____.
- 5) Le mot « **ces** » est un _____. Il est de la même famille que les mots suivants : _____.

Les jouets d'autrefois (1900-1950)

.../10

_____ ⁵ estime qu'il existait 5000 espèces de jeux différents il y a 100 ans. Aujourd'hui, il y en a _____ ¹ plus de 60 000 ! Au début du 20^e siècle, les enfants jouaient beaucoup ensemble ou avec _____ ² famille. Comme les rues étaient beaucoup plus sûres, les enfants jouaient beaucoup dehors. Ils n'avaient pas besoin de beaucoup de jouets pour s'amuser. Une balle, une corde, un cerceau ou une toupie _____ ² apportaient des heures de plaisir. Et le soir, ils lisaient des livres d'images ou écoutaient des histoires.

Un jouet, qu'est-ce que c'est ? Tout objet avec lequel tu peux jouer _____ ⁶ ! Avec de vieux vêtements, des casseroles et des poêles, des boîtes, des cailloux... _____ ⁴ possible aussi ! Imagine des jeux marrants avec des objets utilitaires ou des vieux trucs qui ne _____ ³ pas des « jouets » !

Barbie a... 4 ans Elle est née _____ ¹ New-York en 1959. Les poupées sont parmi les jouets les plus anciens de l'histoire. Les plus anciennes _____ ⁵ été retrouvées en Egypte et datent de 1200 avant J.-C. On a également retrouvé _____ ⁶ des toupies, des crécelles, des balles, des plateaux de jeu et des animaux qui dataient de la même époque.

1) a(s)-à

2) leur(s) – leur

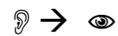
3) son – sont

4) ses – ces – c'est – s'est

5) on – ont

6) –é(es) ; -er ; -ez ; -ai

Un même son (ce que tu entends) peu s'écrire de différentes façons.



(synthèse)

Corrigé voir page suivante

<p>un ch__t différ__mment inconsci__mment une f__mme</p>	<p>une __tomobile un chap____ le z____ une ch____se</p>	<p>une li____e – ga____er un campi____ un parki____</p> <p>un ____usil un ____are</p>	<p>un __l__phant parl____ vous chant____ demain, j'ir____ une cl__f (= une clé)</p>
<p>un __ochon cin____ le cir____e ta____iner un __angourou pi____po____et</p>	<p>un __f__t l'__ballage __prisonner __mener l__cer une l__pe une __balance un p____</p>	<p>__ouffler une pi____ine un poi____on une __icatri____e un gar__on la récréa__ion un pa__ient</p>	<p>un __o-__o essu__er vo__ager (y = ii) trava__er un __grenou____e le trava____ un écureu____ un tabl__er</p>
<p>un __èbre se ra__er une mai__on</p>	<p>r__re un p__jama</p>	<p>un __se un __agon</p>	<p>être h__r__x des __fs</p>
<p>une __itare une lan____e les ba__ages __rand</p>	<p>une __upe une __irafe un an____ un pi____</p>	<p>bo__e (? ks) e__ellent (? ks) le su__ès (? ks)</p>	<p>du foin (oi + in = oin) un exemple (? gz)</p>
<p>chac____ du parf____</p>	<p>un h__mme un aquari____</p>	<p>une ch__vre la f__te - une cr__pe une casqu__tte la T__rre une hirond__lle la m__sse une chi__nne une gr__ffe un chal__t - tu __s la m__r un __gle - il chant__t un cr__on – ess__er la n__ge</p>	<p>Lettres muettes un __ibou gran____ (? elle est gran____) chocola____ (? une chocola____) heureu____ (? elle est heureu____) gri____ (? elle est gri____) un cu____ (? une cu____) blan____ (? elle est blan____) des œu__s – une cle__</p>
<p>un __ien un t__bre un tr____ j'ai f____ un fr____ (freiner) un ch____ du th____</p>	<p>la p__lous____ la p____r un ____f un ____il il f__sait (m____sieur)</p>	<p>une ch__vre la f__te - une cr__pe une casqu__tte la T__rre une hirond__lle la m__sse une chi__nne une gr__ffe un chal__t - tu __s la m__r un __gle - il chant__t un cr__on – ess__er la n__ge</p>	<p>Lettres muettes un __ibou gran____ (? elle est gran____) chocola____ (? une chocola____) heureu____ (? elle est heureu____) gri____ (? elle est gri____) un cu____ (? une cu____) blan____ (? elle est blan____) des œu__s – une cle__</p>

<p>un <u>ch</u>at</p> <p>diffé<u>em</u>ment inconsci<u>em</u>ment une <u>fem</u>me</p>	<p>une <u>au</u>tomobile</p> <p>un chape<u>au</u></p> <p>le <u>zo</u>o</p> <p>une ch<u>o</u>se</p>	<p>une <u>lign</u>e - gagn<u>e</u>r</p> <p>un camp<u>ing</u> - un parking<u>ing</u></p>	<p>un <u>él</u>éphant</p> <p>parl<u>e</u>r</p> <p>vous chant<u>e</u>z</p> <p>demain, j'<u>ir</u>ai</p> <p>une <u>cle</u>f (= une clé)</p>
<p>un <u>co</u>chon</p> <p>cing</p> <p>le cir<u>qu</u>e</p> <p>ta<u>qu</u>iner</p> <p>un <u>k</u>angourou</p> <p>pick<u>po</u>cket</p>	<p>un <u>en</u>fant</p> <p>l'<u>em</u>ballage <u>em</u>prisonner <u>em</u>mener</p> <p><u>lan</u>cer</p> <p>une <u>lam</u>pe une <u>amb</u>ulance</p> <p>un <u>pa</u>on</p>	<p><u>s</u>ouffler</p> <p>une <u>pis</u>cine</p> <p>un pois<u>ss</u>on</p> <p>une <u>ci</u>catrice</p> <p>un gar<u>ç</u>on</p> <p>la récr<u>é</u>ation un <u>bat</u>tant</p>	<p>un <u>yo-yo</u> essuy<u>e</u>r voy<u>a</u>ger (y = ii)</p> <p>trav<u>ai</u>ller une grenou<u>ill</u>e</p> <p>le travail un écureu<u>il</u></p> <p>un tabli<u>e</u>r</p>
<p>un <u>z</u>èbre</p> <p>se <u>ras</u>er - une mai<u>is</u>on</p>	<p><u>ri</u>re</p> <p>un <u>py</u>jama</p>	<p>un <u>v</u>ase</p> <p>un <u>w</u>agon</p>	<p>être <u>heu</u>reux</p> <p>des <u>œ</u>ufs</p>
<p>une <u>guit</u>are une lang<u>ue</u></p> <p>les bag<u>a</u>ges <u>gr</u>and</p>	<p>une <u>jup</u>e</p> <p>une <u>gir</u>afe - un <u>an</u>ge</p> <p>un <u>pi</u>geon</p>	<p>la box<u>e</u> ( ks)</p> <p><u>ex</u>cellent ( ks)</p> <p>le succ<u>ès</u> ( ks)</p>	<p>du <u>fo</u>in (oi + in = oin)</p> <p>un <u>ex</u>emple ( gz)</p>
<p>chac<u>un</u></p> <p>du parf<u>um</u></p>	<p>un <u>h</u>omme</p> <p>un aquari<u>um</u></p>		<p><u>Let</u>tres muettes</p>
<p>un <u>in</u>dien</p> <p>un <u>tim</u>bre</p> <p>un <u>trai</u>n</p> <p>j'ai <u>fai</u>m</p> <p>un <u>fre</u>in (freiner)</p> <p>un <u>chi</u>en</p> <p>du th<u>ym</u></p>	<p>la <u>pel</u>ouse</p> <p>la <u>peur</u></p> <p>un <u>œ</u>uf</p> <p>un <u>œ</u>il</p> <p>il <u>fai</u>sait (<u>mons</u>ieur)</p>	<p>une ch<u>è</u>vre</p> <p>la <u>fê</u>te - une cr<u>ê</u>pe</p> <p>une casqu<u>e</u>tte</p> <p>la <u>Ter</u>re</p> <p>une hironde<u>ll</u>e</p> <p>la <u>messe</u></p> <p>une chie<u>nn</u>e</p> <p>une greff<u>e</u></p> <p>un chalet - tu <u>es</u></p> <p>la <u>mer</u></p> <p>un <u>aig</u>le - il chant<u>ai</u>t</p> <p>un <u>cra</u>yon - ess<u>ay</u>er</p> <p>la <u>neig</u>e</p>	<p>un <u>hibou</u> grand ( elle est grande)</p> <p>chocolat ( une chocolaterie)</p> <p>heureux ( elle est heureuse)</p> <p>gris ( elle est grise)</p> <p>un cu<u>l</u> ( une culotte)</p> <p><u>blanc</u> ( elle est blanche)</p> <p>des œ<u>u</u>fs – une clef</p>

Comprendre l'orthographe – Les graphies des sons

Tu préfères aller au soleil ou à l'ombre ?

Pourquoi le mot "soleil" est-il écrit avec "-eil" et pas avec "-eille" ? _____

Pourquoi le mot "ombre" est-il écrit avec "om" et pas avec "on" ? _____

Je me balance à une balançoire.

Pourquoi a-t-on ajouté une cédille au "c" de balançoire ? _____

Pourquoi n'a-t-on pas besoin de rajouter une cédille au "c" de "balance" ? Pourquoi le "c" de "balance" se prononce-t-il "ss" ? _____

La hauteur de ce château est de 25 mètres.

Pourquoi "château" s'écrit-il avec "eau" et pas avec "au" ? _____

Pourquoi "hauteur" s'écrit-il avec "au" et pas avec "eau" ? _____

Mon oncle et ma tante m'ont invité à aller dormir chez eux.

Pourquoi a-t-on écrit "on – an – in" avec "n" et pas "om – am – im" avec "m" ? _____

Les poissons n'aiment pas le poisson des serpents.

Pourquoi le « s » de « poison » se prononce-t-il « z » ? _____

LES GRAPHIES DES SONS

<u>on-om – en-em</u>	<u>ail-aïlle - eil-eïlle - euil-euille</u>	<u>an-am - in-im</u>	<u>au-eau - c-ç</u>
un m.....bre	une bat.....	un t.....bre	uneerise
unfant	un rév.....	une ch.....bre	un chat.....
une t.....be	une f.....	une l.....pe	je vais s.....ter
une p.....pe	un épouvant.....	undien	la fa.....ade de la maison
sept.....bre	un écur.....	elle est gr.....de	uneicatri.....e
moncle	le sol.....	du j.....bon	un s..... d'.....
la t.....pérature	une ab.....		



LES GRAPHIES D'UN SON

... / 30 ... / 20 (20)

(test)

une ___ irafe un pi ___ on	une ___ balance un p ___ (animal) un ___ f ___ t ___ mener l ___ cer	un ___ itare un lan ___ e les ba ___ ages ___ rand	la p ___ r un ___ f un ___ il il f ___ sait
le su ___ ès la bo ___ e e ___ ellent	un p ___ jama un aquari ___	du f ___	un e ___ emple (ʒ gz)
un ___ èbre se ra ___ er	une cr ___ pe une hirond ___ lle un chal ___ t - tu ___ s un ___ gle ess ___ er la n ___ ge	une li ___ e un parki ___	chac ___ du parf ___
cin ___ le cir ___ e ta ___ ier un ___ ange rru	un chap ___ le z ___ une ch ___ se un ___ are	différ ___ mment une pi ___ ine un poi ___ on une ___ icatri ___ e un gar ___ on la récréa ___ ion un pa ___ ient	essu ___ er trava ___ er le trava ___ un écureu ___ un tabl ___ er
un t ___ bre un tr ___ j'ai f ___ un fr ___ un ch ___ du th ___		parl ___ vous chant ___ demain, j'ir ___	un ___ ibou être heuru ___ être gri ___ blan ___

Objectif : comprendre le sens de l'orthographe, réfléchir au pourquoi.

« **Qu'est-ce qui te prend ? On ne peut même plus rigoler ?** »

Oui, qu'est-ce qui **m'a** pris ?

Pourquoi **l'ai-je frappé** quand il **m'a chatouillée** ?

Quand j'étais petite, **on** jouait des heures, **mon** frère et moi, à **se** chatouiller et à se rouler sur les lits...

Et maintenant, je **ne** supporte plus qu'il me touche.

C'est comme si **tout** mon corps me **faisait** mal. Parfois, simplement parce **qu'on** me regarde. Il paraît que "c'est **normal** à mon âge"...

Non, je **ne** suis pas "**normale**", je le sens bien : je change, je deviens différente...

Je ne suis plus la petite experte en Lego, la reine du roller et de l'élastique...

Je n'en ai plus envie... et je n'ai pas envie d'être adolescente. Pourquoi **faut-il** grandir ?

1) Pourquoi y a-t-il un trait d'union à "**ai-je**" ou à "**faut-il**" ?

2) Pourquoi "m" et "a" de "**m'a** pris" ou "**m'a** chatouillée" sont-ils détachés ? Que veulent-ils dire ?

3) Pourquoi "**frappé**" est-il écrit avec "é" et pas avec "ez" ou "er" ?

4) Que veut dire le "l" de "**l'ai-je** frappé" ? Quel est son rôle ?

5) Pourquoi le "**se**" de "se chatouiller" est-il écrit avec "s" et pas avec "c" ?

6) Pourquoi "**frappé**" est-il écrit sans "e" alors que "**chatouillée**" est écrit avec un "e" ?

7) Pourquoi "**tout**" est-il écrit ainsi ?

8) Quels sont les 2 mots qui accompagnent "**ne**" dans ce texte ?

9) Quels sont les **5 pronoms** "différents" qui remplacent la fille qui "parle" ?

10) Quel est le rôle, la signification du mot "**mon**" ?

11) Quel est le rôle du mot "**on**" ?

12) À quoi sert l'apostrophe de "parce qu'on me regarde" ?

13) Comment prononce-t-on le "s" du mot "**faisait**" ?

Extension : Pourquoi "**normal**" est-il écrit une fois sans "e" et une ensuite, avec "e" (**normale**) ?

Prépare le texte encadré ci-dessus pour Il y aura une dictée.

Source : Tremplin ?

COMPRENDRE L'ORTHOGRAPHE

Les plantes de nos forêts (60 mots)

Les plantes qui **poussent** dans ton jardin **ou** dans ta maison **sont-elles** les mêmes que **celles** que tu **peux rencontrer** en forêt ?

Non : la forêt abrite des plantes et des fleurs **bien spécifiques**. **Ces** plantes doivent être **préservées** car **certaines** d'entre elles entrent dans la **composition** de médicaments et peuvent donc nous soigner.

1) Pourquoi y a-t-il **deux** « **s** » au mot « poussent » ?

2) Pourquoi y a-t-il « **nt** » à la fin du mot « poussent » ?

3) Pourquoi n'y a-t-il **pas un accent** sur le « u » du mot « ou » ?

4) Pourquoi y a-t-il un **trait d'union** entre « sont » et « elles » ?

5) Pourquoi le mot « **sont** » s'écrit-il avec « t » et pas « son » ?

6) Pourquoi y a-t-il un "**s**" à la fin du mot "celles" ?

7) Pourquoi y a-t-il un "**x**" à la fin du mot « peux » ? (2 raisons)

8) Pourquoi y a-t-il « **er** » à la fin du mot « rencontrer » ?

9) Pourquoi le mot « **non** » s'écrit-il avec un « n » et pas avec « m » comme « un nom » ?

10) Pourquoi y a-t-il un « **s** » à la fin du mot « spécifiques » ?

11) Pourquoi n'y a-t-il pas de « **s** » au mot « bien » alors qu'il y a plusieurs fleurs spécifiques ?

12) Pourquoi le mot « **ces** » s'écrit-il ainsi (et pas « ses » ou « s'est » ou « c'est » ou « sait ») ?

13) Pourquoi y a-t-il « **-es** » à la fin du mot « préservées » ?

14) Pourquoi y a-t-il un « **s** » au mot « certaines » ?

15) Pourquoi y a-t-il un « **m** » et un « **t** » au mot « composition » ?

COMPRENDRE L'ORTHOGRAPHE

Et comme dessert ? Une omelette s'il vous plaît* ! (Tremplin n°8/9 du 26-10-2001 ; 99mots)

1. Bats les œufs avec une fourchette.
2. Ajoute le sucre, le sachet de sucre vanillé et la pincée de sel.
3. Pèle la pomme, **coupe-la** en quatre **quartiers**, puis coupe **ces** quartiers en tranches aussi **fines** que possible.
4. **Fais** fondre le beurre dans la poêle et **verse-s-y** les œufs battus.
5. Retire la poêle du feu.
6. Dispose les tranches de pommes dans les œufs, saupoudre de cannelle en poudre et verse le miel liquide sur le tout.
7. Remets la poêle sur le feu et fais cuire doucement l'omelette.

Bon appétit !

*nouvelle orthographe

Choisis les explications parmi les propositions encadrées au bas de la page.

- 1) Que signifie en réalité Pourquoi le « e » de « dessert » se prononce-t-il [è] ?

- 2) le « s' » ? (Autrement, l'apostrophe remplace quelle lettre ?)

- 3) Pourquoi y a-t-il un « t » au mot « bats » ?

- 4) Pourquoi y a-t-il un trait d'union entre « coupe » et « la » ?

- 5) Pourquoi « quartier » s'écrit-il avec « qu » plutôt qu'avec « c » ?

- 6) Pourquoi a-t-on écrit « ces » ainsi (et pas « ses, c'est ou s'est) ?

- 7) Pourquoi y a-t-il un « e » et un « s » au mot « fin » ?

- 8) Pourquoi y a-t-il un « s » au mot « fais » ?

- 9) Pourquoi y a-t-il un « s » à « verses » alors qu'un peu plus loin, on a écrit « verse le miel » ?

- 10) Pourquoi y a-t-il deux « t » à « battu » ?

- 11) Pourquoi y a-t-il un « s » à « pommes » ?

- 12) Pourquoi le mot « tout » s'écrit-il ainsi et pas comme ceci « tous » ?

- 13) Pourquoi y a-t-il un « t » à « remets » ?

- 14) Pourquoi y a-t-il un « t » à « doucement » ?

- a) Parce qu'il faut couper des tranches à plusieurs fruits.
- b) Parce que l'on parle de l'entière, de la totalité.
- c) Parce qu'il y a des « t » dans le verbe à l'infinitif (verbe)
- d) Parce qu'il est suivi de deux consonnes (autres exemples : allumette, espérer, ils prennent,...)
- e) Parce que le verbe est conjugué à la deuxième personne du singulier de l'impératif présent (tu)
- f) Parce qu'il y a deux « t » au verbe à l'infinitif (verbe)
- g) Parce que le verbe est suivi d'un pronom
- h) Parce qu'il est de la même famille que « quatre, quarante »
- i) Tous les mots (les adverbes) qui se terminent par « ement » s'écrivent ainsi.
- j) On a ajouté le « s » pour pouvoir lier oralement le mot avec le « y » (uniquement pour l'oreille)
- k) Parce qu'il y a deux « t » dans le verbe à l'infinitif (verbe)
- l) si
- m) Parce qu'il sert à montrer de quels quartiers on parle, ceux que l'on vient de couper (dét.démonstratif)
- n) Parce qu'il se rapporte à « tranches » qui est un mot féminin pluriel

Comprendre l'orthographe

Chaque année, le onze novembre, tout le monde se souvient des soldats morts pendant la première guerre mondiale (1914 – 1918).
On se rassemble autour des monuments aux morts ou dans les cimetières militaires et on y dépose des fleurs.
On appelle cette fête : l'Armistice.

1) Pourquoi y a-t-il un "m" à "novembre" ?

2) Pourquoi y a-t-il un "u" au mot "guerre" ?

3) Pourquoi y a-t-il un "e" à "mondiae" ?

4) Pourquoi y a-t-il un "x" à "aux" ?

5) Pourquoi y a-t-il un "s" à la fin du mot "militares" ?

6) Pourquoi y a-t-il un "t" à "morts" ?

7) Que veut dire "y" dans "On y dépose des fleurs" ?

8) Pourquoi y a-t-il un "l" à "appelle" ?

9) Pourquoi n'a-t-on pas écrit "tout" de cette manière-ci : "tous, toute ou toutes" ?

10) Pourquoi y a-t-il une majuscule à "Armistice" ?

L'ACCORD DU PARTICIPE PASSÉ EN UNE SEULE RÈGLE

Introduction

On m'a toujours appris à appliquer des règles d'accord. Mais d'où viennent-elles ? Pourquoi les a-t-on inventées ? Jusqu'au jour où, en consultant le livre d'exercices O.R.T.H.¹, j'ai été agréablement surpris de voir qu'une seule règle était proposée pour l'accord du participe passé. Et celle-ci ne tient pas compte de l'auxiliaire. Les noms de groupe « sujet » et « complément direct du verbe » n'y figurent pas non plus. Et c'est probablement cette règle de sens qui a inspiré l'invention des autres. Malheureusement, la règle unique que je vous propose (inventée par Marc Wilmet², Janine et Jean Guion,... ???) ne fonctionne pas toujours mais dans 95 % des cas.

Participe passé sans auxiliaire = adjectif qualificatif

Exemples	Règles habituelles, démunies de sens, isolées et compliquées.	Règle unique logique et à l'origine des règles habituelles.
Les pommes sont <u>jaunes</u> .	L' adjectif qualificatif s'accorde en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte	Le participe passé sans auxiliaire s'accorde toujours (comme l'adjectif) avec le groupe qui répond à la question « Qu'est- ce qui (s') est + p.p. ? »
<u>Blessée</u> par la remarque, Juliette s'enfuit de la classe.	Le participe passé utilisé sans auxiliaire s'accorde en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte.	

Participe passé avec auxiliaire

Les filles sont <u>parties</u> vers 16h	Le pp employé avec être (sembler, devenir, paraître, demeurer, rester...) s'accorde avec le sujet du verbe.	<p>Le participe passé avec auxiliaire s'accorde avec le groupe qui répond à la question « Qu'est-ce qui (s') est + p.p. ? » si celui-ci est placé avant (s'il est connu au moment où on écrit le pp).</p> <p><u>Remarques :</u> Avec l'auxiliaire être, le sujet n'est « jamais » placé après. C'est pourquoi, cette règle fonctionne aussi bien avec l'auxiliaire être qu'avec avoir.</p> <p>S'il n'y a pas de réponse à la question, il n'y a pas non plus d'accord.</p>
Nous avons <u>mangé</u> des pommes .	Le pp employé avec avoir s'accorde avec le complément direct du verbe (CDV) s'il est placé avant et reste invariable s'il n'y a pas de CDV ou s'il est placé après.	
Les pommes que nous avons <u>mangées</u> .		
Les peintres que j'ai <u>vus</u> peindre.	Le pp employé avec avoir et suivi d'un infinitif s'accorde avec le CDV qui précède le verbe si ce CDV est l'action exprimée par l'infinitif mais reste invariable s'il la subit.	
Les peintres que j'ai <u>fait</u> peindre .		
Les tableaux que j'ai <u>voulu</u> peindre .		
Il a <u>neigé</u> durant deux jours.	Le pp d'un verbe impersonnel reste invariable.	
Elle s'est <u>coupée</u> au doigt.	Le participe passé des verbes pronominaux réfléchis ou réciproques s'accorde avec le pronom réfléchi quand celui-ci est CDV.	
Elle s'est <u>coupé</u> le doigt .		
Ils se sont <u>tus</u> .	Le pp des verbes pronominaux dont le pronom n'est pas analysable s'accorde avec le sujet.	
Combien de personnes avez-vous <u>vu</u> ?	Le pp en relation avec un adverbe de quantité s'accorde avec le complément de l'adverbe.	
Cette étude est <u>moins difficile</u> que je ne l'avais <u>estimé</u> .	Le pp est invariable lorsqu'il a pour CDV une proposition.	

Cas (illogiques) où la règle unique ne « fonctionne » pas. (5 %)

Des pommes , j'en ai <u>mangé</u> (es)	Le participe passé précédé du pronom <i>en</i> complément direct est généralement invariable.	Logiquement, sémantiquement, le participe passé devrait s'accorder. C'est pourquoi, je suppose, la règle traditionnelle mentionne le « généralement ».
Des pommes, j'en ai <u>mangé</u> trois		
L'église a <u>brulé</u> (e)	Le participe passé des verbes intransitifs (sans CDV) reste invariable	D'après la règle unique et le sens de la phrase, le participe passé devrait s'accorder. Certains écrivains l'accordent d'ailleurs
Les transformations qu'il y a <u>eu</u> .	Le pp d'un verbe impersonnel reste invariable.	

Vous trouverez une autre explication que je viens de découvrir ce 3 novembre 2007 :
<http://participepasse.com.free.fr/accord%20du%20participe%20passe.PDF>

¹ Apprendre l'ORTHOGRAPHE" ORTH 2 de J&J Guion aux éditions Didier Hatier - p 64 à 66 OU fiches R27 - R28 et R29

² <http://www.vub.ac.be/khnb/itv/oktober/mei/fr97-5.htm>

L'ORTHOGRAPHE DES PARTICIPES PASSÉS

Forme le participe passé (masculin-singulier) des verbes.

Utilise les débuts de phrases « J'ai ... » ou « Je suis ... » pour les trouver. Exemple : « dormir » → « J'ai dormi »

Mets les participes passés au féminin pour trouver leur terminaison. Exemple : « offrir » → « offerte » → « offert »

Infinitif	PP masc sing « J'ai ... » ou « Je suis ... »	Infinitif	PP masc sing « J'ai ... » ou « Je suis ... »
recevoir		taire	
donner		vivre	
finir		traire	
résoudre		prévoir	
être		vaincre	
faire		prendre	
mordre		asseoir*	
mourir		exclure	
ranger		allonger	
pouvoir		devoir	
mettre		acquiescer	
avoir		lire	
dire		détruire	
croire		ouvrir	
vouloir		coller	
tondre		atteindre	
prier		écrire	
rire		accueillir	
conduire		briser	
aller		voir	
bruler		produire	
atteindre		rompre	
aimer		suivre	
offrir		surprendre	

*orthographe rectifiée (ancienne orthographe : brûler – asseoir)

LE PARTICIPE PASSÉ ET SON ACCORD

Qu'est-ce que c'est ? C'est le deuxième mot des temps composés.

Il **a mangé** une pomme.

La pomme, il l'**a mangée**.

Une pomme **est mangée**.

Elle **a fini** ses devoirs.

Elle les **a finis**.

Ses devoirs **sont finis**.

Nous **avons descendu** la chaise.

La chaise que nous **avons descendue**,
est sale.

Nous **sommes descendus** à midi.

Observe les exemples.

Pourquoi les participes passés des premières phrases ne sont pas accordés alors que ceux de la deuxième et de la troisième phrases le sont ?

Souligne « ce qui est... » et accorde les participes passés s'il le faut.

Je n'**avais** jamais **vu**..... ces bêtes. Ces voleurs **étaient recherchés**..... depuis deux ans.

Avez-vous lu..... les livres que je vous **ai prêtés**..... . Ces fêtes **ont organisé**..... par l'école.

Repère les 9 participes passés de ce texte.

Au crayon, relie chaque participe passé au mot avec lequel il semble devoir s'accorder.

Cette année de sixième ne fut marquée d'aucun autre événement considérable, si ce n'est la fondation d'une société secrète, qui n'avait d'ailleurs pas d'autre but que de rester secrète, et qui n'était pas née d'une révolte, ni d'une doctrine, mais d'une circonstance tout à fait fortuite.

Le père de Berlaudier était un notable amateur de moka, et il vendait ce précieux café dans des petits sacs de papier, fermés par un tagueton en fer blanc découpé : elle avait la forme d'un trèfle à quatre feuilles revêtu d'un émail rouge, et d'une teinte d'ivoire luisamment brillante.

Berlaudier avait « snipé » une vingtaine de ces trèfles, et il les avait apportés au Lycée sans aucune intention précise quant à leur utilisation.

C'est à moi que revint le mérite d'avoir vu au premier coup d'œil que nous devions fonder la Société du Trèfle Rouge, ce qui fut fait (secrètement) pendant la récréation de midi et demi.

MARCEL PAGNOL, Le temps des Amours

L'accord du participe passé

1. Observe les participes passés mis en évidence et leur orthographe pour savoir répondre aux questions suivantes:

- a) Qu'est-ce qu'un participe passé ?
- b) Avec quel groupe s'accorde-t-il ? Quelle question faut-il se poser pour trouver ce groupe ?
.....
- c) Quelles terminaisons faut-il lui (parfois) ajouter lorsqu'il s'accorde ?
- d) À quel type de mot son accord ressemble-t-il le plus ? Quelle est la seule différence ?
.....
.....

Monstres velus

Tu as peur des araignées ? Alors tes cheveux vont se dresser sur la tête ! Dans un aéroport de Colombie, en Amérique du Sud, un nettoyeur a **trouvé** une boîte qui contenait au moins 250 tarentules vivantes (de grosses araignées velues). C'est probablement un trafiquant d'animaux exotiques qui les a **jetées** là pour éviter de se faire prendre. Pas sympa pour le personnel d'aéroport !

Éléphant colérique

Trois hommes politiques thaïlandais avaient envie de faire un bon coup de pub avant les élections. Ils **ont** donc **eu** l'idée de monter à trois sur un éléphant et de parader dans les rues. Mais l'éléphant n'a franchement pas **apprécié** et il les a **éjectés** tous les trois. L'un des hommes **s'est cassé** le bras, les deux autres n'**ont eu** que des bleus. Il faut souffrir pour être **élus** !

2. Après avoir souligné le groupe auquel il s'accorde, écris correctement les participes passés des phrases suivantes :

- a) En sortant de la piscine, William s'est (*apercevoir*) _____
qu'il avait (*oublier*) _____ son bonnet.
- b) Mes parents sont (*aller*) _____ au cinéma.
- c) La coupe sera (*attribuer*) _____ au vainqueur.
- d) La chienne aboie parce qu'elle avait (*reconnaître*) _____ la voisine.
- e) Les garçons (*diviser*) _____ en deux camps étaient (*commander*) _____
par les plus grands.
- f) Ils ont (*recommander*) _____ leurs cahiers.
- g) Je lui (Estelle) ai (*offrir*) _____ une belle bague.
- h) Qui a (*sortir*) _____ ces livres (*déchirer*) _____ ?
- i) Dans cinq minutes, Julien aura (*finir*) _____ ses devoirs.
- j) Hier, elles sont (*arriver*) _____ en retard.
- k) Tu l'as très bien (*lire*) _____, ta poésie.
- l) Maman achète souvent des légumes (*nettoyer*) _____.
- m) J'ai (*rencontrer*) _____ la personne qui t'avait (*rendre*) _____ service.
- n) Elle était (*venir*) _____ avec nous.

Le participe passé et son accord

Observe et déduis

SANS auxiliaire	Avec l'auxiliaire ÊTRE	Avec l'auxiliaire AVOIR
<u>Mangée</u> , la pomme se décompose.	Une pomme <u>est mangée</u> par Jules. Une pomme <u>a été mangée</u> par Jules.	Il <u>a mangé</u> une pomme. La pomme, il l' <u>a mangée</u> .

Retiens

- 1) Le participe passé est un qui se retrouve principalement dans les temps (ex: il a fini, elle est tombée, nous avons reçu, j'ai pris)
- 2) Lorsqu'il s'accorde, le participe passé prend, comme un, la lettre **au féminin** et la lettre **au pluriel**.
- 3) Au masculin singulier, il se termine par une des 5 lettres suivantes :,,,,
- 4) Comme l'adjectif, on peut retrouver le groupe avec lequel il s'accorde en posant la question "..... + p.p. (ici : mangé) ?"
- 5) Le seul **cas où il ne s'accorde pas** (ce cas est le plus fréquent), c'est avec l'auxiliaire lorsque le groupe auquel il se rapporte (dans ce cas-ci le) est placé le participe. (Le GCDV se retrouve en posant la question "ce que...", "ce qui")

Applique et complète le texte après avoir souligné les groupes auxquels ils se rapportent.

IVRE, IL FINIT SA NUIT DANS LA BENNE D'UN CAMION-POUBELLES 30/03/2008)

Il était moins une pour William Bowen qui, après une nuit bien arrosée avec des amis à Muncie (Indiana), s'est (réveiller) dans la benne d'un camion d'éboueurs.

Le chauffeur du camion venait de jeter une poubelle dans la benne et s'apprêtait à activer son broyeur lorsqu'il a (entendre) William Bowen crier. "Il a (lever) la tête et a (voir) cet homme debout dans la benne de notre camion", a (expliquer) Larry Green, de l'entreprise de collecte d'ordures Rumpke. Selon lui, William Bowen a seulement (dire) qu'il avait froid. "Cet homme était extrêmement saoul", a-t-il (ajouter).

William Bowen a (expliquer) qu'il avait (boire) avec des amis dans un bar de Muncie jusqu'à environ 3h00 jeudi mais qu'il ne se rappelait pas comment il avait (atterrir) dans le camion. Il a (refuser) de révéler l'identité de ses camarades de boisson.

Il a été (soigner) pour des blessures légères. "Je suis simplement content que les choses se soient (arranger)", a (déclarer) Larry Green. "Ce n'était pas un cadavre. C'était un corps qui parlait".

L'ACCORD DES PARTICIPES PASSÉS

Questions à se poser pour retrouver le groupe qui détermine l'accord :

Solution 1 : « ce qui EST + pp » même question pour tous les participes passés

Solution 2 : « ce qui EST + pp » avec l'auxiliaire ÊTRE et « pp + QUOI ? » avec l'auxiliaire AVOIR

Avant de compléter les phrases, souligne les groupes qui se rapportent au participe passé.

- 1) La nouvelle est (tomber) voici deux jours : c'est le printemps !
- 2) Elle a en effet (prendre) soin de les recouvrir d'herbes.
- 3) Dans le cadre de l'expo, l'imagination est (mettre) à l'honneur.
- 4) Ton Tremplin n°3 t'a (présenter) la vie secrète des animaux dans la ville.
- 5) Il a toujours (préférer) son ordinateur à la télé.
- 6) Ce sont les vacances de l'année dernière que nous avons le plus (aimer).

Jamais à l'heure!

Frederika Hostens voulait aller à Bruxelles en train. Mais les portes se sont (fermer) sous son nez, et le train est (partir). Avec deux minutes d'avance! Comme Frederika a (devoir) attendre le train suivant, elle a (avoir) 19 minutes de retard au travail. Elle a (porter) plainte. C'est le comble : un train belge qui part en avance!

85 ans au fond de la mer

En 1914, le soldat britannique Hughes est (partir) à la guerre. Il a (jeter) une bouteille à la mer avec une lettre d'amour pour sa femme. Il a été (tuer) douze jours plus tard. Au bout de 85 ans, le pêcheur Steve Gowan a (prendre) la bouteille dans ses filets. Madame Hughes est (mourir), mais sa fille Emily, qui vit en Nouvelle-Zélande, sera heureuse de lire la dernière lettre de son père.

960 kilos de fraises

Tel est le poids de la montagne de fruits qui a (disparaître ☹) dans la plus grande tarte aux fraises du monde. Elle a été (préparer) à Espoo en Finlande, elle mesurait 80 m² et pesait 2 tonnes. Le boulanger Pekka Ruuhonen et ses vingt assistants ont (mettre) deux jours pour cuire ce colosse. Ensuite, toute la ville s'est (régaler)! On a (découper) 30 000 parts dans la tarte géante et on les a (vendre) pour la bonne cause.

Quel boucan! pour 6^{ème} (Tous les verbes à placer ne sont pas des participes passés)

Depuis quelques semaines, une famille de martres avait (élire) domicile dans l'école du village de Sleen. Aux Pays-Bas, les martres sont (protéger) et il est (interdire) de les chasser. Le directeur de l'école a donc (avoir) l'idée d' (allumer) quelques radios à fond. La musique pop a (déferler ☹) dans les classes et les martres ont (prendre) la fuite !

Accord des participes passés

Complète les textes et souligne les groupes qui t'ont permis de bien orthographier les participes passés.

Tortue capricieuse

En Suisse, une tortue a _____ (*provoquer*) un accident. Elle se trouvait à l'avant d'une voiture quand, soudain, elle a _____ (*mordre*) sa maîtresse ! La dame a _____ (*avoir*) tellement peur qu'elle a _____ (*donner*) un coup de volant. Un bus arrivait justement... La collision fut inévitable. Il n'y a heureusement pas _____ (*avoir*) de blessés. Il a juste _____ (*falloir*) soigner la morsure...

Singes rancuniers

En Arabie Saoudite, un groupe de babouins a _____ (*préparer*) sa vengeance pendant trois jours. L'un des leurs avait en effet été _____ (*tuer*) par une voiture. Les babouins ont _____ (*attendre*) que la voiture repasse. Quand elle est _____ (*arriver*), l'un des singes s'est _____ (*mettre*) à lui lancer des pierres. Le pare-brise a _____ (*voler*) en éclats, mais le chauffeur s'en est _____ (*tirer*) avec une bonne frayeur seulement.

Éléphant colérique

Trois hommes politiques thaïlandais avaient envie de faire un bon coup de pub avant les élections. Ils ont donc _____ (*avoir*) l'idée de monter à trois sur un éléphant et de parader dans les rues. Mais l'éléphant n'a franchement pas _____ (*apprécier*) et il les a _____ (*éjecter*) tous les trois. L'un des hommes s'est _____ (*caser*) le bras, les deux autres n'ont _____ (*avoir*) que des bleus. Il faut souffrir pour être _____ (*élire*) !

Vache folle ou sans-gêne ?

Une vacheuisse (*S ou s ?*) s'est _____ (*échapper*) de sa prairie et était _____ (*partir*) en balade. Mais la promenade a _____ (*tourner* ☹) court quand notre vache s'est _____ (*retrouver*) dans la piscine de Barbara Hendricks, une célèbre chanteuse d'opéra ! Celle-ci a immédiatement _____ (*donner*) l'alarme et les pompiers sont _____ (*venir*) sauver la pauvre bête.

<i>oublier</i>	1) Les pièges à mouches que maman avait _____ nous auraient été utiles.
<i>faire</i>	2) Nous regrettons les beaux voyages que la famille avait _____ les années précédentes.
<i>forcer</i>	3) Nous étions presque à mi-chemin, un bruit terrible nous a _____ à nous immobiliser.
<i>décevoir</i> <i>proposer</i>	4) Juliette était terriblement _____ quand Sylvain a _____ l'Auvergne comme destination de vacances.

ACCORDS DU PARTICIPE PASSÉ + INFINITIF "ER"

Singe magique

Un guérisseur ghanéen avait (cacher) de la drogue dans un petit singe en bois pour (essayer) de le (passer) en fraude en Grande-Bretagne. Mais il fut (arrêter) et jeta un sort à la statue. Et depuis, il se passe des choses étranges. La statue est, par exemple, (tomber) sans raison d'un bureau sur le pied d'un douanier. Alors, le singe est-il (ensorceler) ? Ou est-ce seulement l'effet du hasard ?

Monstres velus

Tu as peur des araignées ? Alors tes cheveux vont (se dresser) sur la tête ! Dans un aéroport de Colombie, en Amérique du Sud, un nettoyeur a (trouver) une boîte qui contenait au moins 250 tarentules vivantes (de grosses araignées velues). C'est probablement un trafiquant d'animaux exotiques qui les a (jeter) là pour (éviter) de se faire prendre. Pas sympa pour le personnel d'aéroport !

Mine d'or... en Belgique !

La Belgique a une mine d'or. Une vraie ! Près de la Baraque de Fraiture, en Ardenne. On a (découvrir) des pépites d'or et, plus tard, la mine elle-même. Elle a sans doute jadis été (exploiter). Des recherches sont en cours pour savoir à quand ça remonte. Mais on sait déjà que les pépites valent à peine quelques centimes. Dommage qu'elles ne soient pas aussi grosses que celles de la photo !

Le Danemark est (composer) de 183 îles*. En juin 1998, un pont (suspendre) de 1624 m a été (ouvrir) au public : le pont Öresund. Ce jour-là, le Golden Gate Bridge de San Francisco a (perdre) son titre de plus long pont du monde et les trois parties du Danemark (Jutland, Fyn et Zélande) ont été (relier) par la route.

Vol du plomb royal

La reine Elisabeth d'Angleterre avait (décider) de faire refaire le toit du palais de Buckingham. On avait donc (démonter) l'ancien toit et (évacuer) 2,5 tonnes de plomb que l'on avait (entreposer) sur le toit du bureau de police du palais. On pensait qu'il y serait en sécurité. Cela n'a toutefois pas (gêner) des voleurs qui l'ont (emporter).

Footballeur lésé

Le célèbre footballeur brésilien Romario s'est fait (voler) sa voiture alors qu'il était (arrêter) à un feu rouge. Et les voleurs ne se sont pas (soucier) du code de la route:

Romario a ensuite (recevoir) 55 contraventions! Le juge a (décider) de les (annuler), se disant que c'étaient les voleurs qui avaient (commettre) la plupart des infractions. Un peu de ciel bleu dans le malheur de Romario ?

*orthographe rectifiée

L'ACCORD DU PARTICIPE PASSÉ

Le participe passé est un verbe qui n'est pas à l'infinitif, qui n'est pas conjugué mais qui fait partie d'un temps composé (J'ai fait une bêtise. Je suis sorti). Il peut aussi être utilisé comme adjectif (La fille, détendue, récite son poème).

A) Règle principale

- 1) Avec l'auxiliaire AVOIR, le participe passé s'accorde avec le groupe "CE QUE" (Complément Direct du Verbe) si celui-ci est PLACE DEVANT LE VERBE.
- 2) Avec l'auxiliaire ÊTRE, le participe passé s'accorde toujours avec son SUJET.

Le participe passé s'accorde comme un adjectif : au féminin, on ajoute un "e" et au pluriel, on ajoute un "s".

ex: Nous *avons mangé* une pomme. "Qu'est-ce que nous avons mangé ?"
gr. "ce que"
Nous *l'avons mangée*.
gr. "ce que"
Une pomme *est mangée* par nous. "C'est qui (quoi) qui est mangé ?"
gr. sujet

B) Autre règle (plus facile mais qui ne fonctionne pas toujours)

Pour accorder un participe passé, il suffit de poser la même question que pour l'accord des adjectifs à savoir "QU'EST-CE QUI EST + participe passé ?".

Si le groupe-réponse se trouve devant le verbe, on accorde le participe passé avec ce groupe.

ex: Nous *avons mangé* une pomme.
Nous *l'avons mangée*. "Qu'est-ce qui est mangé ?"
Une pomme *est mangée* par nous.

Souligne le groupe utile pour savoir si tu dois accorder les participes passés.

La comédie que j' *ai vu*..... était très amusante; je l' *ai raconté*..... à mes camarades.

Avez-vous *applaudi*..... les acteurs ? La maison *est entouré*..... d'arbres.

Ma soeur *a posé*..... son cartable sur le divan. Elles *ont nagé*..... pendant une heure.

Les cartes *sont distribués*..... par maman. Le maître nous *a regardé*..... sans rien dire.

Il ne nous *a pas dit*..... un seul mot. Les pièces que vous m'*avez donné*..... sont vieilles.

Nous *avons demandé*..... un garçon, et c'est une fille qui *s'est présenté*..... devant nous.

Le directeur *a félicité*..... les élèves puis les *a invité*..... à participer à la fête.

Maman nous *a donné*..... des friandises; nous les *avons mangé*..... en deux minutes.

!!! *Fatiguée* par le long voyage, Huguette *a beaucoup dormi*..... .

☛ Prends un livre et note au verso de cette feuille 10 participes passés que tu as trouvés (avec leur auxiliaire s'ils en ont un).

L'accord du participe passé

Recopie le texte ci-dessous en orthographiant correctement les participes passés (transformés préalablement à l'infinitif).

N'oublie pas de souligner le groupe qui t'a permis de l'accorder ou de ne pas l'accorder.

Mini-marée noire sur la côte belge

Après les côtes espagnoles et françaises, c'est au tour du littoral belge d'être victime d'une marée noire. À la fin du mois de janvier, des plages de la Mer du Nord ont été (**toucher**) par des boulettes de fioul provenant du Tricolor. L'épave de ce navire est (**échouer**) dans la Manche, au large de Dunkerque, depuis le mois de décembre. Le 22 janvier, quelques 190 tonnes de fioul s'étaient (**échapper**) du Tricolor lors d'une opération de pompage. Un instant, cet accident avait (**faire**) craindre une marée noire importante sur la côte belge. La Belgique allait-elle connaître une catastrophe pareille à celle (**provoquer**) par l'"Erika" en Bretagne ou plus récemment par le "Prestige" en Espagne et en France? Heureusement, il n'en a rien (**être**). Seules quelques boulettes de fioul ont été (**retrouver**) sur les plages. Par contre, les oiseaux ont été particulièrement (**toucher**). Durant les premiers jours qui ont (**suivre**) cette "mini" marée noire, pas moins de 2000 volatiles ont été (**retrouver**), (**mourir**) ou (**engluer**) par le fioul.

Journal « L'essentiel » (février 2003)

Souligne tous les participes passés du texte. Il y en a 13.

Traquer les locataires mauvais payeurs

Depuis le 1er janvier 2003, les locataires qui n'ont plus payé leur loyer pendant au moins trois mois sont fichés sur une liste réservée aux propriétaires. Ces derniers ne peuvent pas consulter l'entièreté de la liste. Ils peuvent néanmoins s'assurer que leur (futur) locataire n'y figure pas. Cette liste a rapidement été appelée la "liste noire". Elle a provoqué de nombreuses réactions, tant du côté des propriétaires que des locataires.

Le Syndicat national des propriétaires est à l'origine de cette initiative. Pour lui, cette "liste noire" est un moyen efficace de se protéger contre les locataires mauvais payeurs. Il insiste également sur le fait que cette liste a été mise sur pied dans le respect de la vie privée: les locataires concernés sont avertis par courrier et peuvent se faire rayé de la liste dès qu'ils prouvent le paiement de leur loyer en retard.

Les différents syndicats des locataires, eux, estiment que cette "liste noire" ne s'attaque pas réellement au problème: l'augmentation des loyers peut être un réel obstacle pour les personnes les plus défavorisées. Ils signalent également que les conflits entre locataires et propriétaires doivent être réglés au cas par cas, notamment par la Justice. De plus, le risque existe que les locataires fichés à un moment donné conservent longtemps cette étiquette de mauvais payeur. En réponse à cette initiative des propriétaires, certains locataires envisagent de créer une "liste noire" des mauvais propriétaires. Elle pourrait renseigner ceux qui conservent systématiquement la garantie locative, qui louent des logements insalubres...

Une chose est certaine: cette initiative ne va pas favoriser la communication, parfois déjà bien difficile, entre locataires et propriétaires...

Journal « L'essentiel » (février 2003)

L'ACCORD DU PARTICIPE PASSÉ



Objectifs :

- Reconnaître le groupe qui détermine l'accord du participe passé.
- Recopier un texte sans erreurs orthographiques.
- Recopier un texte lisiblement et soigneusement.

Consignes :

- Sur une feuille lignée, recopie l'article de journal ci-dessous en orthographiant correctement les participes passés.
- Souligne le groupe qui détermine leur accord.
- Recopie avec un stylo à encre et utilise le crayon pour écrire les participes passés.

À Flavion, l'hiver est bel et bien (**enterrer**).

Il y avait de l'animation mardi, à Flavion. De nombreux masqués, pour la plupart des enfants, s'étaient (**rassembler**) aux abords du kiosque pour la formation du cortège carnavalesque. Ils étaient (**accompagner**) par une poignée de musiciens d'Hanzinne-Hanzinelle qui les ont (**faire**) danser, crier, et chanter à travers les rues du village.

Nous leur avons (**préparer**) le portrait aux abords de la buvette du football où crêpes, café et chocolat étaient spécialement (**croquer**) à leur intention.

La nuit (**tomber**), un beau bucher a (**illuminer**) la vallée du Flavion de mille feux tandis que les mascarades formaient une farandole endiablée dans une merveilleuse ambiance carnavalesque. Ce sont les premiers habitants (**venir**) s'installer au village qui ont (**avoir**) l'honneur de bouter le feu au bucher.

Le comité organisateur regroupe des personnes issues de tous les comités locaux.

Vers l'Avenir, 22 février 1999



L'ACCORD DU PARTICIPE PASSÉ



Objectifs :

- Reconnaître le groupe qui détermine l'accord du participe passé.
- Recopier un texte sans erreurs orthographiques.
- Recopier un texte lisiblement et soigneusement.
- Choisir les mots correspondant au sens du texte (exercice de lecture).

Consignes :

- Sur une feuille lignée, recopie l'article de journal ci-dessous en y plaçant les participes passés correctement orthographiés.
- Souligne le groupe qui détermine leur accord.
- Recopie avec un stylo à encre et utilise le crayon pour écrire les participes passés.

À Flavion, l'hiver est bel et bien _____.

Il y avait de l'animation mardi, à Flavion. De nombreux masqués, pour la plupart des enfants, s'étaient _____ aux abords du kiosque pour la formation du cortège carnavalesque. Ils étaient _____ par une poignée de musiciens d'Hanzinne-Hanzinelle qui les ont _____ danser, crier, et chanter à travers les rues du village.

Nous leur avons _____ le portrait aux abords de la buvette du football où crêpes, café et chocolat étaient spécialement _____ à leur intention.

La nuit _____, un beau bucher a _____ la vallée du Flavion de mille feux tandis que les mascarades formaient une farandole endiablée dans une merveilleuse ambiance carnavalesque. Ce sont les premiers habitants _____ s'installer au village qui ont _____ l'honneur de bouter le feu au bucher.

Le comité organisateur regroupe des personnes issues de tous les comités locaux.

Vers l'Avenir, 22 février 1999

illuminer - préparer - rassembler - accompagner - croquer - venir - tomber - avoir - enterrer - faire

L'accord du participe passé

Forme le participe passé et accorde-le au besoin.

Souligne également le groupe qui t'a permis de savoir s'il fallait l'accorder.

S'il y a deux participes passés dans la phrase, relie-les à leur groupe respectif.

(Phrases issues du livre « Le dernier géant »)

Attention : Les participes passés sans auxiliaire s'accordent toujours avec son groupe, même si celui-ci se trouve après (comme un adjectif).

1. Je suivais sur la seconde embarcation, (**entourer**) de mes précieux instruments.
2. Deux hommes périrent dans cette malheureuse affaire, (**happer**) par les eaux sombres d'un tourbillon.
3. Ils avaient (**encercler**) le campement, invisibles et silencieux.
4. La jungle céda peu à peu la place à une végétation plus (**clairsemer**)
5. Les gravures (**entremêler**) dont la date était (**orner**) me demandèrent de longs mois de recherche.
6. Mes efforts furent (**récompenser**) par la découverte d'une minuscule carte de géographie.
7. Il me restait un pot de cette confiture qu'Amélia avait si bien (**confectionner**)
8. Le soir, je restai des heures (**allonger**) sur le pont à contempler les étoiles.
9. À Calcutta, le vaisseau avait (**charger**) des colis de farine et de cannelle.
10. L'estimation des distances (**parcourir**) était (**rendre**) impossible par les difficultés du terroir.
11. ☛ Je penchai la tête et aperçus, (**creuser**) dans la pierre, des traces de pas monstrueuses.
12. La nuit, des hurlements à vous glacer le sang nous ont (**réveiller**)

Rappel : Question à se poser pour trouver le groupe.

Qu'est-ce qui est + participe passé ?

(Même question que pour l'accord de l'adjectif.)

Accords possibles : féminin → e pluriel → s

(Même accord que pour l'adjectif.)

L'accord des participes passés

- Complète les textes avec le participe passé demandé bien orthographié.

- Souligne le groupe qui détermine l'accord ou le non-accord du participe passé. (voir synthèse)

Pulls pour manchots

Dans l'île* de Tasmanie (près de l'Australie), les amis des animaux ont _____ (*sortir*) leurs aiguilles à tricoter à cause d'une marée de pétrole. Comme les manchots nettoient leurs plumes avec leur bec, on leur a _____ (*tricoter*) des pulls pour les empêcher d'avalier du pétrole, en attendant d'être _____ (*laver*)

Plongeon dans un ravin

Une Américaine de 70 ans est _____ (*tomber*) d'un rocher avec sa voiture. Elle a _____ (*atterrir*) 100 mètres plus bas dans un ravin. Elle a _____ (*survivre*) par miracle, mais est _____ (*rester*) _____ (*bloquer*) pendant de _____ jours dans l'épave de sa voiture. Elle a finalement été _____ (*libérer*) et s'en est _____ (*sortir*) avec quelques contusions seulement. Elle a aussi _____ (*avoir*) très _____ . Mais bon, elle est vivante !

Le veau d'or

En Albanie, une femme, veuve et mère de quatre enfants, passe un an à peine à joindre les deux bouts. Comble de malchance, sa vache a _____ (*donner*) naissance à un veau à deux têtes ! Mais des vétérinaires américains ont _____ (*proposer*) de lui acheter son veau pour la bagatelle de 27 250 euros ! L'histoire ne dit pas si la vache a _____ (*avoir*) droit à un supplément de nourriture...

Politesse récompensée

Dans une boulangerie de Hambourg, un étudiant jobiste avait _____ (*servir*) un vieux monsieur. Il avait _____ (*être*) si gentil que le monsieur lui a _____ (*donner*)... un paquet de billets de banque. Il avait 13 000 euros ! Méfiant, le jeune homme est _____ (*aller*) à la police. Mais tout était en ordre : le vieux monsieur trouvait simplement que l'étudiant méritait bien un petit supplément !

Extralucide ?

Monsieur Zhang, un Chinois, achetait régulièrement des billets de loterie chinoise. Il a _____ (*gagner*) trois fois le gros lot en trois semaines ! Il s'est _____ (*enrichir*) d'environ 1 135 000 euros ! Quel bol ! L'homme est peut-être devin...

Carapace pour tortue

Jikko, une tortue thaïlandaise de 20 ans, a _____ (*avoir*) de la chance. Elle est _____ (*passer*) sous un camion et sa carapace s'est _____ (*briser*), ce qui est très grave pour une tortue. Heureusement, un vétérinaire lui a _____ (*fabriquer*) une nouvelle carapace en fibres de verre. Quand Jikko aura complètement _____ (*reconstituer*) sa carapace, la fausse tombera toute seule. Elle pourra alors rejoindre ses congénères dans la nature !

Compare tes réponses avec un(e) camarade de classe.

L'ACCORD DES PARTICIPES PASSÉS

- 1) Conjugue les verbes au passé composé.
- 2) Relie l'auxiliaire avoir ou être avec le sujet que tu auras souligné.
- 3) Relie le participe passé avec le groupe auquel il se rapporte (parfois le sujet, parfois le groupe complément direct du verbe) que tu auras aussi souligné.

Histoire de Thibault

- Pendant les congés de la Toussaint, maman et moi (**partir**) _____ en Biélorussie (entre la Russie et la Pologne) pour rendre visite à la famille d'Anastacia. Elle habite à Gomel, une grande ville située à 303 km de Minsk, la capitale.
- Anastacia a dix ans et (**venir**) _____ déjà _____ deux années de suite durant le mois d'août dans notre famille. Ce voyage nous permettait de rencontrer enfin la sienne. Le trajet en train (**durer**) _____ un jour et demi [...]. Nous (**rouler**) _____ ensuite _____ pendant 5 heures sur une route parsemée de nids de poule (trous) et non éclairée afin d'arriver dans l'appartement de la famille Krasko. Nous (**manger**) _____ un bon morceau de gâteau au citron.
- Dès le lendemain, Tania et Sergeï, les parents d'Anastacia, nous (**faire**) _____ visiter le magnifique parc de Gomel où j' (**apercevoir**) _____ des écureuils et l'académie Tchaïkovski où nous (**assister**) _____ à des cours de solfège et de chant choral.
- Le mardi, nous (**voir**) _____ de belles icônes et des vêtements typiques dans un musée à 10 km de Gomel. Durant ce trajet, nous (**parler**) _____ de la catastrophe de Tchernobyl (une centrale nucléaire qui (**exploser**) _____ dans cette ville en 1986 ; depuis, la région est polluée par des rayons très dangereux).
- Tania avait 14 ans quand l'accident (**avoir**) _____ lieu et la TV (**informer**) _____ la population un mois seulement après l'accident. Sa ville (**souffrir**) _____ aussi beaucoup _____ durant la Seconde Guerre mondiale (plus de 100 000 morts) et presque tous les bâtiments (**destruire** – voix passive - 3 mots) _____.
- J' (**pouvoir**) _____ voir de belles petites maisons en bois tout le long de la route et je (**rentrer**) _____ dans l'une d'elles pour rencontrer Babouchka et Diédouchka (la grand-mère et le grand-père d'Anastacia). Ils nous (**inviter**) _____ à manger du bortsch, un potage à base de betteraves rouges. C'était très bon !
- Le mercredi, nous (**parcourir**) _____ le musée Paskévitch où nous (**constater**) _____ le passé florissant de Gomel. Malheureusement, aujourd'hui, en dehors du parc, nous ne voyons que des immeubles gris, des chemins de terre en dehors des artères principales et des magasins sans vitrine et sans couleurs. [...]
- Nous (**trouver**) _____ là-bas des amis très chers et la séparation au moment du départ vers la Belgique fut un moment plein d'émotions...

Thibault Janmart, 11 ans, d'Orp-le-Grand

LES PARTICIPES PASSES

Réécris les phrases en pronominalisant le groupe souligné (Complément Direct du Verbe =CDV = groupe "ce que")

Exemple: Tu m'as offert les friandises. → Tu me les as offertes.

1. J'ai ouvert la fenêtre. → _____
2. J'ai ouvert les fenêtres. → _____
3. J'ai ouvert le portail. → _____
4. J'ai ouvert les portails. → _____
5. Nous avons compris les leçons. → _____
6. Nous avons compris l'exercice. → _____
7. Nous avons compris les exercices. → _____
8. Nous avons compris la leçon. → _____
9. Il nous a pris notre balle. → _____
10. Pierre nous a pris nos balles. → _____
11. Jean nous a pris notre ballon. → _____
12. Il nous a pris nos ballons. → _____
13. Tu n'as pas conduit ta sœur à l'école. → _____
14. Tu n'as pas conduit tes sœurs à l'école. → _____

- Pronominalise les compléments du verbe en accord de le participe passé si c'est nécessaire.
- Souligne ensuite le groupe qui détermine l'accord.

Ex : J'ai donné la balle à Sylvie. → Je la lui ai donnée.

- 1) Nous avons distribué tout le jus.
→
- 2) Ils ont acheté des cadeaux.
→
- 3) Avez-vous corrigé les feuilles ?
→
- 4) As-tu entendu les oiseaux ?
→
- 5) On n'a pas pris la bonne décision.
→
- 6) J'ai appelé plusieurs fois ton papa.
→

Accord des participes passés

Complète et souligne le groupe auquel le participe passé se rapporte (même s'il ne s'accorde pas).

- | | |
|------------------------------------|--|
| <i>tomber</i> | 1) François qui adore les déguisements, est _____ sur un costume d'officier. |
| <i>surcharger</i> | 2) Et comment croyez-vous que tout ça va entrer dans la camionnette déjà _____ ? |
| <i>dénicher</i> | 3) Deux vrais hamacs de marins, voilà ce qu'il a _____ au grenier. |
| <i>apporter</i> | 4) Heureusement, j'avais _____ avec moi des médicaments contre les allergies. |
| <i>soulager</i> | 5) Après ces huit jours de problèmes, nous étions tous _____ de quitter l'Auvergne |
| <i>recevoir</i> | 6) La grand-mère Dupuis nous a _____ dans sa nouvelle maison qui datait, quand même, de 250 ans. |
| <i>gonfler</i> | 7) François avait les oreilles en sang et _____ |
| <i>crever</i>
<i>changer</i> | 8) Quelques kilomètres plus loin, nous avons 2 pneus _____. Nous les avons _____ le plus rapidement possible. |
| <i>écarquiller</i> | 9) François a _____ les yeux en m'indiquant une mystérieuse trappe dans le plafond. |
| <i>décevoir</i>
<i>proposer</i> | 10) Élisabeth était terriblement _____ quand Sylvain a _____ l'Auvergne comme destination de vacances. |
| <i>décourager</i> | 11) Tous les petits pépins de la route ont _____ les enfants. |
| <i>forcer</i> | 12) Nous étions presque à mi-chemin, un bruit terrible nous a _____ à nous immobiliser. |
| <i>recommander</i> | 13) Les shampoings au jus de tomate sont _____ pour venir à bout des odeurs tenaces. |
| <i>tomber</i>
<i>endormir</i> | 14) Fatiguée par une longue marche, Joëlle est _____ sur le sac de couchage. |
| <i>devenir</i>
<i>finir</i> | 15) Maman trouvait que l'odeur était _____ tellement insupportable qu'elle a _____ par se résigner à sacrifier sa sauce. |
| <i>faire</i> | 16) Nous regrettons les beaux voyages que la famille avait _____ les années précédentes. |
| <i>oublier</i> | 17) Les pièges à mouches que maman avait _____ nous auraient été utiles. |
| <i>rêver</i> | 18) Notre héroïne avait toujours _____ de grandes aventures. |
| <i>jucher</i> | 19) Elle se voyait dans le Sahara _____ sur un chameau. |

LES PARTICIPES PASSÉS

A1) Retrouve les 19 participes passés en les encadrant.

A2) Souligne les groupes qui déterminent leur accord.

A3) CORRIGE-LES si nécessaire (Ils ont tous été écrits au masculin singulier)

À 3 ANS, IL MET SA MÈRE AU PLACARD (26/03/2008)

Un garçon de trois ans a enfermé en Allemagne sa mère dans une remise dont elle n'a été libérée que grâce à l'intervention de policiers, a rapporté mercredi la police allemande. La jeune femme s'était rendu dans la remise de l'immeuble pour y chercher son vélo quand son chérubin a claqué la porte, selon la police de Celle (nord). De l'intérieur, la mère ne pouvait ouvrir la porte et l'enfant n'y est pas parvenu de l'extérieur. La jeune femme avait sur elle son téléphone portable et a contacté la police pour qu'on vienne la secourir. Loin d'être traumatisé, l'enfant s'est montré visiblement ravi de sa petite farce, ont indiqué les policiers dépêchés sur place. Il a même confié qu'il aurait préféré que cela dure encore un peu plus longtemps.

GROS BOUCHONS SUR LE RING DE BRUXELLES (7/03/2008)

BRUXELLES Un important embouteillage s'est formé sur le ring de Bruxelles jeudi après-midi après plusieurs accidents. Vers 16H00, on comptait 15 kilomètres de file à partir de Sterrebeek, a indiqué la police de la route. Personne n'a été blessé dans les accidents, tous provoqués par les mauvaises conditions météorologiques. Entre la E40 et le Ring à Grand-Bigard, le trafic est actuellement à l'arrêt. Six kilomètres de file sont également enregistré sur la E40 Louvain-Bruxelles.

B1) Conjugue les verbes au passé composé après avoir souligné le sujet en BLEU.

B2) Accorde les participes passés (si nécessaire) après avoir souligné le groupe "ce **qui est**" au crayon.

- a) Les enfants leurs feuilles dans leurs fardes.
(ranger)
- b) Élise du mur.
(tomber)
- c) Les chaises qui seront réparé.....
(prendre)
- d) Victor à toute allure.
(descendre)
- e) Léonard le livre qu'il avait emprunté..... à Boris.
(rendre)
- f) Tom et Jerry rendre visite à leur grand-mère.
(aller)
- g) Laurence tous les livres de la bibliothèque.
(lire)

L'accord des participes passés :

Il s'accorde en genre (e) et en nombre (s)
avec le groupe "**ce qui EST**"
si celui-ci est placé **AVANT** le participe passé.

A1) Retrouve les 26 participes passés en les encadrant.

A2) Souligne les groupes qui déterminent leur accord.

A3) CORRIGE-LES si nécessaire (Ils ont tous été écrits au masculin singulier)

Monstres velus

Tu as peur des araignées ? Alors tes cheveux vont se dresser sur la tête ! Dans un aéroport de Colombie, en Amérique du Sud, un nettoyeur a trouvé une boîte qui contenait au moins 250 tarentules vivantes (de grosses araignées velues). C'est probablement un trafiquant d'animaux exotiques qui les a jeté là pour éviter de se faire prendre. Pas sympa pour le personnel d'aéroport !

Éléphant colérique

Trois hommes politiques thaïlandais avaient envie de faire un bon coup de pub avant les élections. Ils ont donc eu l'idée de monter à trois sur un éléphant et de parader dans les rues. Mais l'éléphant n'a franchement pas apprécié et il les a éjecté tous les trois. L'un des hommes s'est cassé le bras, les deux autres n'ont eu que des bleus. Il faut souffrir pour être élu !

Tortue capricieuse

En Suisse, une tortue a provoqué un accident. Elle se trouvait à l'avant d'une voiture quand, soudain, elle a mordu sa maîtresse ! La dame a eu tellement peur qu'elle a donné un coup de volant. Un bus arrivait justement... La collision fut inévitable.

Il n'y a heureusement pas eu de blessés. Il a juste fallu soigner la morsure.

Vol du plomb royal

La reine Élisabeth d'Angleterre avait décidé de faire refaire le toit du palais de Buckingham. On avait donc démonté l'ancien toit et évacué 25 tonnes de plomb que l'on avait entreposé sur le toit du bureau de police du palais. On pensait qu'il y aurait en sécurité. Cela n'a toutefois pas gêné des voleurs qui l'ont emporté.

Footballeur lésé

Le célèbre footballeur brésilien Romario s'est fait voler sa voiture alors qu'il était arrêté à un feu rouge. Et les voleurs ne se sont pas souciés du code de la route : Romario a ensuite reçu 55 contraventions ! Le juge a décidé de les annuler, se disant que c'étaient les voleurs qui avaient commis la plupart des infractions. Un peu de ciel bleu dans le malheur de Romario ?

2) Compare tes réponses avec un camarade de classe et justifie tes choix. Vous devez vous mettre d'accord.

L'accord des participes passés : préparation au contrôle

1) Complète et accorde si nécessaire.

2) Relie uniquement les participes passés au mot, au groupe auquel il se rapporte.

C'était il y a 700 ans, c'était hier...

Le 11 juillet 1302, le Comte de Flandre et le peuple flamand se sont (*se battre*) _____ à Courtrai contre l'armée des chevaliers français et les riches bourgeois. La bataille n'a duré qu'un jour. Et pourtant, elle est (*entrer*) _____ dans l'Histoire comme un évènement* important. Pourquoi ? Parce que l'armée bien (*équiper*) _____ des chevaliers du roi de France a (*subir*) _____ une défaite humiliante contre une simple troupe du peuple. Personne ne s'y attendait. La victoire a (*prouver*) _____ que la détermination, le courage et l'intelligence peuvent l'emporter sur la supériorité technique. La victoire (*emporter*) _____ ce jour-là par les Flamands est (*devenir*) _____ le symbole de la Communauté flamande.

3) Souligne les participes passés, relie-les au mot, au groupe auquel ils se rapportent et accorde-les si nécessaire.

Pourquoi la bataille des Éperons d'or s'appelle-t-elle comme ça ? (7 participes passés)

Sur le champ de bataille de Courtrai, là où la bataille a été livrée, on a retrouvé environ 700 éperons d'or. Les chevaliers français les avaient perdus pendant le combat. Après la bataille, ils ont été ramassés et exposés dans l'église Notre-Dame de Courtrai.

Pourquoi se sont-ils battus ? (8 participes passés)

Tout a commencé par un désaccord entre le roi de France et le Comte de Flandre. Le roi de France, Philippe le Bel, voulait étendre son autorité au riche comté de Flandre. Le Comte de Flandre, Gui de Dampierre, n'était pas d'accord. Il a demandé le soutien d'Édouard Ier, roi d'Angleterre, pour se révolter contre le roi de France.

Au début, tout se passait bien. Le comte et Édouard Ier avaient signé une alliance. Mais ensuite, Édouard Ier a laissé tomber le comte. Celui-ci ne voyait dès lors plus d'autre solution que de se rendre. Il s'est donc retrouvé en prison, avec ses deux fils aînés* et une centaine de chevaliers. C'était en 1302. La Flandre fut alors annexée (liée) à la France. [...]

* nouvelle orthographe

L'ACCORD DES PARTICIPES PASSÉS : PRÉTEST

1. Souligne les participes passés (8) de ce texte ... / 8

Tarzan (de Walt Disney)

L'aventure de ce dessin animé a démarré en 1995. Il a donc fallu quatre ans pour mettre en images l'histoire de ce bébé orphelin perdu au cœur de la jungle et recueilli par un clan de gorilles. L'équipe du film s'est rendue au Kenya et en Ouganda, deux pays d'Afrique, pour mieux connaître les gorilles. Ils ont même vu un petit garçon de 5 ans jouer avec des singes dans une réserve !

Plus de 100 dessinateurs et animateurs, de 15 nationalités différentes, ont dessiné les personnages et les 1500 décors ! Le dessinateur de Tarzan, Glen Keane, est celui qui avait créé les personnages de la Petite Sirène, de Pocahontas, d'Aladdin et de la Bête (dans la Belle et la Bête). Tremplin du 3 décembre 1999

2. Relie les participes passés au(x) mot(s) auquel ils se rapportent. ... / 5

Bien attrapés...

À Anvers, deux voleurs ont cambriolé un magasin de journaux. Mais en arrivant, l'argent des mains du commerçant, ils ont déchiré un billet de banque en deux. Un passant est parvenu à noter une partie de leur numéro de plaque. Quand la police a retrouvé le véhicule, elle a aussi retrouvé la moitié du billet. Impossible de nier ! Et voilà comment on se fait attraper...

3. Écris correctement les participes passés et relie-les au(x) mot(s) qui détermine leur accord. ... / 4

Au 19^{ème} siècle : un travail dur et une vie misérable

Les gens ont toujours (*devoir*) _____ travailler pour gagner leur vie ou simplement pour survivre. Les premiers hommes étaient chasseur et pêcheur. De « vraies » professions sont (*apparaître*) _____ ensuite : boulanger, boucher, marchand, banquier... Jusqu'au 19^e siècle, il y avait aussi beaucoup d'agriculteurs. À cette époque, on a (*voir*) _____ apparaître de plus en plus d'usines. Pendant très longtemps, il n'y avait pas (*avoir*) _____ de loi pour protéger les travailleurs. [...]

4. **☞☞** Souligne les participes passés, relie-les et accorde-les si nécessaire. .../10

Amateurs d'art...

Il y avait dans la mairie d'Osny, en France, une statuette en bronze qui avait été découverte dans un canal par des ouvriers de la commune. On vient de découvrir qu'elle est l'œuvre du très célèbre Picasso. En fait, elle avait été volé quelque temps auparavant à Paris. Les voleurs n'avaient pas dû la trouver intéressante et l'avaient jeté ! La mairie d'Osny a été prié de s'en séparer.

Une nervosité qui coute cher...

À Amman, la capitale de la Jordanie, un voleur avait décidé d'aller cambrioler un hôpital. Mais l'homme était tellement verveux qu'il a dérobé quelques tranquillisants dans la pharmacie pour se calmer. [...]

Écris les participes passés, souligne les groupes auxquels ils se rapportent et accorde-les s'il le faut.

- Tu as (**trouver**) une pomme de pin qui porte des traces de dents de rongeur ?
C'est qu'un animal est (**venir**) se régaler ! Peut-être un écureuil ou un mulot...

Quel bonheur d'être en bonne santé !

Le lundi 5 février, les élèves de Madame Brigitte se sont (**rendre**) à l'hôpital
Reine Fabiola à Bruxelles. (**accompagner**) de Monsieur Patrick Van den
Bergh, marionnettiste, et de Madame Chantal Eden, chanteuse, ils ont (**mettre**) un
peu de soleil dans le cœur des enfants malades. Patrick a (**faire**) vivre une marionnette
et Chantal a (**interpréter**) quelques-unes de ses chansons. Quant aux élèves,
ils ont (**offrir**) de nombreux cadeaux : livres, jeux, cassettes, etc. permettant aux
enfants de mieux comprendre et assumer leur maladie. Ces présents ont (**ravir**) les
bambins. Cet après-midi a été (**enregistrer**) par Radio Bobo, la radio de
l'hôpital fonctionnant grâce à des bénévoles. [...]



L'ACCORD DU PARTICIPE PASSÉ (ET L'INFINITIF EN -ER) : TEST

Écris les participes passés (à accorder éventuellement) ou les infinitifs et souligne les groupes auxquels se rapportent les participes passés

Les premiers gestes qui sauvent.

Les élèves de la classe de sixième année ont (**recevoir**) leur diplôme de benjamin
secouriste.

Comme chaque année, durant le premier trimestre, les écoliers de sixième primaire ont
..... (**suivre**) les cours (**proposer**) par la Croix-Rouge. Ceux-
ci ont été (**donner**) par Madame Chevalier, monitrice
(**charger**) des cours de secourisme. Les enfants ont ainsi (**apprendre**) les
attitudes à (**adopter**) face au danger et les premiers gestes à
..... (**poser**) pour secourir les victimes.

Le 21 février, Madame Chevalier et Monsieur René Sapart, président de la section locale de la
Croix-Rouge, sont (**venir**) remettre les diplômes aux enfants qui ont
..... (**réussir**) l'examen imposé. Félicitations à tous ces nouveaux benjamins secouristes!

L'ACCORD DES PARTICIPES PASSÉS ... /30

1. Souligne les participes passés (8) de ce texte ... / 8

Un peu trop pressé...

En Malaisie, un cambrioleur a été pris sur le fait au moment où il pénétrait dans une maison. Il a préféré prendre la poudre d'escampette, mais a oublié ses clés de voiture. Les victimes ont refusé de les lui rendre. Fou de rage, le voleur a arraché ses plaques minéralogiques et abandonné sa voiture. Fin de l'histoire : il s'est enfui à pied, sans butin ni voiture. Un peu plus pauvre qu'avant !

Tremplin du 7-09- 2001

2. Relie les participes passés au(x) mot(s) auquel ils se rapportent. ... / 4

Amateurs d'art...

À Amman, la capitale de la Jordanie, un voleur avait décidé d'aller cambrioler un hôpital. Mais l'homme était tellement verveux qu'il a dérobé quelques tranquillisants dans la pharmacie pour se calmer. C'étaient apparemment des médicaments très puissants puisqu'il s'est endormi comme une mouche. Il ne s'est réveillé que le lendemain. Au bureau de police...

3. Écris correctement les participes passés et relie-les au(x) mot(s) qui termine leur accord (s'il y en a un). ... / 18

Israël : toujours la violence (JDE 22-02-2002)

Tout a (*commencer*) _____ à la fin de la Seconde Guerre mondiale (1940-1945).

Lors de cette guerre, six millions de Juifs ont été (*tuer*) _____ Les États qui ont (*gagner*)

_____ la guerre ont (*décider*) _____ de donner un pays au peuple

juif. C'est la Palestine qui a été (*choisir*) _____, car les ancêtres des Juifs y ont

(*vivre*) _____ Le problème, c'est que la Palestine était (*habiter*) _____

Les Palestiniens n'ont pas (*pu reculer*) _____ que des Juifs viennent s'installer sur

leurs terres. Depuis lors, personne n'a (*réussir*) _____ à mettre Israéliens et Palestiniens

d'accord sur un partage du sol. Deux peuples sur une même terre, cela provoque des grandes tensions, des attentats, des guerres...

4. Souligne les 3 participes passés, relie-les et accorde-les si nécessaire. .../ +3 (☺) .../-3 (☹☹)

FRANCE : GOLFEUR MALADROIT

Un golfeur a exécuté un drive puissant qui a ricoché sur un étang, assommant au passage un brochet de 4,5 kilos et de 82 centimètres de long. Patrick Lanser jouait au golf aux étangs de Fiac près de Lavour (Tarn). Les sceptiques furent convaincus par l'empreinte incontestable de la petite balle blanche qui était parfaitement visible sur le front du brochet.

Bonus ☺☺ : Surligne avec un fluorescent le (seul) participe présent de ce dernier texte. (+1)

L'ACCORD DES PARTICIPES PASSÉS ET DES ADJECTIFS QUALIFICATIFS

1) Complète avec les mots suivants :

1. abandonn...	2. âgé(es)	3. casé(es)	4. seul(es)	5. abandonn...
6. âgé(es)	7. remi...	8. bon(nes)	9. physique(s)	10. vieux
11. malade(s)	12. condui...	13. pass...	14. donn...	15. faux
16. bidon(s)	17. manifest...	18. vieux	19. isolé(es)	20. plac...

APRÈS LES CHIENS ET LES CHATS...

VIEUX _____¹

Espagne: personnes _____² « _____³ » à l'hôpital avant les vacances.

En Espagne, chiens et chats ne sont plus _____⁴ à être _____⁵ en période de vacances: des personnes _____⁶ subissent le même sort. Le quotidien El Pais rapporte le cas d'une femme de 85 ans, souffrant de sénilité, « _____⁷ » par sa famille à un hôpital. Bien que paraissant en _____⁸ santé _____⁹, la _____¹⁰ dame - que sa fille prétendait _____¹¹ - a été _____¹² vendredi _____¹³ à l'hôpital. La fille devait alors s'éclipser, après avoir _____¹⁴ une _____¹⁵ adresse et un numéro de téléphone _____¹⁶. Les membres de la famille ne se sont plus _____¹⁷ depuis...

L'hôpital doit garder la _____¹⁸ dame, car les maisons de retraite affichent complet. La direction a dénoncé l'affaire à la police.

Le sort de cette femme n'est pas, d'après El Pais, un cas _____¹⁹. Parfois les familles d'un proche téléphonent à l'hôpital quelques jours après l'abandon d'un proche, et protestent véhémentement si celui-ci a été _____²⁰ dans un home.

(ats-dpa - 8 juillet 1992)

EXCÈS DE... LENTEUR

1. autrichien(nes)	2. devoir	3. rouler	4. national(es)	5. autoriser
6. promener	7. nouve...	8. suivre	9. verbaliser	10. étonné(es)
11. se référer	12. rouler	13. apparent(es)	14. expliquer	

Un automobiliste _____¹ a _____² payer une amende de 100 schillings (près de 100 €) pour avoir _____³ trop lentement. Sur une route _____⁴, où la vitesse _____⁵ est de 100 km/h, Johann Heindl s'est tranquillement _____⁶ à bord de sa _____⁷ voiture à 50 ou 60 km/h pour profiter du paysage. Une voiture de la gendarmerie l'a _____⁸ sur plusieurs kilomètres avant de le doubler et de le stopper. Le gendarme qui a _____⁹ l'automobiliste _____¹⁰ s'est _____¹¹ au paragraphe 20 du code de la route. «Vous avez _____¹² lentement sans raison _____¹³», a-t-il _____¹⁴ à l'automobiliste.

2) Pour chaque erreur, souligne le groupe auquel les mots se rapportent.

L'ACCORD DES PARTICIPES PASSÉS ET DES ADJECTIFS QUALIFICATIFS

OUVRIER _____¹

Il vient *rechercher sa main* _____² ...

Un ouvrier travaillant au lycée de Morteau (Doubs) a _____³ victime, mardi, d'un accident du travail. Georges Ferreux, 30 ans, a _____⁴ la main _____⁵ _____⁶ par un vérin _____⁷. Il a _____⁸ le courage de demander du secours à 400 mètres de là, puis il est _____⁹ sur les lieux de l'accident récupérer sa main _____¹⁰ _____¹¹ dans son gant. Il a ensuite _____¹² _____¹³ au Centre _____¹⁴ de Besançon où les chirurgiens ont _____¹⁵ une greffe.

1) *Complète avec les mots suivant :*

1. courag...	2. sectionner	3. être	4. avoir	5. gauche(s)
6. sectionner	7. hydraulique(s)	8. avoir	9. revenir	10. couper
11. rester	12. être	13. transférer	14. hospitalier (-ère-s)	15. tenter

FRANCE

GOLFEUR _____¹

Un golfeur a _____² un drive _____³ qui a _____⁴ sur un étang, assommant au passage un brochet de 4,5 kilos et de 82 centimètres de long. Patrick Lapeyre, 40 ans, joue au golf aux étangs de Fiac près de Lavaur (Tarn). Les sceptiques furent _____⁵ par l'impression _____⁶ de la _____⁷ balle _____⁸ qui était parfaitement _____⁹ sur le front du brochet.

1. maladroit(es)	2. exécuter	3. puissant(s)	4. ricocher	5. convaincre
6. incontestable(s)	7. petit(es)	8. blanc-cha	9. visible(s)	

MINEUR _____¹ **EN CHINE**

DIX ANS SANS CONGÉ

Pas un sou pour ses heures _____²

Un mineur de la province _____³ du Guizho, M. Zhou Xunli, 42 ans, a _____⁴ le titre de «travailleur _____⁵ hors classe» pour avoir volontairement _____⁶ tous les jours sans exception depuis 10 ans _____⁷ cela sans demander un sou pour ses heures _____⁷.

Il a _____⁸ bénévolement depuis 1975 plus de 1500 jours de sa vie à la modernisation de la Chine et est _____⁹ à son poste pour continuer à travailler avec l'équipe prenant la relève tous les deux jours, a _____¹⁰ l'agence Chine Nouvelle.

M. Zhou a en outre _____¹¹ en état de marche des machines _____¹² au rebut pour une valeur de 24'000 yuans (13 000 €) avant d'en faire don au pays. Les trente-huit mineurs de l'équipe de travail de M. Zhou, « _____¹³ » par son exemple, ont _____¹⁴ l'an _____¹⁵ presque le double de charbon que ce qu'ils s'étaient _____¹⁶ comme objectif.

Le mineur _____¹⁷ a _____¹⁸ son intention de travailler bénévolement cinq cents jours de plus au cours des cinq _____¹⁹ années.

(afp – 14 janvier 1986)

1. modèle(s)	2. supplémentaire(s)	3. chinois(es)	4. obtenir	5. modèle(s)
6. travailler	7. supplémentaire(s)	8. consacrer	9. rester	10. préciser
11. remettre	12. jeter	13. inspirer	14. extraire	15. dernier(-ère-s)
16. fixer	17. modèle(s)	18. annoncer	19. prochain(es)	

L'ACCORD DES PARTICIPES PASSÉS ET DES ADJECTIFS QUALIFICATIFS

À chaque erreur, corrige après avoir souligné le groupe "ce qui EST". Rappel, si ce groupe se trouve après, les participes passés (avec avoir) ne s'accordent pas.

UN VÉLO DOUBLE UNE PATROUILLE À 113 KM/H

Les bobbiés _____¹ n'en ont pas _____² leurs yeux: un cycliste a _____³ leur véhicule à 113 km/h sur une _____⁴ route d'Écosse. Les policiers ont _____⁵ en chasse le bolide à deux roues et _____⁶ plateau après avoir _____⁷ sa vitesse. _____⁸, le cycliste a _____⁹ qu'il s'était _____¹⁰ dans un tour de Grande-Bretagne et devait parcourir 5'600 km, cela pour une œuvre de charité. Les bobbiés, _____¹¹, lui ont _____¹² une livre sterling (1,25 €). Une _____¹³ histoire qui a fait réfléchir Scotland Yard: «Peut-être devrions nous remplacer nos véhicules de patrouille par des vélos. Ils vont aussi vite, et on ferait l'économie d'une fortune _____¹⁴ en essence.»

(19 mars 1992)

1. anglais(es)	2. croire	3. doubler	4. paisible	5. prendre
6. triple	7. enregistrer	8. rattraper	9. expliquer	10. lancer
11. toucher	12. donner	13. étrange(s)	14. dépenser	

INVENTION

LA VOITURE S'AFFICHE: «J'AI ÉTÉ _____¹!»

Pour lutter contre les voleurs de voitures, les Britanniques mettent au point l'année _____²: la voiture qui proclame: «J'ai été _____³.» L'invention, _____⁴ à deux Écossais, sera _____⁵ prochainement par un homme d'affaire _____⁶, Bernard Hunt, rapportait lundi le Daily Mail.

Lorsque le propriétaire du véhicule s'aperçoit du vol de sa voiture, peut lancer un signal _____⁷ vers un récepteur _____⁸ dans le véhicule qui fait alors apparaître sur la lunette _____⁹ une inscription du type «Le conducteur de ce véhicule est un voleur» ou «J'ai été _____¹⁰». En option, l'inventeur propose le déclenchement d'une sirène ou encore la coupure _____¹¹ de l'alimentation d'essence.

Le prix du récepteur dans le commerce se situe aux alentours de 20 €. Chaque année, en Grande-Bretagne, quelque 400'000 voitures sont _____¹² ou «_____¹³». (afp - 23 mai 1989)

1. voler	2. suprême(s)	3. voler	4. devoir	5. commercialiser
6. londonien(nes)	7. radio(s)	8. installer	9. arrière(s)	10. voler
11. automatique(s)	12. voler	13. emprunter		

LA CHAMPIONNE DU MONDE DES TRICHEUSES

Souligne les 10 adjectifs ou participes passés et corrige-les si nécessaire (il y a 7 erreurs)

Elle s'appelle Rosie Ruiz. À 26 ans, cette New-Yorkaise remportait l'édition du marathon de Boston dans le temps de 2h 31 mn 56 s, proche de la meilleur performance mondial . Elle se prêtait ensuite fort gracieusement aux interviews et aux cérémonies. Pourtant, les autre concurrentes se déclaraient perplexe de ne l'avoir guère aperçu les 40 premier kilomètres de l'épreuve (qui en compte 42,195). Après enquête, on constata qu'elle avait pris le métro. Elle fut déchu de son titre. En 1984, elle finissait derrière les barreaux, après avoir essayé de vendre deux kilos de cocaïne à un policier en civil. (mars 1992)

⊕ Extension : souligne en orange tous les participes passés de cette feuille

L'accord du participe passé

et de l'adjectif qualificatif

a) Écoute le texte que ton enseignant va te lire (voir corrigés) et complète en accordant si nécessaire.

CLEVELAND (ÉTATS-UNIS) : ROYAL POURBOIRE

Un octogénaire lègue 450'000 dollars à une serveuse _____ de 18 ans...

Une serveuse de restaurant de 18 ans vient de recevoir le _____ pourboire de 450'000 dollars (environ 360 000 €). Un habitué de l'établissement de Cleveland (Ohio, USA) où elle travaillait depuis deux ans lui a en effet _____ la plus _____ partie de sa fortune.

William Cruyton, 82 ans, prenait en effet tous ses repas au restaurant Dink's Colonial depuis la mort de sa femme en 1989. Lorsqu'il est _____, lui, le 9 novembre dernier, ses proches avaient _____ avec consternation qu'il léguait tous ses biens à Clara Michelle Wood, la _____ serveuse de son restaurant _____, qui s'occupait également de son ménage et l'aidait à tenir ses comptes. La _____ bénéficiaire du testament était la soeur de M. Cruyton, Mme Clara Bruck, qui recevait juste de quoi payer l'enterrement.

Mme Bruck avait _____ le document devant la justice _____, et quatre _____ personnes qui s'estimaient _____ s'étaient _____ à elle. Finalement, les cinq plaignants ont _____ mardi de régler le différend à l'amiable. Selon l'avocat de la _____ serveuse, ils ne recevront à eux cinq que 10% de la fortune de M. Cruyton _____ à 500'000 dollars.

L'un des plaignants était une _____ serveuse du restaurant Dink's Colonial, qui avait _____ Mlle Wood dans les faveurs du vieillard et figurait dans un _____ testament. Mais M. Cruyton l'avait _____ parce qu'il n'aimait pas son _____ ami...

(ats-afp-LM - 10 septembre 1993)

b) Souligne en bleu les groupes qui t'ont permis de savoir s'il fallait accorder.

b') Compare tes réponses avec ton voisin.

c) Souligne les participes passés en rouge.

Rappel : Pose-toi la question : "Qu'est-..... + pp ?"

... / 30 ... / 44 ☹☹

Complète le texte par les adjectifs et les participes passés adéquat APRES avoir souligné le groupe qui détermine l'accord.

SECRÉTAIRE _____¹

Mandy Cox a fait sauter le standard.

Une secrétaire, fraîchement _____², a _____³ sauter le standard de sa société le premier jour où elle commençait à travailler, en l'effleurant simplement d'un doigt, à cause de l'électricité statique _____⁴ dans son corps.

Les ingénieurs de British Telecom ont _____⁵ deux jours pour trouver que Mandy Cox, 23 ans, était à l'origine du court-circuit qui a _____⁶ les installations _____⁷ de la firme de relations _____⁸ FSW à Norwich, dans le Norfolk, à 120 km au nord de Londres. La _____⁹ réceptionniste a _____¹⁰ son poste, mais elle doit désormais porter une prise de terre _____¹¹ à son poignet par une sangle et _____¹² à un tapis en caoutchouc _____¹³ sur son siège.

Mandy Cox se souvient que, le jour de la panne, elle portait des chaussures _____¹⁴ : «Ils m'ont _____¹⁵ que cela expliquait la façon dont j'ai réussi à la moquette». (afp - 9 novembre 1989)

1. survolté(es)	2. engager	3. faire	4. accumuler	5. mettre
6. paralyser	7. téléphonique(s)	8. public (s)	9. jeune(s)	10. reprendre
11. attacher	12. relier	13. placer	14. synthétique(s)	15. dire

(☹☹) Souligne les 11 participes passés du texte ci-dessous et corrige les 3 erreurs orthographiques (parmi les 11). (Tu ne dois pas t'occuper des adjectifs)

ÉTATS-UNIS : QUELLE TOUCHE

Une Américaine échappe à la mort, les doigts dans le nez.

Une Américaine de 37 ans a échappé de peu à la mort, jeudi dernier, à Denver (États-Unis). Elle a en effet réussi à téléphoner à *police secours* en composant le numéro... avec son nez.

Un inconnu s'était introduit chez elle, l'avait ligoté, puis avait ouvert le robinet du gaz, avant de s'enfuir en laissant une bougie allumée. Mais, avant de partir, l'homme avait pris soin de fermer portes et fenêtres... Les policiers sont arrivés juste avant que la maison n'explose. Selon la police, l'individu a attaché la jeune femme sur une chaise du salon, après lui avoir lié les mains dans le dos.

C'est en sautant sur sa chaise que la jeune femme a réussi à atteindre le téléphone, à touches, à décrocher le répondeur avec ses dents et à composer le numéro de *police secours* avec son nez.

(ap - 11 septembre 1990)

(.../11 et .../3)

Démarches et objectifs des DICTÉES PRÉPARÉES.

- Objectifs :**
- Mémoriser l'orthographe de mots courants contextualisés, intégrés dans un texte.
 - Mémoriser des règles orthographiques, de grammaire (pour pouvoir les appliquer dans des productions d'écrits personnels)

Compétence du programme : *Veiller à la présentation orthographique du message (LF p. 39) : "Suite à l'écriture d'un **texte connu et dicté** par l'adulte, souligner dans le texte original les endroits où des erreurs ont été commises ET chercher des régularités ou des analogies à partir des formes correctes."* (LF p. 40)
"...: la dictée systématique de mots hors contexte est à éviter." (LF p. 41)

Déroulement :

- 1) **Choisir un texte** de plus ou moins 30 à 80 mots abordable pour l'enfant (Un texte qu'il aime ou qui lui apprend quelque chose).
Varié le type de texte choisi (un texte narratif pour apprendre le passé simple, un texte interrogatif pour apprendre à écrire des questions, un texte de consignes pour apprendre l'impératif, un fait divers pour apprendre à écrire le passé composé, ...)
- 2) Lire une fois le texte à l'enfant et lui expliquer ce qu'il ne comprend pas dans le texte.
(Pour savoir écrire un texte, il faut le comprendre)
- 3) Faire lire le texte une ou deux fois par l'enfant.
(Il faut éviter de faire écrire à l'enfant des mots qu'il n'a jamais vu car la première image du mot qu'il enregistrera sera mauvaise.)
- 4) Dicté le texte en lisant normalement (avec les liaisons, sans les lettres muettes). Les élèves écrivent le texte au brouillon sans utiliser de référentiels, d'après leurs connaissances.
- 5) Distribution du texte correct que les enfants collent dans leur cahier personnel d'orthographe.
- 6) Autocorrection de la dictée avec **surlignement au fluorescent** jaune des erreurs **dans le texte original correct** (Cela évite à l'enfant d'insister, de revoir et de mémoriser des fautes d'orthographe dans son cahier). Le brouillon non corrigé (peut) doit être jeté.
- 7) Mise en commun de quelques erreurs commises, de règles d'orthographe. Pour comprendre ses erreurs d'accord, l'enfant trace des flèches et met en relations les mots qui doivent l'être.
- 8) Préparation et étude du texte par l'enfant à domicile (voir **stratégies à la page suivante**).
- 9) Dictée cotée (selon le tableau de cotation : 80 % de mots corrects = 5/10), sans utilisation de référentiels et écrite directement dans le cahier de dictées.

Stratégies pour apprendre à mémoriser**Autodictée****Stratégies pour mémoriser un texte :**

- 1) Être concentré et motivé. Vouloir mémoriser le texte.
- 2) Comprendre ce qu'on lit, ce qu'on étudie.
- 3) Lire plusieurs fois le texte.
- 4) Cacher, essayer de réciter, vérifier, relire en essayant de mémoriser.
- 5) Recommencer
- 6) Trouver des trucs pour faire des liens, pour mémoriser (ex: On ne meurt qu'une fois, donc "mourir" ne prend qu'un "r". On se nourrit plusieurs fois, donc "nourrir" prend deux "r")
- 7) S'imaginer le texte, l'histoire en image dans sa tête.
- 8) Recopier le texte
- 9) Demander à une personne de faire réciter et de corriger les erreurs.
- 10) Mémoriser étape par étape: d'abord, un paragraphe, puis un deuxième, puis réciter les deux avant de réciter le troisième,...
- 11) Classer les informations à mémoriser. Rassembler celles qui vont ensemble.
- 12) Associer les informations à des informations que l'on connaît déjà (... **c'est comme** de ...)
- 13)
- 14)
- 15)
- 16)
- 17)
- 18)
- 19)

Applique les stratégies et essaie de mémoriser les poésies ci-dessous.

Le ver

Un ver de terre
Rêvait souvent
De devenir un ver luisant
Pour se donner plus blanche farine
Il se roula
Dans la farine.
Mais quand le ver
Éternua
Blanche farine s'envola.

Alors, le ver
Fut si déçu
Qu'il fit un trou et disparut.

Pierre Coran

Si

Si les mille-pattes
Chaussaient des savates,

Si les girouettes
Portaient des lunettes,

Si les gélinittes
Mettaient des culottes,

Si les escargots
Se grattaient le dos,

Si les écrevisses
Avaient la jaunisse,

Si tante Héloïse
Perdait sa chemise,

Si d'une patate
Sortait un zébu,

Toi que rien n'épate,
T'épaterais-tu ?

Pierre Coran

Grille de cotation de l'orthographe

- pour n'importe quel texte
- pour 5^e (CM2) – 6^e primaire
- basée sur les exigences des programmes (minimum 80 % des mots corrects en fin de 6^e)
- adapter à d'autres années

Grille de cotation pour 5 ^{ème}			Grille de cotation pour 6 ^{ème}		
% de mots corrects	Cote sur 10	% de mots corrects	% de mots corrects	Cote sur 10	% de mots corrects
Dictées préparées		Écrits NON préparés	Dictées préparées		Écrits NON préparés
61	0,25	56	66	0,25	61
62	0,5	57	67	0,5	62
63	0,75	58	68	0,75	63
64	1	59	69	1	64
65	1,25	60	70	1,25	65
66	1,5	61	71	1,5	66
67	1,75	62	72	1,75	67
68	2	63	73	2	68
69	2,25	64	74	2,25	69
70	2,5	65	75	2,5	70
71	2,75	66	76	2,75	71
72	3	67	77	3	72
73	3,25	68	78	3,25	73
74	3,5	69	79	3,5	74
75	3,75	70	80	3,75	75
76	4	71	81	4	76
77	4,25	72	82	4,25	77
78	4,5	73	83	4,5	78
79	4,75	74	84	4,75	79
80	5	75	85	5	80
81	5,25	76	86	5,25	81
82	5,5	77	87	5,5	82
83	5,75	78		5,75	83
84	6	79	88	6	84
85	6,25	80	89	6,25	85
86	6,5	81	90	6,5	86
87	6,75	82		6,75	87
88	7	83	91	7	88
89	7,25	84	92	7,25	89
90	7,5	85	93	7,5	90
91	7,75	86		7,75	91
92	8	87	94	8	92
93	8,25	88	95	8,25	93
94	8,5	89	96	8,5	94
95	8,75	90		8,75	95
96	9	91	97	9	96
97	9,25	92	98	9,25	97
98	9,5	93	99	9,5	98
99	9,75	94		9,75	99
100	10	95	100	10	100

Grille objective pour évaluer de manière équitable tous les écrits des enfants (et les dictées éventuelles)

CE1

CE2

CM1

CM2

Grille Cotation 2è	
% de mots corrects	Cote sur 10
31	0,25
32	0,5
33	0,75
34	1
35	1,25
36	1,5
37	1,75
38	2
39	2,25
40	2,5
41	2,75
42	3
43	3,25
44	3,5
45	3,75
46	4
47	4,25
48	4,5
49	4,75
50	5
51	5,25
52	5,5
53	5,75
54	6
55	6,25
56	6,5
57	6,75
58	7
59	7,25
60	7,5
61	7,75
62	8
63	8,25
64	8,5
65	8,75
66	9
67	9,25
68	9,5
69	9,75
100	10

Grille cotation 3è	
% de mots corrects	Cote sur 10
41	0,25
42	0,5
43	0,75
44	1
45	1,25
46	1,5
47	1,75
48	2
49	2,25
50	2,5
51	2,75
52	3
53	3,25
54	3,5
55	3,75
56	4
57	4,25
58	4,5
59	4,75
60	5
61	5,25
62	5,5
63	5,75
64	6
65	6,25
66	6,5
67	6,75
68	7
69	7,25
70	7,5
71	7,75
72	8
73	8,25
74	8,5
75	8,75
76	9
77	9,25
78	9,5
79	9,75
100	10

Grille cotation 4è	
% de mots corrects	Cote sur 10
46	0,25
47	0,5
48	0,75
49	1
50	1,25
51	1,5
52	1,75
53	2
54	2,25
55	2,5
56	2,75
57	3
58	3,25
59	3,5
60	3,75
61	4
62	4,25
63	4,5
64	4,75
65	5
66	5,25
67	5,5
68	5,75
69	6
70	6,25
71	6,5
72	6,75
73	7
74	7,25
75	7,5
76	7,75
77	8
78	8,25
79	8,5
80	8,75
81	9
82	9,25
83	9,5
84	9,75
100	10

Grille cotation 5è	
% de mots corrects	Cote sur 10
56	0,25
57	0,5
58	0,75
59	1
60	1,25
61	1,5
62	1,75
63	2
64	2,25
65	2,5
66	2,75
67	3
68	3,25
69	3,5
70	3,75
71	4
72	4,25
73	4,5
74	4,75
75	5
76	5,25
77	5,5
78	5,75
79	6
80	6,25
81	6,5
82	6,75
83	7
84	7,25
85	7,5
86	7,75
87	8
88	8,25
89	8,5
90	8,75
91	9
92	9,25
93	9,5
94	9,75
100	10

Grille cotation 6è	
% de mots corrects	Cote sur 10
61	0,25
62	0,5
63	0,75
64	1
65	1,25
66	1,5
67	1,75
68	2
69	2,25
70	2,5
71	2,75
72	3
73	3,25
74	3,5
75	3,75
76	4
77	4,25
78	4,5
79	4,75
80	5
81	5,25
82	5,5
83	5,75
84	6
85	6,25
86	6,5
87	6,75
88	7
89	7,25
90	7,5
91	7,75
92	8
93	8,25
94	8,5
95	8,75
96	9
97	9,25
98	9,5
99	9,75
100	10

Avantages du système :

- cotation proportionnelle au nombre de mots (et correspondant plus ou moins aux cotations traditionnelles)
- plus besoin de se préoccuper de la longueur du texte
- cotation valable avec n'importe quel écrit d'enfants
- cotation qui tient compte des socles de compétences (minimum 50 % des mots corrects en fin de 2è dans des productions personnelles et 80% des mots corrects en fin de 6è (minimum 90 % à 14 ans)

Remarques : On pourrait considérer la réussite à 6/10 au lieu de 5/10. Dans ce cas, les 80% de mots corrects correspondent à 6/10

Cette grille est valable pour des écrits non préparés (productions personnelles) et avec référentiels. Pour des écrits préparés, cette grille devra être logiquement plus sévère (voir exemple à la page précédente).

PRÉPARATION DE LA DICTÉE

La façon la plus connue pour se chauffer consiste à faire brûler* quelque chose. Les hommes préhistoriques se chauffaient en brûlant* du bois. Ils frottaient deux bâtons l'un contre l'autre. Lorsque les premières étincelles étaient visibles, ils s'empressaient de placer de la mousse sèche, puis des brindilles de plus en plus grosses.

* Nouvelle orthographe

- 1) À quoi sert le mot « ils » ? _____
- 2) Écris 3 verbes conjugués : _____
- 3) Écris 5 noms : _____
- 4) Écris 3 adjectifs (mots qui expliquent, qui disent comment est quelque chose).

- 5) Pourquoi l'adjectif « connue » est-il écrit au féminin ? _____

- 6) Écris le masculin des mots « sèche » et « grosses » : _____
- 7) Quel est le sujet (celui qui fait) de « se chauffaient » ?

- 8) Quel est le sujet de « étaient » ? _____
- ♦♦
- 9) À quoi sert le mot « se » dans « se chauffer » ?

- 10) Quel est le temps de conjugaison des verbes « chauffaient, étaient, frottaient »

- 11) Quels sont les trois infinitifs (verbes non conjugués) de la première phrase ?

Dictée préparée (104 mots)

Interview (Questions posées à Louis Beyens, biologiste et spécialiste du pôle Nord)

(*Tremplin 7 du 18 octobre 2002 p.17*)

1. D'où vous vient votre passion pour le pôle Nord ?
2. Quel est le résultat de toutes ces expéditions ?
3. Quels sont les dangers qui menacent le voyageur polaire ?
4. Le froid est-il un obstacle ?
5. Quel est le poids d'un équipement polaire moyen ?
6. Quels animaux rencontrez-vous au pôle Nord et comment survivent-ils dans ces températures exceptionnellement froides ?
7. Avez-vous eu des contacts avec la population locale ?
8. Dans votre livre « Le masque du corbeau », nous avons lu qu'il y a des corbeaux au pôle Nord. Comment sont-ils arrivés là ?
9. **Qu'est-ce qui vous laisse le plus froid au pôle Nord ?**

Activité pour préparer la dictée.

Recopie le texte ci-dessous sur une autre feuille.

Interview (Questions posées à Louis Beyens, biologiste et spécialiste du pôle Nord) (*Tremplin 7 du 18 octobre 2002 p.17*)

1. D'xù vxxs vxxnt vxtrx pxssxxn pxxr lx pôlx Nxrd ?
2. Qxxl xst lx résultxt dx txxtxs cxs xxpédtxxns ?
3. Qxxls sxnt lxs dxngxrs qxx mxnxcxnt lx vxyxgxrr pxlxrrx ?
4. Lx frxxd xst-xl xn xbstxclx ?
5. Qxxl xst lx pxxds d'xn éqxxpxmxnt pxlxrrx mxyxn ?
6. Qxxls xnxmxxx rxncxnrxz-vxxs xx pôlx Nxrd xt cxmxxnt sxnt vxnt-xls dxns cxs txmpértxrxs xxcxptxxnxxlxmxxnt frxxcks.
7. Xvz-vxxs qxx dxs cxntxcts vxvc lx pxpxltxxn lxcxlx ?
8. Dxns vxtrx lxxr Lx mxsqxx dx cxrbxxx », nxxs vxns lx qx'xl y x dxs cxrbxxx xx pôlx Nxrd. Cxmxmxxt sxnt-xls xrrxvés là ?
9. Qx'xst-cx qxx vxxs lxxssx lx plxs frxxd xx pôlx Nxrd ?

Autodictée (64 + 2 mots)

Mémorise le texte et son orthographe pour pouvoir te le dicter

Mes cheveux

Mes cheveux sont remplis de pellicules.

Je les lave, je les peigne, je les sèche.

Pas moyen d'en venir à bout.

Mes cheveux ont des pellicules.

Je les coupe, je les brosse, je les mouille,

Je commence à avoir la trouille.

Mes cheveux sont remplis de bêtes.

Je les frappe, je les tape, je les sape,

C'est comique, mais cela m'embête.

Dobbelstein Bruno

Dans ce texte-ci, le mot "les" n'est pas un déterminant mais un pronom (il n'accompagne pas de noms mais il en remplace). Il n'y a donc aucune raison d'ajouter un "s" au mot qui suit, en l'occurrence, un verbe qui s'accorde avec le sujet "je".

Rxcpxxx cxtlx pxxsx xn rxxplxcxxt lxx "x"
Mxs chxvxxx sxtt rxxplxs dx pxxx.

Jx lxx lxvx, jx lxx pxxgnx, jx lxx sxchx,

Pxs mxxxn d'xn vxnxr x bxxt.

Mxs chxvxxx xxt dxx pxllxcxlx.

Jx lxx cxpx, jx lxx brxssx, jx lxx mxxxllx,

Jx lxx mxxxcx x vxvxr lx trxxxllx.

Mxx chxvxxx sxtt rxxplxs dx bxtxs.

Jx lxx frxppx, jx lxx vxvxr, jx lxx sxpx,

C'xxt cxmxqxx, mxxs cxlx m'xxbxtx.

Dictée préparée directement (75 mots)

Observe et mémorise l'orthographe pendant 10 minutes (et particulièrement les lettres en caractère gras).

La nature des mots indiquée en dessous te permettra de comprendre l'orthographe.

Trop, c'est trop (Tremplin 6 du 11 octobre 2002)
adv. V conj. adv.

Beaucoup de reptiles (dont font partie les tortues, les
adv N P V conj. N

crocodiles, les lézards et les serpents) sont achetés
N N N V conj. V pp

soit pour agrémenter des jardins ou des aquariums
V inf. N

soit pour leur peau. Le marché des peaux de reptiles
Déf. N N N

représente ainsi un trafic annuel de plus de 10 millions
V conj. adv. N adv. N

de peaux provenant d'une dizaine d'espèces ! Les
N V part.prés. M-L N dét. N

peaux sont vendues à des particuliers ou servent pour
V conj. V pp M-L N V conj.

la création de bottes, de portefeuilles, de valises, etc.
N N N (etcetera)

Autodictée pour les catholiques (116 mots)
Mémorise le texte et son orthographe pour pouvoir te le dicter

Le Credo

Je crois en Dieu, le Père tout-puissant,
créateur du ciel et de la terre.

Et en Jésus-Christ, son Fils unique, notre Seigneur;
qui a été conçu du Saint-Esprit,
est né de la Vierge Marie,
a souffert sous Ponce Pilate,
a été crucifié, est mort et a été enseveli;
est descendu aux enfers,
le troisième jour est ressuscité des morts,
est monté aux cieux,
est assis à la droite de Dieu le Père tout-puissant,
d'où viendra juger les vivants et les morts.

Je crois en l'Esprit saint,
à la sainte Église catholique,
à la communion des saints,
à la rémission des péchés,
à la résurrection de la chair,
à la vie éternelle.

Amen

*La majuscule est mise aux noms propres, uniques. Il n'y a qu'un Dieu (= Père = Seigneur),
qu'une Église catholique, qu'un Esprit saint (Saint-Esprit), qu'un Jésus-Christ (Fils), qu'une
Vierge Marie, qu'un Ponce Pilate, qu'un Credo catholique*

Dictée préparée (101 mots)

Dessine des flèches pour comprendre tes fautes.

Demande-toi toujours POURQUOI les mots sont écrits ainsi.

La banane et le commerce équitable

(Tremplin n°26 et 201-001-00)

Pouvoir acheter certaines choses à très bas prix, c'est chouette.

Tout le monde aime faire de bonnes affaires. Mais malheureusement, cela se fait parfois au détriment des fabricants.

Les magasins proposent des prix intéressants pour attirer les clients. Pour cela, ils doivent obtenir des « prix plancher » auprès de leurs fournisseurs. Car moins ils paient leurs fournisseurs, plus ils gagnent d'argent.

C'est pour cette raison que les magasins achètent beaucoup dans les pays du Tiers Monde.

Les agriculteurs et les producteurs de ces pays travaillent souvent très dur pour un salaire de misère.

Dictée préparée (65 mots)

Dessine des flèches pour comprendre tes fautes.

Demande-toi toujours POURQUOI les mots sont écrits ainsi.

Les catadioptres, c'est bien vu !

Les catadioptres sont très utiles pour rouler dès qu'il commence à faire noir. Ils réfléchissent la lumière.

Grâce à eux, les autres usagers te voient bien.

En fait, c'est d'en porter aussi sur ta mallette et tes habits.

Les vêtements clairs (blanc, jaune, orange...) se voient mieux que les vêtements sombres (noir, brun foncé, bleu marine...).

Dictée préparée (61 mots)

Dessine des flèches pour comprendre tes fautes.

Demande-toi toujours POURQUOI les mots sont écrits ainsi.

(« Le Soir junior » du mardi 26 aout* 2003)

Autrefois très nombreuses, la plupart des chauvesouris* de nos régions sont aujourd'hui menacées. Méconnues et souvent mal aimées, elles sont pourtant très utiles ! Comment vivent-elles ? Que mangent-elles ? Quelles sont les particularités de ces étranges animaux vivant la nuit ? Le point sur la question, avant de les rencontrer, le 30 aout*, à l'occasion de la Nuit européenne des chauvesouris*.

*nouvelle orthographe :

ancienne orthographe : une chauve-souris, des chauves-souris, le mois d'aout

DEVOIR : Réécris ce texte **AU VERSO** en commençant par « **La chauvesouris de nos régions ...** » et en changeant l'orthographe des mots qui s'y rapportent. (N'écris donc plus « Autrefois très nombreuses, la plupart des chauvesouris ») **N'oublie pas de souligner les mots qui ont changé**

Leçon : Prépare cette dictée.

Dictée préparée (82 mots)

Dessine des flèches pour comprendre tes fautes.

Demande-toi toujours POURQUOI les mots sont écrits ainsi.

Le chemin de l'eau

L'Yser est le seul fleuve qui se jette dans la mer en Belgique. Son embouchure est à Nieuport. L'Escaut et la Meuse ne font que traverser notre pays : ils se jettent dans la mer du Nord aux Pays-Bas. Ce sont donc les Néerlandais qui héritent de nos eaux usées... Et comme l'Escaut et la Meuse viennent de France avant d'arriver chez nous, ces fleuves véhiculent également les auxales de nos voisins français !

Prérequis :

Les noms propres, uniques (noms de pays, de cours d'eau, de nationalité, des points cardinaux...) prennent une majuscule.

Les adjectifs (mots qui disent « comment est ») ne prennent jamais de majuscules.

Exemple : un **Belge** (nom) ≠ un habitant **belge** (adjectif)

Dictée préparée (73 mots)

(Tremplin 2 du 12 septembre 2003)

Dictée préparée (101 mots)

Hep là ! minute papillon : on débarrasse la table

avant de filer dans sa chambre ! Et la **vaisselle** : qui

s'en occupe ? Au fait, est-ce que tu participes aux

corvées de la maison ? Aides-tu tes parents à

ranger, faire le ménage, les courses, les lessives ou

les repas ? Le fais-tu volontiers ?

(adverbe → invariable)

Dis-nous : trouves-tu important de filer un coup de

main à la maison ? Pourquoi ? Explique.

Ton avis nous **intéresse** !

Remarques grammaticales :

- Les **deux-points** servent à expliquer ce qui vient d'être dit dans la phrase.
- Un **trait d'union** relie toujours un verbe suivi d'un pronom (phrases interrogatives ou impératives)
- Un verbe conjugué avec le sujet « **tu** » prend toujours « s » (parfois « x »)

Dis papa, comment ? Pourquoi ? (Tremplin 8/9 du 25 octobre 2002)

Tu es un(e) éternel(le) curieux(-se) et tu n'arrêtes pas de poser des questions à tes parents pour savoir comment

marche telle chose, pourquoi telle autre existe ? Voici un site pour toi (et tes parents) ! « Dis papa » va en effet

t'expliquer un tas de choses, comme par exemple

comment passe ta voix dans le téléphone, pourquoi les

avions laissent une trace blanche dans le ciel, pourquoi on

est malade en voiture, et même comment on fait les lignes

sur le dessin... Envie de connaître le pourquoi du

comment ? C'est ici que ça se passe :

<http://www.dispapa.com> !

Consigne :

Colle cette feuille sur une autre feuille lignée et recopie le texte au verso SANS AUCUNE FAUTE d'orthographe.

Dictée préparée (102 mots)

Dessine des flèches pour comprendre tes fautes.

Demande-toi toujours **POURQUOI** les mots sont écrits ainsi.

Évangile selon saint Jean 2

Comme la Pâque des Juifs approchait, Jésus monta à Jérusalem. Il trouva installés dans le Temple les marchands de bœufs, de brebis et de colombes, et les changeurs.

Il fit un fouet avec des cordes et les chassa tous du Temple ainsi que leurs brebis et leurs bœufs ; il jeta par terre la monnaie des changeurs, renversa leurs comptoirs et dit aux marchands de colombes : « Enlevez cela d'ici. Ne faites pas de la maison de mon Père une maison de trafic. »

Ses disciples se rappelèrent cette parole de l'Écriture : « Le zèle de ta maison me dévorera. »

(Notre Pâques chrétienne prend « S » contrairement à la Pâque juive)

Dictée préparée (65 mots)

Dessine des flèches et indique la nature des mots pour comprendre tes fautes.

Demande-toi toujours **POURQUOI** les mots sont écrits ainsi.

En toute hâte !

Une étudiante anglaise avait oublié de **se réveiller** et était

tellement pressée qu'elle courait dans tous les sens en **se**

brossant les dents. Elle trébucha, tomba et... avala sa brosse

à dents ! À l'hôpital, il ne fallut **qu'**un quart **d'**heure pour la

récupérer et la jeune fille **se** porte bien.

Parions **qu'**elle a acheté un deuxième réveil... ..

Dictée préparée (72 mots)

Fais le test du chocolat !

(impératif, si e => s)

Bouche-toi le nez. Mets un morceau de chocolat en bouche.

(impératif, si e => e) (impératif, si e => e) (adj. chocolaté)

Garde le nez bien fermé pendant que tu manges le chocolat.

(impératif, si e => e) (adjectif)

C'est bon ?

(Cela) (être)

Recommence avec un deuxième morceau. Mais cette fois,

(dét. démonstratif)

laisse ton nez en profiter aussi. Lequel des deux morceaux

(= quel morceau)

as-tu préféré ? Maintenant, tu sais ce qu'il te reste à faire si

(savoir) (ce que)

tu dois manger quelque chose que tu n'aimes pas.

(faire = pas conjugué) (ne ... pas)

Dictée préparée (59 mots)

Les larmes, c'est chouette !

(cela) (être) (e)

Tes yeux sont régulièrement « lavés ». En effet, chaque

(être) (adverbe)

fois que tes paupières se ferment, tes yeux sont

(invariable) (se fermer) (être)

humidifiés.

(adjectif)

Tu as une poussière dans l'œil ? Tes glandes lacrymales

(avoir) (adjectif)

entrent immédiatement en action. Laisse-les faire

(verbe) (adverbe) (comme « potion, récréation, ... »)

leur travail et n'essaie pas de te frotter l'œil.

(dét. possessif) (ne ... pas) (non conjugué comme « faire »)

Quelques larmes suffisent souvent à régler le problème !

(e z) (non conjugué comme « faire »)

Dictée préparée (109 mots)

Dessine des flèches pour comprendre tes fautes.

Demande-toi toujours **POURQUOI** les mots sont écrits ainsi.

Un coussin pas cher

Tu as mangé de délicieuses cerises ? Ne jette pas les noyaux.

Tu peux en faire un petit coussin bien pratique.

1. Récolte une pleine boîte* de noyaux de cerises.

2. Fais-les cuire une heure dans l'eau.

3. Lave-les bien dans l'eau froide.

4. Coupe un morceau de tissu, plie-le en deux et couds-le sur

trois côtés. Remplis-le de noyaux de cerises, mais sans le

bourrer. Les noyaux doivent bouger dans le coussin.

5. Couds le dernier côté pour fermer ton coussin.

6. Mets le coussin sur le radiateur ou dans le four à micro-ondes

avant d'aller te coucher. Il réchauffera agréablement ton lit !

Prérequis :

- À la deuxième personne du singulier (tu) de l'**impératif présent**, si tu entends « e », il ne faut pas ajouter de « s ».

- Un trait d'union sépare toujours un **verbe suivi d'un pronom**.

*nouvelle orthographe

Dictée préparée (86 mots)

Comment fabrique-t-on¹ les plastiques ?

Les plastiques sont fabriqués à partir de pétrole.

À² partir du pétrole brut, on fait surtout du mazout, de l'essence...et aussi un peu de plastique (soit 4% ou 1/25^{ème} du pétrole brut).

Il existe plus d'une dizaine de procédés de fabrication assez complexes. Les plastiques servent à fabriquer des emballages ménagers mais aussi

beaucoup d'autres choses : certaines parties des voitures, des raquettes de tennis, des ballons, des coques de bateau, des meubles, des équipements médicaux et même des vêtements.

Remarques orthographiques concernant cette dictée :

¹ Il s'agit d'un "t" euphonique qui a été ajouté pour faire une liaison (pour l'oreille). Il ne veut rien dire. Alors qu'un « t' » est un pronom « te ».)

² Contrairement aux croyances, les accents sont aussi obligatoires sur les majuscules.

Dictée préparée (59 mots)

Les espions sont parmi nous !
(*ê*)

Tes oreilles, tes yeux, ton nez, ta langue et ta peau sont
(*liaison*)

comme des espions. Ils sont remplis de détecteurs
(*adjectif*)

minuscules, qui "sentent" des mouvements.
(*verbe conjugué*)

Ils envoient des messages à ton cerveau, qui les traduit :
(*pro.*)

"Aïe, c'est brulant* ! Retire vite ta main !" ou "Mmm, c'est
(*cela est*)

une banane ! Mords encore une fois dedans !"
(*v. à l'impératif*)

*nouvelle orthographe

Dictée préparée (63 mots)

Les personnes âgées
(*dét.*) (*nom*) (*adj.*)

Tu cours certainement plus vite qu'elles ...
(*Pro.*)(*verbe*) (*adv.*) (*adv.*)(*M-L*)(*Pro.*)

Tu connais sûrement* mieux qu'elles les chanteurs et les
(*Pro.*)(*verbe*) (*adverbe*) (*adv.*)(*m-l*)(*pro.*) (*dét.*) (*nom*) (*m-l*)(*dét.*)

groupes à la mode...
(*nom*) (*m-l*)(*dét.*) (*nom*)

Mais as-tu, depuis ta naissance, marché autant qu'elles ?
(*m-l*) (*v.*)(*pro.*)(*m-l*) (*dét.*)(*nom*) (*v. p.p.*) (*adv.*)(*m-l*)(*pro.*)

Tu as un livre de souvenirs est-il autant rempli que le leur ?
(*dét.*) (*nom*) (*m-l*)(*nom*) (*v.*)(*pro.*)(*adv.*) (*adj.*) (*m-l*)(*pro.*)(*pro.*)

Ces personnes que tu connais peu, peuvent t'apporter
(*dét.*) (*nom*) (*m-l*)(*pro.*) (*v.*) (*adv.*) (*v.*) (*pro.*)(*v.*)

beaucoup si tu as envie de les découvrir mieux.
(*adv.*) (*m-l*)(*pr.*)(*v.*) (*adv.*) (*m-l*)(*dét*) (*v. infinitif*) (*adverbe*)

*Étant donné que l'adjectif « sûr » conserve l'accent circonflexe pour le distinguer de la préposition « sur », j'ai préféré écrire l'adverbe « sûrement » dans l'ancienne orthographe.

Dictée préparée (80 mots)

Dessine des flèches pour comprendre tes fautes.

Demande-toi toujours **POURQUOI** les mots sont écrits ainsi.

Comment ne pas se laisser bernier par la publicité ?

(Tremplin n°12 du 7/1-2017)

Pas de doute, la publicité est partout ! Elle s'affiche sur les murs de la ville. À la télévision, elle tronçonne tes programmes favoris. À la radio, elle tambourine entre deux tubes. Et tout ça pour te pousser à consommer, toujours plus.

Car, tu ne t'en rends peut-être pas compte, mais la pub influence ta vie, tes loisirs, tes goûts* ...

Grâce à ce dossier, deviens un(e) consommateur(-trice) averti(e) et futé(e).

*nouvelle orthographe

Dictée préparée (107 mots)

Faisons un peu d'histoire.

(« Découvre la Région wallonne avec Wally » p.6)

En 1830, au nord de la Belgique, les habitants parlent le flamand. Au sud, ils utilisent principalement le wallon.

Les gens les plus riches, qui dirigent le pays à cette époque, parlent le français et obligent tous les Belges à faire pareil. À l'école, dans les tribunaux, sur les cartes d'identité... tout est en français, et tant pis pour ceux qui ne comprennent pas ! Après quelques années, les Flamands commencent à protester : ils trouvent injuste de ne pas pouvoir utiliser leur langue.

Vers 1880, les Flamands peuvent utiliser le néerlandais au niveau de la justice, de l'administration et de l'enseignement. [...]

Dictée préparée (66 mots)

Dessine des flèches pour comprendre tes fautes.

Demande-toi toujours **POURQUOI** les mots sont écrits ainsi.

(Cette dictée concerne le journalisme.)

Les six interrogations

La rédaction des informations suit une structure précise. L'information la plus importante est

normalement reprise au début de l'article, qu'elle soit imprimée en caractère gras ou non, et elle doit contenir la réponse aux six interrogations : **Que** s'est-il passé ?

Qui est impliqué ? **Où** et **quand** cela s'est-il produit ?

Comment et **pourquoi** cela s'est-il passé ?

Prérequis :

il **s'est** + verbe → se + être + participe passé (verbe)

qu'elle soit → que elle

s'est-il → trait d'union entre un verbe suivi d'un pronom (ici, inversion verbe-pronom sujet)

Dictée préparée (73 mots)

Dessine des flèches pour comprendre tes fautes.

Demande-toi toujours **POURQUOI** les mots sont écrits ainsi.

Le requin (Introduction du dossier Tremplin du 4 septembre 1998)

Le requin intrigue, fait peur, fascine ! On le présente généralement comme l'ogre des mers.

Qu'**est-ce** qui fait la force des requins ?

Les requins **sont-ils** un danger mortel pour l'être humain ?

Ne **vaudrait-il** pas mieux les exterminer ?

Existe-t-il des requins inoffensifs ?

Dans la mer du Nord, y **a-t-il** des requins ?

Pourrait-on en croiser un **en se baignant** là-bas ?

Le requin **est-il** comestible ?

Prérequis :

Un verbe suivi d'un pronom est relié par un trait d'union.

« a-t-il » → un « t » euphonique est ajouté faire la liaison entre deux voyelles.

« en se baignant » → participe présent du verbe « se baigner »

*nouvelle orthographe

Recopie ce texte pour te préparer à la dictée.

Les invasions animales

(Télépro : « Arte découverte », mercredi 14 avril 2004, Arte, 19:00)

L'Australie tente de sauver ses populations animales d'origine en déclarant la guerre aux animaux « importés ». Le crapaud géant, par exemple, a été introduit dans les années 30 pour détruire les insectes nuisibles dans les plantations de canne à sucre. Il a colonisé des centaines de milliers d'hectares. Or, ce batracien n'a pas de prédateur¹. Pour se débarrasser des espèces exogènes², les autorités envisagent de soumettre à des manipulations génétiques qui les empêcheraient de se reproduire.

¹ Qui provient du dehors, de l'extérieur (par opposition à endogène).

² Animal qui fait ordinairement sa proie de cette espèce.

82 mots



Les invasions animales

(Télépro : « Arte découverte », mercredi 14 avril 2004, Arte, 19:00)

L'Australie tente de sauver ses populations animales d'origine en déclarant la guerre aux animaux « importés ». Le crapaud géant, par exemple, a été introduit dans les années 30 pour détruire les insectes nuisibles dans les plantations de canne à sucre. Il a colonisé des centaines de milliers d'hectares. Or, ce batracien n'a pas de prédateur¹. Pour se débarrasser des espèces exogènes², les autorités envisagent de soumettre à des manipulations génétiques qui les empêcheraient de se reproduire.

¹ Qui provient du dehors, de l'extérieur (par opposition à endogène).

² Animal qui fait ordinairement sa proie de cette espèce.

- Surligne toutes les lettres muettes qui se trouvent à la fin d'un mot.
- Relie tous les déterminants et tous les adjectifs au nom qu'ils accompagnent. Ils décrivent.
- Souligne en rouge tous les verbes conjugués et en orange les verbes non conjugués.
- Parmi les mots « les », certains sont des pronoms, remplace un nom et n'accompagnent pas de nom. Souligne-les en bleu.
- Que signifie le mot « or » dans ce texte ?

Comment économiser le papier ? (84 mots)

- Crée chez toi un espace réservé au stockage des vieux papiers et des cartons d'emballages (par exemple une caisse en carton).
 - Informe les membres de ta famille et encourage-les à y déposer leurs vieux papiers et les cartons.
 - Emploie du papier recyclé le plus souvent possible !
- Convains** ta famille et tes amis d'acheter ce type de produit.
- Ne le gaspille pas !
 - évite les emballages inutiles;
 - écris le plus souvent possible sur les deux faces de tes feuilles (recto-verso).

Le verre est-il recyclable? (73 mots)

Oui, le verre est recyclable à l'infini. On casse le verre en petits morceaux pour en faire du groisil. On mélange ce verre cassé (85%) à du sable et de la chaux (15%) et on fait fondre le tout en chauffant.

La température nécessaire pour faire fondre ce mélange est moins élevée que lors de la fabrication à partir des matières premières..

Cela entraîne* des économies d'énergie importantes.

** nouvelle orthographe*

Comment fabrique-t-on les plastiques ? (86 mots)

Les plastiques sont fabriqués à partir de pétrole. À partir du pétrole brut, on fait surtout du mazout, de l'essence...et aussi un peu de plastique (soit 4% ou 1/25ème du pétrole brut).

Il existe plus d'une dizaine de procédés de fabrication assez complexes. Les plastiques servent à fabriquer des emballages ménagers mais aussi beaucoup d'autres choses: certaines parties des voitures, des raquettes de tennis, des ballons, des coques de bateau, des meubles, des équipements médicaux et même des vêtements.

Les emballages en acier (56 mots)

Pour fabriquer un emballage léger en acier, on recouvre une fine tôle d'acier d'une légère couche d'étain: cela devient alors du fer-blanc, qui ne rouille pas. Les boîtes* de conserve sont fabriquées en fer-blanc, ainsi que les capsules de bouteilles et les aérosols, sans oublier les canettes pour boissons.

** nouvelle orthographe*

Dictée préparée (79 mots)

Merci Napoléon (Tremplin 13 du 29 novembre 2002, p.11)

Le kilogramme n'a pas toujours été aussi utilisé que maintenant. Avant Napoléon, les gens employaient plein d'unités de poids différentes. Cela rendait le commerce très compliqué. Il fut très difficile pour l'État de convaincre tout le monde d'utiliser le kilogramme. En effet, chaque région utilisait sa propre unité de mesure.

Même aujourd'hui, il reste encore des différences.

Les Anglais, par exemple, utilisent encore volontiers la livre (pound) pour mesurer le poids

(une livre = 453,592 grammes).

Dictée préparée pour les catholiques (62 mots)
Dessine des flèches pour comprendre tes fautes.

Demande-toi toujours POURQUOI les mots sont écrits ainsi.

Notre Père qui es aux cieux.

que ton nom soit sanctifié, que ton règne vienne,
que ta volonté soit faite sur la terre comme au ciel.

Donne-nous aujourd'hui notre pain de ce jour.

Pardonne-nous nos offenses
comme nous pardonnons aussi
à ceux qui nous ont offensés.

Et ne nous soumetts pas à la tentation
mais délivre-nous du mal.

Amen.

Exercice de calligraphie

Réécris ce texte en respectant les lignes et en formant correctement toutes tes lettres. Utilise ta plus belle écriture. (Une faute d'orthographe = recopier le texte)

Merci Napoléon (*Tremplin 13 du 29 novembre 2002 p.11*)

Le kilogramme n'a pas toujours été aussi utilisé que maintenant.

Avant Napoléon, les gens employaient plein d'unités

de poids différentes. Cela rendait le commerce très compliqué.

Il fut très difficile pour l'État de convaincre tout le monde

d'utiliser le kilogramme. En effet, chaque région utilisait

sa propre unité de mesure. Même aujourd'hui, il reste

encore des différences. Les Anglais, par exemple,

utilisent encore volontiers la livre (pound)

pour mesurer le poids (1 livre = 453,592 grammes).

Dictées non préparées

100 mots

Comment se reproduisent les champignons ?

Les champignons des champs n'ont qu'une fonction : produire des spores à grande échelle. En une heure, un champignon comestible ordinaire peut libérer 30 millions de ces petits grains, qui se dispersent avec le vent. Si vous ramassez un champignon et que vous le retournez, vous verrez les parties qui produisent et dispersent les spores.

Dans certains champignons, les spores sont produites sur les lamelles. Les lamelles sont situées sous le chapeau de sorte que les spores tombent facilement. D'autres champignons n'ont pas de lamelles, et leurs spores tombent par des tubes verticaux.

(36 mots)

Le vent peut avoir énormément de force. Assez même pour déraciner de grands arbres et emporter des toits. Mais même quand il souffle très doucement, nous pouvons exploiter sa force (= énergie) pour produire de l'électricité.

(67 mots)

Toujours plus loin, toujours plus bas

L'arbre développe dans le sol de très longues et très puissantes racines. Ces racines lui permettent de trouver de la nourriture dans le sol et de ne pas tomber au moindre coup de vent. Les racines présentent encore un autre avantage : elles fixent une certaine quantité de terre et empêchent que cette terre ne soit emportée lors de fortes pluies.

(Tremplin 3 du 20 septembre 2002 « La forêt »)

114 mots (sans compter les prénoms et « trap-trap »)

Une dispute

En fait, j'ai tapé à l'oreille de Jules et j'ai voulu lui demander si ça allait. Alors, Juliette m'a poussé et je l'ai repoussée. Juliette est partie et elle ne m'a plus causé. Mais moi, Jules, Valérie et Sylvie, on a joué à « attraper » (« trap-trap »). Puis il a sonné et Juliette lui a demandé de ne plus me causer. Et puisque Jules ne me parlait plus, je lui ai demandé ce qu'il pensait de moi. Il a dit plein de choses méchantes et ensuite, ils m'ont dit plein d'insultes. Moi, je leur en ai redit et quand il a sonné, j'ai tapé Juliette puis Jules. Et depuis, ils ne me causent plus.

(Dispute racontée par un élève)

(57 mots)

Une gourde solide qui sert bien et se lave facilement.

Les canettes et les balingots sont des emballages qui génèrent des pollutions, tant lors de leur fabrication que lors de leur élimination.

Mieux vaut privilégier un contenant réutilisable et solide. On peut réutiliser une petite bouteille d'eau, mais elle s'abîmera plus vite qu'une gourde.

Document « Vive la rentrée ! » édité par la commune de Walcourt

Le papillon

En Belgique, il y a environ 120 espèces de papillons de jour. Ils ont de jolies ailes et volent pendant la journée. Il y a aussi des papillons de nuit, qui ne volent que la nuit. (→ 37 mots)

Les papillons sont les seuls insectes dont les ailes soient recouvertes d'écailles.

De nombreux mâles ont des écailles spéciales qui sentent bon. Ils les utilisent pour séduire les femelles. (→ 67 mots)

Texte 1 : Le requin (Introduction du dossier Tremplin du 4 septembre 1998) 73 mots

Le requin intrigue, fait peur, fascine ! On le présente généralement comme l'ogre des mers.

Qu'est-ce qui fait la force des requins ?

Les requins sont-ils un danger mortel pour l'être humain ?

Ne vaudrait-il pas mieux les exterminer ?

Existe-t-il des requins inoffensifs ?

Dans la mer du Nord, y a-t-il des requins ?

Pourrait-on en croiser un en se baignant là-bas ?

Le requin est-il comestible ?

Texte 2 : Les chauvesouris (Coup de cœur du Tremplin du 20 novembre 1998) 70 mots

Bonne nouvelle pour les chauvesouris ! Pour permettre la sauvegarde des espèces, les amoureux de la nature en Flandre ont adopté la même politique que la Wallonie : ils ont construit des abris pour chauvesouris dans les clochers et les combles des églises. Ces petites bestioles y viennent se réfugier parce qu'il y fait souvent sombre et... calme ! Et en hiver, elles ont besoin de ce genre d'endroit pour hiberner.

Texte 3 : Les 13 porte-malheurs* (Supplément Tremplin n° mars 1991 « Les chiffres déchiffrés ») 83 mots

Il y a longtemps, on croyait que les nombres détenaient des pouvoirs magiques. On ne pouvait jamais dire combien on avait d'enfants ou de vaches ou de sacs de grain, parce qu'alors les mauvais esprits pouvaient acquérir un pouvoir sur ces personnes ou ces choses...

C'est ainsi que nombre de superstitions se sont créées autour des chiffres. Il suffit de penser au nombre 13, qui pour beaucoup de gens est un nombre porte-malheur. La place n° 13 n'existe pas dans les avions !

Texte 4 : Qui allait à l'école autrefois ? (Tremplin du 28 mars 1997) 77 mots

Grâce à l'invention de l'imprimerie (15^{ème} siècle), les gens du peuple purent, eux aussi, apprendre à lire.

Les rois catholiques y accordaient beaucoup d'importance et veillèrent à organiser l'enseignement pour les enfants. De cette façon, les jeunes étaient éduqués dans la doctrine chrétienne. Et ils ne risquaient pas d'adhérer au protestantisme, par exemple. Très vite, l'enseignement prit différentes formes : des établissements privés très chers, aux écoles misérables, pour la plupart des enfants.

**nouvelle orthographe*

L'orthographe des nombres (nouvelle orthographe)

Les déterminants numéraux <i>Traits d'union entre chaque déterminant numéral.</i> <i>(nouvelle orthographe)</i>			Les noms de nombres <i>Pas de trait d'union</i> <i>avant et après les noms.</i>	
zéro	dix	quarante	un million	(1 000 000)
un	onze	cinquante	deux millions	(2 000 000)
deux	douze	soixante	un milliard	(1 000 000 000)
trois	treize	septante	deux milliards	(2 000 000 000)
quatre	quatorze	quatre-vingts	↓ Pas à connaître ↓	
cinq	quinze	nonante	un billion	(1 000 000 000 000)
six	seize	cent	un trillion	(1 000 000 000 000 000)
sept	vingt	deux-cents		
huit	vingt-et-un*	deux-cent-trois*		
neuf	trente	trois-mille		

« **vingt** » et « **cent** » prennent « s » lorsqu'ils sont multipliés et qu'ils terminent le nombre (qu'il n'y a pas de trait d'union qui les suit). Exemple : deux-cent-cinquante euros ; deux-cents euros ; quatre-vingt-cinq euros ; quatre-vingts euros. Par contre « mille » ou « mil » sont toujours invariables.

Les noms de fractions

un demi	un tiers	un quart	un cinquième	deux sixièmes
un neuvième	trois dixièmes	un vingtième	un centième	un millième

Les noms de nombres

une dizaine	deux douzaines	une quinzaine	une centaine	un millier
-------------	----------------	---------------	--------------	------------

Exemple

2 030 401 700 m → deux milliards trente millions quatre-cent-et-un-mille-sept-cents* mètres

Exerce-toi

123 456 l → _____

87 654 321 cm → _____

12 345 678 909 g → _____

*nouvelle orthographe

Dans l'ancienne orthographe, le trait d'union se met uniquement entre deux éléments inférieurs à cent.

L'ORTHOGRAPHE DES NOMBRES

Écris les nombres ci-dessous

23 → _____

86 → _____

102 → _____

145 → _____

271 → _____

1090 → _____

4444 → _____

10200 → _____

16 330 → _____

201 678 → _____

3 040 010 → _____

7 777 777 777 → _____

1/3 → _____ 1/4 → _____

1/10 → _____ 1/100 → _____

1/50 → _____ 1/15 → _____



Nombres à écrire en lettres **correctif**

test

... / 10

14 254 quatorze-mille-deux-cent-cinquante-quatre

89 611 quatre-vingt-neuf-mille-six-cent-onze

1 040 468 un million quarante-mille-quatre-cent-soixante-huit

18 191 512 dix-huit millions cent-nonante-et-un-mille-cinq-cent-douze

30 773 116 000 trente milliards sept-cent-septante-trois millions cent-seize-mille

(Les nombres sont lus par l'enseignant afin l'orthographe constitue l'unique difficulté)

CONSIGNES-DÉFIS

(DEVOIRS)

- 1) Inventer deux phrases avec les homophones suivants : peut (pouvoir) – peux (pouvoir) – peu (≠ beaucoup) – mes (les miens) – mais (par contre) – met (mettre) – mets (mettre)
- 2) Inventer 2 phrases avec les homophones : sang (corps) – sans (≠ avec) – sent (sentir) – sens (sentir) – cent (100) – ver (animal) – verre (pour boire) – vert (couleur) – vers (en direction de)
- 3) Inventer 2 phrases avec la-l'a-ma-m'a-mon-m'ont
- 4) Réécris la phrase « La petite maison bleue a été détruite. » en parlant d'un château, de plusieurs maisons, de plusieurs châteaux.
- 5) Copier un texte **au verso** sans faute
- 6) Exercice de calligraphie (recopier un texte avec sa plus belle écriture)
- 7) Réécrire le texte « (au choix) » en parlant de « (changer de personne) »
- 8) Écrire en lettres 2560003 – 3 500 604 020 – 44 44 4444 – 505050 - 3102804967
- 9) Dans le dictionnaire (ou dans le « mini-dictionnaire d'orthographe », retrouve les mots « l'hypnose, l'égoïsme, un souhait, un proverbe, batifoler » ET indique le mot qui le précède et qui le suit
- 10) Compléter la phrase « La chose que j'ai ... » « Elles sont ... » et « Elles ont ... » par 20 participes passés différents chacune (donc 60 participes passés différents)
- 11) Choisir un texte de +/- 100 mots (90 à 110) et le préparer pour une dictée (C'est le voisin qui te dicte a ton texte)
- 12) Découper et coller 40 participes passés différents
- 13) Compter par 1 jusque 200 en écrivant les nombres en lettres.
- 14) Cherche 5 mots pour chaque graphie suivante : « on – om – en – em – ail – aille – ein – eill – euil – euille – an – am – in – im – au – eau – c – ç »
- 15) Trouve 15 mots de plus en plus grands. Tu commences par un mot d'une seule lettre et tu termines par un mot de 15 lettres.

ACTIPRIM COMPRENDRE L'ORTHOGRAPHE

*120 + 40 activités, synthèses, évaluations et devoirs
en 14 séquences pour les 10-12 ans (et plus)*

*Ce fichier est une banque d'outils à utiliser pour en complément des
« rédactions motivantes hebdomadaires » qui doivent être la base des
apprentissages orthographiques.*

*Cet outil privilégie la recherche du sens et non l'application de « trucs ».
En effet, les « trucs » s'oublient facilement et s'appliquent machinalement tandis
que la compréhension incite à la réflexion et reste gravée.*

*Cette « banque » vous donnera également des idées originales à appliquer avec
vos propres textes.*

Dans la même « collection », vous trouverez dès à présent

- Actiprim – Fractions – 172 + 13 activités en 18 séquences
- Actiprim-Calculs et nombres – 140 + 30 activités en 18 séquences
- Actiprim – Mesures – Grandeurs – 180 activités en 20 séquences
- Actiprim – Géométrie – Structure de l'espace – 200 activités en séquences
- Actiprim – Conjugaison fonctionnelle – Plus de 160 activités en 21 séquences
- Actiprim – Grammaire utile – Plus de 150 activités en 20 séquences.

Et à l'avenir paraîtront d'autres exemplaires d'Actiprim pour les 6-12 ans.

Visitez régulièrement le site www.actiprim.com

De nombreuses activités gratuites vous sont et vous seront proposées.

D'autres livres dans la même collection sur :

www.actiprim.com



*Bruno Dobbstein
né en 1975
instituteur belge depuis 1996
instit@actiprim.com*

Autoédité en 2008
ISBN13 : 978-2- 9305330-2-5
EAN : 9782930533025



9 782930 533025

A = faute d'accord en genre et nombre C = erreur de conjugaison (verbe)

M = faute de majuscules H = homophone/homonyme

AA	<u>Monstre velu</u>
CCAAM	Tu a peur des araignée ? alors tes cheveu von se dresser sur la tête ! dans un aéroport de colombie, en amérique du Sud, un nettoyeur a trouver une boite qui contenais au moins 250 tarentule vivante (de grosse araignée velue). S'est probablement un trafiquant d'animau exotique qui les a jeté la pour évité de ce faire prendre. Pas sympa pour le personnel d'aéroport !
MMM	
CC	
AAAAAH	
AAAH	
H	
	<u>Éléphant colérique</u>
AAC	Trois homme politique thaïlandais avait envie de faire un bon coup de pub avant les élection. Il on donc eu l'idée de monter a trois sur un éléphant et de parader dans les rue. Mes l'éléphant n'a franchement pas apprécié et il les a éjecté tout les trois. L'un des homme c'est cassé le bras, les deux autre non eu que des bleu. Il faut souffrir pour être élus !
AAH	
HA	
HA	
HH	
AAH	

A = faute d'accord en genre et nombre C = erreur de conjugaison (verbe)

M = faute de majuscules H = homophone/homonyme

AA	<u>Monstre velu</u>
CCAAM	Tu a peur des araignée ? alors tes cheveu von se dresser sur la tête ! dans un aéroport de colombie, en amérique du Sud, un nettoyeur a trouver une boite qui contenais au moins 250 tarentule vivante (de grosse araignée velue). S'est probablement un trafiquant d'animau exotique qui les a jeté la pour évité de ce faire prendre. Pas sympa pour le personnel d'aéroport !
MMM	
CC	
AAAAAH	
AAAH	
H	
	<u>Éléphant colérique</u>
AAC	Trois homme politique thaïlandais avait envie de faire un bon coup de pub avant les élection. Il on donc eu l'idée de monter a trois sur un éléphant et de parader dans les rue. Mes l'éléphant n'a franchement pas apprécié et il les a éjecté tout les trois. L'un des homme c'est cassé le bras, les deux autre non eu que des bleu. Il faut souffrir pour être élus !
AAH	
HA	
HA	
HH	
AAH	